

Vol. XIV

No. 2

Recd No
22497
1303



Government of Madras
1961

BULLETIN OF
THE GOVERNMENT ORIENTAL
MANUSCRIPTS LIBRARY
MADRAS

EDITED BY

T. CHANDRASEKHARAN, M.A., LT.,

Curator Government Oriental Manuscripts Library, Madras

1961

Price Rs. 2

RARE BOOKS FOR SALE

The following publications of the Government Oriental Manuscripts Library, Triplicane, Madras-5, will be sold for the amount noted against each which is only *half the original price* :—

	Rs. A. P.
1. Brahmasiddhi of Maṇḍanamisra with the commentary of Śaṅkhaṇḍī— <i>an advanced work on Advaita Philosophy</i>	3 14 0
2. Rāmānujacampū with commentary	1 8 0
3. Vyākaraṇa Mahābhāṣya of Patañjali with the commentary of Kaiyaṭa and the super-commentary of Annambhaṭṭa, Volume I	10 6 0
Do. do. Volume II	4 8 0
4. Back volumes of the Multilingual Half-Yearly Bulletin containing in print rare manuscripts in Sanskrit, Marathi, Islamic and other South Indian Languages (each volume)	2 0 0
5. The Descriptive and Triennial Catalogues of the Manuscripts in the Library published on or before 1950 are also available for sale at half rate.	

Sales tax, packing and postage extra. The amount should be sent *in advance*.

Please apply to the Curator.

Vol. XIV

No. 2



Government of Madras
1961

BULLETIN OF THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY MADRAS

EDITED BY

T. CHANDRASEKHARAN, M.A.,LT.,

Curator Government Oriental Manuscripts Library, Madras

1961

PRINTED AT
RATHNAM PRESS,
MADRAS - 1.

Table of Contents

1. Tiruttaṅikai Murukan Tālāṅṅu (Tamil)
Edited by Sri Krishna Sanjeevi, M.A.,B.T. ... 1
2. Yōga Mālai (Tamil)
Edited by Sri Vidvān T. Krishnamurthy ... 11
3. Bṛhadvākyavṛtti with Commentary (Sanskrit)
Edited by Sri T. Chandrasekharan, M.A.,L.T.,
and Sri T. H. Visvanathan ... 53
4. Loha Danda Urph Pandarpur Kṣetra
Kaifiyat (Marāṅṅhi)
Edited by Sri K. Tulajāram Kshirasagar ... 101
5. Sultānut Tawārikh
Edited by Syed Hamza Hussain Omari ... 107

TIRUTTANIHAI MURUGAN TĀLĀTTU

Edited by

Smt. KRISHNA SANJEEVI, M.A., B.T.,

Librarian,

Government Oriental Manuscript Library, Madras.

Tiruttanihai, the Headquarters of Tiruttani Taluk, Chingleput District of the Madras State, is a popular centre of pilgrimage for the Devotees of Lord Murugan. The huge hill in this town which is also acclaimed as the northern boundary of the Madras State has a sacred shrine dedicated to Lord Muruga. This Centuries old renowned temple had always claimed the devotion of the people of Tamil Nad since it is sanctified by the divine songs of saints like Aruṇagiriyaṛ, author of Tiruppukal.

This poem of lullaby has the theme of a mother lullabying the divine Child Muruga, praising his greatness in sweet and simple rhymes. The name of the author of this beautiful poem full of deep devotion and choice diction is not known.

This edition is based on three manuscripts one palm leaf and two paper preserved in the Govt. Oriental Manuscript Library, Madras, under Nos. R. 6322, R. 6521 and R. 2054 of the Triennial catalogue of this Library.

திருத்தணிகை முருகன் தாலாட்டு

தமிழ்நாட்டில் திருமுருகன் கோயில் கொண்டுள்ள புகழ் பெற்ற புண்ணியத்தலங்களுள் திருத்தணிகையும் ஒன்றாகும். இத்திருப்பதி தமிழ்நாட்டின் இன்றைய வடஎல்லையாய் விளங்கும் சிறப்பும் பெற்றுள்ளது. அருணகிரியாரின் திருப் புகழையும் எத்தனையோ பத்தர்களின் இன்னிசைப் பாடல் களையும் பெற்ற பெருமை திருத்தணிகைக்கு உண்டு.

இன்றைய தமிழ்மாநிலத்தில் செங்கல்பட்டுமாவட்டத்தைச் சார்ந்த ஒரு தாலுக்காவின் தலைநகரில் குன்றுதோறும் குமரவேள் கோயில் கொண்டிருக்கும் அற்புதக் காட்சி அடிய வர் உள்ளத்தை உருக்குவதாகும். இப்பெருமான்மேல் தமிழ் உணர்வும் பக்தி உணர்வும் நிறைந்த பிரகாலப் புலவரோ ருவரால் பாடப்பெற்ற சிற்றிலக்கியமே 'திருத்தணிகை முருகன் தாலாட்டு'. ஓசையினிமையும் உணர்வாழமும் சொல்லழகும் பொருளழகும் வாய்ந்து விளங்கும் இத்தாலாட்டைப் பாடிய தமிழ்க் கவிஞரின் பெயர் காலவெள்ளத்திற் கரைந்துபோய் விட்டது.

'குழந்தையும் தெய்வமும் கொண்டாடுமிடத்திலே' என்பது தமிழ்ப் பழமொழி. ஆனால், தெய்வத்தையே குழந்தை யாகக் கொண்டாடும் தாயுள்ளத்தைப் பெரியாழ்வார் பாடல் களில் முதன்முதலாகக் காண்கிறோம். பெரியாழ்வார் தோற்றுவித்த இப்பெரு மரபும் காலக் கவிஞராகிய பாரதியாருக்குப் பின்னும் வளர்ந்துள்ளது. வேறு எந்த மொழி யிலும் காணற்கரிய 'பிள்ளைத்தமிழ்' என்ற பிரபந்த வகையையே அது படைத்தும் உள்ளது. இப்பண்பாட்டின் வழி எழுந்ததே திருத்தணிகை முருகன் தாலாட்டும். இத்தகைய தாலாட்டுப் பாடல்கள் இன்றும் முருகன் கோயில்களில் பாடப் பெறுவது வழக்கமாயுள்ளது இங்கு நினைவு கூரத்தக்கது.

இந்தூலின்கண் 20-ஆம் கண்ணியில் முருகவேளின் பிறப்பும், 2, 3-ஆம் கண்ணிகளில் அப்பெருமானின் அங்க அழகுகளும், 7, 18, 19, 31, 33, 36, 41, 51, 53, 54, 55, 58-ஆம் கண்ணிகளில் அவ்விறைவனின் திருவிளையாடல்களும்

சிறப்பிக்கப்பெற்றுள்ளன. வேல் மயிலோனின் வீரச்செயல்கள் 4, 8, 15, 16, 25, 28, 32-ஆம் கண்ணிகளில் விளக்கப்பட்டுள்ளன. ஆறுமுகன் அருள் நெஞ்சம் 12, 13, 21, 22, 23, 26, 29, 30, 49, 50 ஆம் கண்ணிகளில் போற்றப்பெற்றுள்ளன. நான்மறையினுட்பொருளை 'வடித்த தமிழில்' பாடித் 'தெள்ளுதமிழ்' வள்ளியம்மைக்கு வாழ்வு தந்த வேல் மயிலோன் தீந்தமிழ்க்காதல் நெஞ்சம் 34, 43-ஆம் கண்ணிகளில் வாழ்வுபெற்றுள்ளது. இந்நூலாசிரியருக்குத் திருவண்ணாமலைத் தலத்தில் உள்ள ஈடுபாடு 9, 10, 12 ஆம் கண்ணிகளாலும் சிறுத்தொண்டர் வரலாற்றில் உள்ள பற்று 17 ஆம் கண்ணியாலும் புலப்படுகின்றன.

இவ்வீனிய தாலாட்டு நூல் 'சென்னை அரசினர் கிழக்கு நாட்டுக் கலைச்சுவடி நூல் நிலையத்து' மூவாண்டு நூற்பட்டியல் பத்தாம் தொகுதியில் எண் R. 2054 இல் குறிக்கப்பெற்றுள்ள ஒலைச்சுவடியையும் அதன் படியாக உள்ள இரு காகிதச்சுவடிகளையும் (R. 6521, R. 6322) ஒப்பு நோக்கியும், படி செய்வோரால் நேர்ந்த பல்வேறு பிழைகளை நீக்கியும் ஈண்டு அச்சிடப்பெறுகின்றது.

கிருஷ்ண சஞ்சீவி.

திருத்தணிகை முருகன் தாலாட்டு

காப்பு

வானும் மயிலும் வடிவேலும் பன்னிரண்டு
தோளும் துணையாகத் தோன்றுமே—‘மாவின்
மருகா! அறுமுகவா! வள்ளிமண வாளா!
முருகா!’ என் ரோதுவார் முன்

திருத்தணியில் வாழ்கின்ற சேவகனைத் தாலாட்ட
ஒருகொம்பின் ஆனை முகத்தோனே முன்னடவாய்.

நூல்

குமரா உனைத் தொழுவேன் சூன்றெறிந்த வேல்முருகா
அமரா பதிகாக்கும் ஆறிரண்டு தோளானே! (1)

கச்சை மருங்கசையக் காலசைய வேலசைய
முத்து வடமசைய முன்வந்து நின்றாரோ! (2)

சூழில்கூவ மயிலாடக் கோவில்திருச் சங்கூத
ஒயிலான மயிலேறி உலகாள வந்தாரோ! (3)

இருண்டமலை திரண்டுருள இருகையிலும் வேல்வாங்கி
இரண்டுமலை நாலாக எழுந்தருளி வந்தாரோ! (4)

வெள்ளையிரு கொம்புடைய வேழத்தின் பின்பிறந்து
வள்ள லுகந்து வடிவே லெறிந்தாரோ! (5)

தெள்ளி மணல்கொழித்துச் செந்திற் பதியுடனே
வள்ளி மயங்க வடிவே லெறிந்தாரோ! (6)

ஆறிரண்டு கைத்தலத்தில் அசுரர்தங்கள் சேனையெல்லாம்
வேறிரண்டு கூற விளையாடி வந்தாரோ! (7)

வேலுடனே வாளெடுத்து வெற்றிச் சிலைவளைத்துச்
சூலிமணி மார்பைத் துளைத்தபிரான் வந்தாரோ! (8)

வம்பவிழுஞ் சோலை வயலருளை மாநகரில்
சும்பமுலை வள்ளி குறத்தியர்க்கு வாய்த்தாரோ! (9)

வருண மயிலேறி வள்ளியம்மை தன்னுடனே
அருணகிரி கோபுரத்தில் அமர்ந்தபிரான் வந்தாரோ! (10)

முன்னைப் பிறப்பதனில் முக்காலும் செட்டி என்று
பின்னை மலைக்கிழவ னுண்பிரான் வந்தாரோ! (11)

தேன்மருவுஞ் சோலைத் தென்னருணை மாநகரில்
வானவர்கள் வந்து தொழ வரமளித்து நின்றாரோ! (12)

ஆருயில்லா அன்பர்தம்மை அஞ்சி ரெனவழைத்து
சீர்பாதங் காட்டித் தெளிய உரைத்தாரோ! (13)

வாரார் பெருமுலையாள் வள்ளியம்மை தன்னுடனே
வீரத் திருப்பதிக்கு வேந்தராய் நின்றாரோ! (14)

காட்டிய கையானோர் கண்ணை கற்பகமோ
ஓட்டி அசுரர்களை உயிர்க்கழிவில் வைத்தாரோ! (15)

தண்டுடனே சூலமழு தப்பாமல் கைத்தலத்தில்
கொண்டவுணர் சேனையெல்லாங் குறும்பறுக்க வந்தாரோ!(16)

செங்காட்டி லன்று சிறுத்தொண்டன் தன்மகனை
மங்காமல் காத்தெடுத்த வள்ளல் மகனாரோ! (17)

தேவாதி தேவன் திருச்செவியைத் தாந்திறந்து
மூவாத மந்திரத்தை மொழிந்தபிரான் வந்தாரோ! (18)

கோலக் குறவர் குறமகளைத் தாண்டேடிக்
கானப் புனத்திருந்து காக்கும் பெருமாளோ! (19)

சங்குலவும் பொய்கைச் சரவணத்தில் வந்துதித்து
மங்கை யுமையாள் தனக்கு வாய்த்த மகனாரோ! (20)

பொல்லாத நாயடியேன் புன்றலைமேல் பாதம் வைக்க
எல்லாருங் காண வெழுந்தருளி வந்தாரோ! (21)

கண்ணிரண்டு நீர்சொரியக் கைகுவித்து நிற்கவந்தப்
பன்னிரண்டு கண்ணும் பரிமளித்து நின்றாரோ! (22)

என்துயரந் தீர வெழுந்தருளி மாமலைமேல்
வந்து வரமளித்து வாழும் பெருமாளோ! (23)

பண்ணமருஞ் சோலை பழஞ்சொரியு மாமலைமேல்
வண்ண மயிலேறி வாழும் பெருமாளோ! (24)

பொன்று மவுணர் புரமூன்றும் வெந்துவிழ
அன்று நகைசெய்த அரனார் மகனாரோ! (25)

ஆகா மனத்தேனை அஞ்ச லெனவழைத்து
சீர் பாதங் காட்டித் தெளியவுரைத் தாரோ! (26)

செஞ்சொல் மதலை தெரியாப் பிராயத்தில்
விஞ்ச மவுணர்குலம் வேரறுக்க வந்தாரோ! (27)

மாற்றான் படைநடுங்க வாழமயி லேறிவந்து
மாற்றான் சிரஞ் துணிய வடிவே லெறிந்தாரோ! (28)

ஏழை யடியார்க ளெப்போ தழைத்தாலும்
வாழமயி லேறிவந்து வல்வினை தீர்த்தாரோ! (29)

நினைத்த விடந்தோறும் நீலமயி லேறிவந்து
மனத்துக் கவலையெல்லாம் மாற்றும் பெருமாளோ! (30)

குன்ற மெறிந்தானே கோழிக் கொடியானே
மன்றறிய வள்ளியர்க்கு வாய்த்தமண வாளனே! (31)

வென்று மயிலேறி வேல்வாங்கி வில்வினைத்துச்
சென்றதிசை வென்றுவரும் சேவகனைச் செற்றாரோ! (32)

காலில் சிறுசதங்கை கட்டவொண்ணாக் காலத்தில்
பாலித்த வெண்ணீறு பரப்பிய பாலகரோ! (33)

நடித்த மயிலேறி நான்மறையி னுட்பொருளை
வடித்த தமிழ்பாடி வாழ்வுசெய்து நின்றாரோ! (34)

ஏனங்கா ளாலோல மென்றமொழி தான்கேட்டு
மானமுகம் பார்த்து வாழ்வுசெய்து நின்றாரோ! (35)

வேங்கை மரமாகி மெல்லியற்குத் தாநிழலாய்
ஓங்கி வளர்ந்தெழுந்த வுத்தமரைச் சொன்னாரோ! (36)

தாவி மயிலேறித் தண்டைக்காற் சண்முகனார்
பூவை மொழிகேட்டுப் புன்முறுவல் செய்தாரோ! (37)

தும்பிமுகத் தானைத் தொழுதுநின்று போகவிட்டுத்
தம்பி துயர் மாறித் தணிந்துவழி நின்றாரோ! (38)

கொம்புதாள் தன்னுடனே கொன்னைத் தழைத்தாங்கு
மங்கைகுற வள்ளியர்க்கு வாய்த்தமண வாளரோ! (39)

செங்கழுநீர் பூத்த திருச்சுணையில் தண்ணீரை
மங்கைமுகம் பார்த்து மகிழ்ந்தமுது செய்தாரோ! (40)

வேடந் தனைமாறி வேழந் தனைநினைத்து
வாடித் திகைத்து வடிவே லெறிந்தாரோ! (41)

கோலஞ் சுதற்கே குஞ்சரமும் வந்தருள
மாலேக்குற வள்ளியர்க்கு வாய்த்த மணவாளனோ! (42)

தெள்ளுதமிழ் வள்ளியம்மை திருவுள்ளந் தானறிய
உள்ளபடி ஆறுமுகம் உறவுசெய்து நின்றாரோ! (43)

பன்னிரண்டு கண்ணும் பவளத் திருமுகமும்
மின்னிரண்டு வேல்விழியாள் விழித்திறைஞ்ச நின்றாரோ! (44)

கூரியவேல் வாங்கிக் கோலக் குறத்தியர்க்குச்
சால வழிநடந்து சண்முகனைச் சொன்னாரோ! (45)

சீரூர் தெருவிடத்தில் சென்றுநின்று தள்ளாடி
ஆரே யிவரென்று அல்லிருளில் சென்றாரோ! (46)

வள்ளியம்மை தன்னையன்று வல்லிருளில் சென்று சென்று
கள்ளமருஞ் சோலை கயிலைமலை புக்காரோ! (47)

வள்ளிதனைத் தேடி வல்வேடன் தனைவென்று
உள்ளங் கலங்க ஒருநொடியிற் சென்றாரோ! (48)

குன்றக் குறவரெல்லாம் கும்பிட்டுத் தாள்பணிய
அஞ்சாதே என்றபை யத்தம் கொடுத்தாரோ! (49)

கண்ணு ரமுதே கழலிணையைப் போற்றிசெய்து
உண்ணு முலையாள் உகந்தெடுத்த உத்தமரோ! (50)

வேலிப் புனத்திருந்து வேடர்தனைக் காத்திருந்த
கோலக் குறவர் குறமகளைச் சொன்னாரோ! (51)

என்று மழையாடு மீராரந் தோளாரோ
மன்றறிய வள்ளியர்க்கு வாய்த்தமண வாளரோ! (52)

பச்சைமயி லேறி பழத்துக் கொருநொடியில்
செச்சை முழங்கத் தேசம்வலம் வந்தாரோ! (53)

கிள்ளைகா ளாலோலம் என்றமொழி தாங்கேட்டு
உள்ள முருகி உரைமறந்து நின்றாரோ! (54)

தேவரறியத் திருச்சின்னந் தாமணிவார்
மூவர் மகிழ்ந்தேத்த மூவுலகை யாண்டாரோ ! (55)

எங்களுக்குலம் வாழ எழுந்தருளி மாமலைமேல்
மங்கைமுகம் பார்த்து மகிழ்ந்தமுது செய்தாரோ ! (56)

கோலவடி வேல்வாங்கிக் கோலக் குறத்தியர்க்குச்
சாலவழி நடந்து சண்முகரைச் சொன்னாரோ ! (57)

ஆறுமுகங் காட்டி ஆறிரண்டு தோள்காட்டி
ஏறுமயில் காட்டி எழுந்தருளி வந்தாரோ ! (58)

கந்தன் முருகன் கணபதியைக் கைதொழுதால்
எந்தனுக்குப் புத்திசொல்ல யெழுந்தருளி வந்தாரோ ! (59)

தாமரைப் பொய்கைத் தடாகத்தி னுள்ளிறங்கி
மங்கை குறத்தியர்க்கு வந்துவினை தீர்த்தாரோ ! (60)

அமரா பதிக்கே அழகுமயில் தாமேறிச்
சமலகை நின்று சதுர்செய்து நின்றாரோ ! (61)

ஆறுமுகங் காட்டி அழகிய வேல்காட்டி
வேறுமுகங் காட்டி வினையாடி வந்தாரோ ! (62)

அல்லல் வினையகற்றி யானசிவன் தன்குமரன்
நல்லதொரு தாலாட்டு நாடியுரைத் தோர்வாழி ! (63)

மாராட்டிக் கட்டி மயி லோனை மடியில்வைத்துச்
சீராட்டுந் தாயே சிவகாமி சவுந்தரியே ! (64)

வேலும் மயிலும் துணை.

YŌGA MĀLAI

EDITED BY

Vidvān T. KRISHNAMURTHY

This beautiful Tamil work called *Yōgamālai* deals in detail with *Yōga* which is one of the ways to overcome misery and to attain happiness. 'Of the four recognised ways viz., *Cariyai*, *Kiriyai*, *Yōgam* and *Jñānam*, *Yōga* describes the happiness that can be obtained by controlling mind through practice. There are several *Yōgas* such as *Rājayōga*, *Haṭayōga*, and *Baktiyōga*. Our ancestors, practised these in the right manner, and enjoyed strength and were benefited much. The greatness of *Yōga* can be learnt in detail from works such as *Yōgasūtrā*, etc.

Great men say that *Yōga* prevents the undesirable wanderings of the mind. Practice is indispensable for this. *Iyamam*, *Niyamam*, *Āsanam*, *Prāṇāyāmam*, *Pratyākāram*, *Dhāraṇai*, *Diyānam*, and *Samādi* are said to be parts of *Yōga*. In this work the author describes in detail the qualities of the Paramātmā and Jivātmā and teaches that the best way for Jivātmā to reach the Paramātmā is through *Yōga*.

The subject-matter of the work :—

This work deals with the five components of the universe, the history of the lives that depend upon the elements, the chief of these, the men, their bodies, their differences in religions etc. The author explains that the mistakes made by man are due to his senses. He states that Brahmā, Hari, Rudra, and Sadāśiva are the gods of the different elements and Rudra is the supreme god. He also states that just as the Banian tree, the seeds of which are small but the roots big, so also the greatness of god is immeasurable.

The author states that, as soon as we overcome the illusion, which is called life, we are sure to attain salvation. An example cited by the author is given below :—

“ Just as the (Floods) rain water dropping from the sky,
goes through the valley and reaches the ocean : ”

The name of the author of this work, which was written with a view to uplift the people of the world, is not known. But this treasure displays keenness of wisdom. This work is based on a palm-leaf manuscript bearing R. No. 2462 of this Library.

யோக மரலை

‘யோகமரலை’ என்னும் பெயரினதாகிய இச்செந்தமிழ் நூல், மனிதன் தன் துன்பம் நீங்கி, இன்பம் உறுதற்கேதுவாகிய, வழிவகைகளொன்றனுள், ‘யோகம்’ என்பது பற்றி விளக்கிக் கூறுவதாகும். சரியை, கிரியை, யோகம், ஞானம் என்று சொல்லப்பட்ட நான்கனுள், யோகம், மனத்தையடக்கிப் பயிற்சி செய்வதனாலாகிய இன்பத்தைப் பற்றிக் கூறுகிறது. இராச யோகம், அட யோகம், பக்தியோகம் என வகையால் பலவாகும் இதனை முன்னோர் முறையே பின்பற்றி நன்மையும் திண்மையும் உற்றனர். இன்னும் யோகத்தின் பெருமைகளைப்பற்றி, “யோக சூத்திரம்” முதலிய நூற்களின் கண்ணே விரிவுபடக் காண்க.

யோகமாவது, மனத்தின் விகாரச் செயல்களைத் தடுப்பதே யாகும், என்பர் பெரியோர். இதற்குப் பயிற்சி இன்றியமையாததாகும். இயமம், நியமம், ஆசனம், பிராணாயாமம், பிறத்தியாகாரம், தாரணை, தியானம், சமாதி என்பனவற்றையோகத்தின் அங்கங்களாகக் கூறுவர். இந்நூற்கண் ஆசிரியர் பரமாத்மா, ஜீவாத்மா என்னும் இரண்டனுக்குள்ள தன்மைகளைப்பற்றி விளங்கக் கூறி, யோகத்தின் வாயிலாக ஜீவாத்மாக்கள் பரமாத்மாவை அடைய முயற்சிப்பதே நல்வழி என்று அறிவுரை பகர்கிறார்.

நூற்பொருள்:—ஐம்பூதங்களின் தோற்றமும், அவற்றைப் பொருந்திவர்ப்பும் பல்லுயிரின் சாதமும், அவற்றுள் தலைவராய மனிதர் தம் சன்னமும், சரீரமும், சமயபேதமும் ஆகிய யிவையெல்லாம், இந்நூற்கண்ணே வெடுத்து விளக்கப்படுகின்றன. அகல்வானில் பிறந்த சத்தத்தில் சரம் ஐம்பத்தொன்றுதித்து, சொல்லப்பட்ட மொழியினூடெழுத்தாய்ப், புகழ்மறை ஞானமாய்ப் பொலிந்து, பகலிருள் கொடுக்கும் பரிசென வந்து, பகர்ந்தன என்றும்; மனிதன் தவறுகளுக்குக் காரணம் அவன் தன் கரணங்களே என்றும்; அவ்வென்னும் எழுத்து அயனைக் குறிக்கும்; அதுதான் அண்டத்தோடுயிர்களைப் படைக்கும்; உவ்வென்னும் எழுத்து, அரியைக் குறிக்கும்; அதுதான் உலகெலாங் காத்திடும்; மவ்வென்

னும் எழுத்து உருத்திரனைக் குறிக்கும்; அதுதான் உலகமுழு
தையுமழிக்கும்; என்றும்; ஆலத்தின் வித்துச் சிறுமை
யுடைத்து; அதன்றன் அலர்வேர் பெருமையுடைத்து; அதன்
படியே அண்டங்கள் அனைத்தும் பொதிந்துபோய்ப் புறநின்
ரூனின் பெருமையும் அளவிடற்கரியதாகும்; அவனைக் காணக்
காலமும், கரணமும், கருத்தும் ஒன்றிடவேண்டும்; என்றும்
இந்நூலினுள் கூறப்படுகின்றன. மற்றும் இதன்மூலம் தாமத
குணத்தின் தன்மைகளையும், புருடனுக்குரிய இலட்சணங்களை
யும், மனிதன் தோற்றம் பற்றிய விளக்கத்தையும் நன்கு
அறியலாம். இறைவனால் அமைக்கப்பட்ட வாயுக்கள் பகலிர
வாய்க் கழிந்ததற்பின் யாக்கையுள் இருக்காது சீவன் என்ப
தும்; வாழ்வென்னும் மயக்கத்தின் பயத்தை யற்றவக்கணமே
யவ்விடத்தே முத்தியடையலாம் என்பதும் இதனுள் கூறப்
பெறாமருஞ்செய்திகளாம். அவற்றை நன்கு ஆய்ந்துணர்க.

உவமைகள்:—

- “வானம் தந்திட்ட வெள்ளம்பள் எத்தின்
வழியேபோய் வருணம்புக் காப்போல்,”
“கறந்தபா லதனில் நெய்யெனத் தோன்றி,”
“தோய்த்துண் மூழ்கிக் கிடக்குநற் றவர்பேர்ல்,”
“பிணித்தசங் கிவிபோல்,”

எனவரும் உவமைகளும் பிறவும் இந்நூலின் தனிச் சிறப்பிற்
குக் காரணங்கள் எனலாம்.

உலகினர் உய்யுமாறு நூலியற்றித் தந்த இதன் ஆசிரி
யர் தம் பெயர், ஊர் முதலியன பற்றி அறிய முடியவில்லை.
எனினும் ‘அவர்’ அளித்துச் சென்றுள்ள இக் கருஆலம்,
அன்னாரின் அறிவின் நுட்பத்தை விளக்குவதாயும், அவர்தம்
புகழைப் பரப்புவதாயும் அமைந்துள்ளது. இது இந்நூல்
நிலை யுவருடக் காட்டலாக்கு 2162 ஆம் எண்ணின் கீழ்
வருணிக்கப்பட்டிருக்கும் பனை ஓலைப் பிரதியைப் பார்த்து,
பிரதி செய்விக்கப்பெற்று, வெளியிடப் பெறுகின்றது.

த. கிருட்டினமுர்த்தி

யோக மாலை

—(0)—

1. ஆதியைக் கண்ட பிரமத்தை யார்க்கு மறிவரும்
 பொருளினே நிறைந்த
 சோதியைத் தூரியங் கடந்த தூய்வெளியைத் தூரதூ
 ரானந்தச் சடரை
 நீதியா லுன்னை நினைப்பவர் மனத்துள் நேர்படு
 நெறியினைக் குறியால்
 ஓதிய பலனா லுட்பொரு டனையு முணர்த்துவன்
 யோகமா லையிலே.
2. உலகந்தா நென்ப துணர்ந்தவர்மாட் டென்று
 உரைப்பதோ ருண்மையைக் கருதி
 அலகிலாக் கேள்வி கரைகடந் தோர்தம்
 அருளினு லறிந்தொரு படியை
 நலமுடைத் தாகத் தீங்குடைத் தாக
 நான்சொன்னால் மற்றவர் தாமே
 புலமையாய்ச் சொல்லும் பொருளுமாய்க் கொண்டு
 புகழ்பட நிறுத்துவ ரன்றோ.
3. முனிவருந் தேவர் மூவரு மாறா முழுதுணர்ந் தவர்களு
 மொழிந்த
 பனுவலின் பொருளை யோகமா லையதாய்ப் பண்ணிநூற்
 ரென்பதாய் விரித்து
 யினிவருங் காலம் நல்லவர்க் கறிய யியம்பினு
 ரியம்பிய படியே
 மனிதருள் ளவர்கள் வழிவழிப் பிறப்பை மாற்ற லாம்படி
 வகுத்துரைப்பாம்.
4. கண்ணினிற் காணு தனவெலாம் பொய்யென்று
 கருதுவீர் கருதிட வேண்டாம்
 யெண்ணினு னொருவ னின்னது வருமென் றியம்பினு
 ரியம்பிய படியே

நண்ணிடக் கண்டோ மாதலா லதுபோல் நமக்கறி
 வானதை நல்லோர்
 பண்ணிய சுத்த ஞானநூ லிதனைப் பழுதன்று
 மெய்யென்றே கொண்மின்.

5. மாலையில் வந்தங் கடர்ந்திடு யிருளை மாற்றிடச்
 சிறக்கிலா வான்மீன்
 காலையில் வந்த கதிரவ னுதயங் கண்மடங்
 கறக்கு மாப்போல்
 மேலைவல் வினையால் வந்தபல பிறப்பை விடுவிக்கும்
 மெய்ப்பொருட் டிறத்து
 நூலையுங் குரைக்கத் தோன்றுமே மறைநூல்
 துண்பொரு ளுணர்ந்தவர் தமக்கே.

6. தழிரினை யெடுத்துத் தயர நாட்டித் தவப்படு கின்றவை
 யெல்லாம்
 கழிவருஞ் சிந்தை யதனைக்கண் டேனும் கருதிடுந்
 தெய்வமொன் றுண்டே
 தெழிவரும் படிநாம் செப்பினோ முள்ளந் திருக்கறுத்
 தருட்கடற் கண்ணே
 வெழிவரும் பின்னை வினைகளிற் புகாது விளங்கிய
 வீடுகள் பேறும்.

7. அறம்பொரு ளின்ப மெனுமிவை மூன்றி னுதர
 வுடையரேற் பின்னும்
 பிறந்திட வேண்டு மாதலா லவத்தைப் பிறந்தவை
 யல்லதாம் வீட்டைத்
 திறந்தெரிந் தறிந்தாற் கதனிலே சித்தத் தியானதற்
 பாராய் மற்றதெல்லாந்
 துறந்தொன்றைப் பார்க்குஞ் சோம்பரோ பிறவிக்க
 கடலினைத் துடைத்திட வல்லார்.

8. தமக்குத்தா மின்றிப் பிறரைவிட் டாங்கே
 சாதிக்கி லாம்வகைப் பொருள்தானோ
 நமக்குள்நாம் தேர்ந்து பொய்மெய்யிற் புகாமல்
 நன்னெறி சேர்ந்திட தல்லாச்

சுமக்குமைக் கழுதை யாதரிப் பவர்போன்ற
மரேன்றிடாததோ வழிலேது முண்டோ
உமக்குநாம் உறுதி யுரைக்கின்ற தெல்லாமும்
உரைகல வென்றே யுணரின்.

9. மன்னியவ் வளவு தொழிலவர் வோடு வாணிப
விச்சை சிற்பங்கள்
யென்னுயிவ் வாறு கருமத்தி லுளர்திட்டி
யாக்கைக்கே யிரைதனைத் தேடி
தன்னையங் குள்ளபடி யறியாதே சகலமுஞ்
சாகின்ற தந்தோ
சொன்னவில் வளைத்தும் விடாவிடி லுடம்பின்
றுடர்ச்சியும் விடாதுநாம் சொன்னோம்.

10. பதரது போல வுடம்பய னின்றிப்
பலவுந்தா னவர்கள்பாற் கற்ற
விதரஞா னங்க ளனைத்தையு யிழந்து
இனிப்பிற வாதமெய்ஞ் ஞானம்
இதம்வரக் கற்றுக் கற்றபின் னைனைத்
தெரிந்துமுன் செப்பிய நெறியால்
அதரது போக்க வல்லவ ரன்றோ
அறிவினை அறிகின்ற தவர்தாம்.

11. உற்றயிவ் யோக மாலையை யுரைப்பது
உணர்ச்சியு மொழுக்கமும் விடாதே
நற்றவ முண்டாய்க் குருவினை யிகழா
நற்குலத்தினிற் பிறந்தவர்க் கல்லால்
கற்றறி வின்றிக் கடைக்குல மாகிக்
கடுந்தொழி லேபுரிந் துழலும்
மற்றவர்க் கியம்பில் மாதவர் முன்னாள்
வகுத்திட்ட சாபம்வந் தெய்தும்.

12. ஒன்றெலா நின்ற வருவிலா வருவை
உரைப்பதற் கெங்கன முடையை
மென்றமா மலரும் நாற்றமும் போல்விரு
வினைப்ப யன்களுக் கிடையை

நின்றமா மாயைப் புணர்ச்சியின் பெருமை
நிலையிலா வாருகா டிடவே
சென்றுபே ரொளியாய்ச் சிறந்தெங்கும் நின்ற
திருவரு ளன்றிமற் றுளதோ.

13. பூதமா மைந்தின் தோற்றமு மதனிற்
பொருந்திவாழ் பல்லுயிர் தமது
சாதமு மவற்றின் றலைவரா மனிதர்
கன்னமுஞ் சரீரமுஞ் சமைய
பேத மாம்பிர மாதிகள் பிறப்பும்
பிரளய காலமு மிரண்டும்
ஓதனீ ருலகி லுரைத்தவில் வனைத்துமதின்
ஒழுக்கமு மொளிவின்றி யொளிவாம்.
14. நிறைந்தெங்கும் நின்ற நின்மலன் தனது
சன்னதி நேர்பட்ட கண்ணே
பிறந்தது கால காலத்துன் நாமம்
பெரியழு லப்பிர கிருதி
சிறந்தது சித்தம் புத்தியாங் காரமென்று
செப்புரார் கார ணங்கள்
கறந்தபா லதனில் நெய்யெனத் தோன்றிக்
கலந்தவைக் கருத்திடை நின்றும்.
15. அந்தநாற் கரணஞ் சரித்திடத் தோன்றி
ஆகாச மதனிலாகா சஞ்சலிப்பாய்
வந்தது வாயு வாயுவின் சலிப்பால்
மருவுதி வந்தது தீயின்
பந்தமாக கெடாத படியினில் சலமாய்
பறந்தது பறந்தநீர்ச் செறிவால்
சுந்தர மாகத் தோன்றிற்றுத் தோன்றித்
தொடர்ந்த மாபூ தங்களான்.
16. ஓசையே பரிசு மொழிசுவை நாற்றம்
உடைய யிந்திரி யங்கள்
காசினிக் கசைந்து கெந்தமுந் தவிரக்
கரந்தது தீரிடை நான்கும்

பேசிய கெந்த மிரதங்கள் தீயிற்
 பிரிந்தவை வத்துடன் காய்ச்சித்
 தேசிலங் குடைய வாயுவிக்கிவலைத்
 திகழ்வாலுக் கோசையே செப்பில்.

17. காலத்திற் றேன்றி யிட்டமூ லத்தின்
 கதிரொளி யக்கர முருவாய்
 பாலதில் வெண்ணெய் பயின்றது போலப்
 பல்வேறு வுதித்தன்பறத் தொன்றாய்
 சாலந்தான் பெரிய வாகாசந் தன்னில்
 தங்கியைம் பூதமாய்ச் சமைத்து
 ஞாலத்தும் விசம்பு நாகர்தம் முலகும்
 நாம்வரு டற்குறிப் புரைப்பாம்.
18. அகல்தரு வானிற் பிறந்தசத்தத் தில்சரம்
 அன்பத் தொன்று தித்து
 புகலுறப் பட்ட மொழியினு டெழுத்தாய்ப்
 புகழ்மறை ஞானமாய்ப் பொலிந்து
 பகலிருள் கொடுக்கும் பரிசென வந்து
 பகர்ந்தன வில்லையோ சொல்லில்
 சகலமு மறியுந் தன்மையு முளதோ
 தப்புகள் கரணமே யல்லால்.
19. பெரியபா ருக்குப் பிரமனே தெய்வம்
 பிரளய நீரினுக் கரியாம்
 யெரியுறு மங்கிக் குருத்திர னென்ப
 தீண்டிய காற்றினுக் கீசன்
 வரியவா காசஞ் சதாசிவ மென்பர்
 அனைத்துக்கு மாதியாந் தெய்வந்
 தெரிவுறிலத் திருட்டி திதியளிப் பார்கள்
 திகழரி யெனுமுருத் திரனே.
20. ஈண்டுமைம் பூதத் தியைந்தன வைந்து
 நான்குமூன் றிரண்டொன் றுகுணமும்
 மீண்டுமொன் றுகிப் பிறந்திட்ட பின்னைவிதி
 முரைசோதி சக்க ரங்கள்

ஆண்டோடு திங்கள் நாளும்நா முகையும்
 அனுமிந் திரனுமுன் னிட்டார்
 மாண்டுபோய்ப் பிறக்குந் தேவரும் பிறகு
 மக்களும் யோனிவந் தடைந்தார்.

21. ஈண்டிய வண்டம் யெண்ணில்பல் கோடி
 யிவற்றுடனேயுட னுண்டு
 நீண்டவர் நீராய் நிலமுத லைந்தும்
 நிகழ்ந்தன வென்றுகொண் டிரட்டி
 தூண்டிடாச் சோதி யனைத்தையுங் கடந்த
 தூரதா ரர்னந்த தூரான்
 காண்டல்செய் வார்க்குங் கருதல்செய் வார்க்குங்
 கருதோனன் ன்த்தையுங்க டந்தோன்.
22. அண்டந்தா னென்றி லரனரி யையன்பால்
 அமரரு மாகிய படியே
 பிண்டமா யனேகம் பிறந்திறந் தவற்றின்
 பெருமையும் பேரும்பா ரறிவார்
 யெண்டரப் பட்ட யானையே முதலாய்
 இவற்றிடை பிறந்தசிற் றெறும்பின்
 உண்டுடம் போடு பேதமு முதிக்கு
 மிடங்கட்குந் தக்கதே வாணள்.
23. அவ்வெனு மெழுத்தாங் கயன்மய மதுதான்
 அண்டத்தோ டுயிர்களைப் படைக்கும்
 உவ்வெனு மெழுத்தை யரியென வுணர்க்
 உலகெலாங் காத்திடு முணர்கில்
 மவ்வெனு மெழுத்தாங் குருத்திரன் மயமாம்
 மற்றவை முற்றவுந் துடைக்கும்
 யிவ்வெழுத் தாலே யிவர்செய்யுந் தொழில்தான்
 இப்படி யன்றிமற் றுளதோ?
24. ஆலமர வித்தின் சிறுமையு மதன்றன்
 அலரினவேர் பெருமையுந் தானே
 போலுமப் படியே யண்டங்க ளனைத்தும்
 பொதிந்துபோய்ப் புறநின்றன் பெருமை

சாலவச் சகத்தால் தெரிவுறு வண்ணம்
சகலமும் புக்குகின் றுனைக்
காலமித் தோடு கரணமுங் கருத்துங்
கருதிடத் தேகண்டுகொண் டுணர்மின்.

25. நீரிடைப் பிறக்குஞ் சரிப்பன வெல்லாம்
நிற்பன நிலத்திடைத் தோன்றும்
பாரிடை யிரண்டு கையின வாசிப்
பரந்தன பல்லுயி ரனைத்தும்
பூரவன் றனக்கு வாயுவே யுயிராய்
யொண்புலன் திரிவதற் குயிராய்
கார்விசும் பலற்றி னுலையுந் தாங்குங்
காற்கதி யிரண்டையுங் கார்க்கும்.
26. பவமவை யனேகம் பிறந்திறந் தினைத்துப்
படைத்தபல் லுயிர்யாக் கைகள்தவர்ந்து
தவமது முன்னஞ் சார்வுட மையினொற்
கதமனிடப் பிறப்ப டைந்தோர்
அவர்பி றக்கின்ற பரிசையும் பின்னை
அறியவே னும்ஞானத் தினிலே
சிவமது தன்னை யடைகின்ற படியே
செப்புவன் சிந்தையிற் றெளிவாய்.
27. முன்னம்நாம் சொன்ன பிருதிவியின் கண்ணே
முனைத்தெழு மூலங்கட் கெல்லாம்
அன்னமே தலையா மதனிட மாசி
வதனிலே வைம்பூத விகளும்
மன்னிய வுயிரோ டாக்கையு மனமும்
ஞானமு மானந்த மயமும்
என்னுமீவ் வனைத்துந் தானாகிப் பெண்ணுண்
இருவரு மிசைந்ததோர் காலம்.
28. கெற்பபாத் திரத்தில் வினைகின்ற வினைவால்
விழுகின்ற சுக்கில விசையால்
கெற்பமாத் திரத்தில் கமலஞா னத்தே
கிடக்கின்ற காலத்திற் கருவாய்

யற்பமாத் திரத்தே யகப்பட்ட ஞான
சன்னதி யமுதவிந் தூருவாய்
சிற்பரஞ் சோதி நாதமோ மரவி
செழுமதித் தாரகைத் திரளாம்.

29. புகப்படா வாயு முன்னேயத் தவத்தால்
புகுதருங் கன்மஞ்செய் தவிழிகள்
மிகப்பல தாக்கு மிச்சதி கெட்டு
விதியினால் வந்ததில் வனைத்தும்
அகப்பட நம்மா லறியவும் படாது
அனைகங் கடானுமப் பொழுதே
பகப்படு கருவின் பக்கவே யுளவாய்ப்
பற்றற விடாதுட னிற்கும்.

30. இத்த னையுஞ்சென் றிசைந்துடல் ரூபம்
இருக்கின்ற படியது சொல்லில்
வித்தொன் றுவேறு கூறுகள் செய்து
விதியினால் வற்றிலொன் றதனை
ஒத்திடுந் தன்மை யுள்ளதே யதனுள்
ஒடுங்கிய சீவனுந் தாமும்
மெத்தங் கதனிற் சுத்தினு னுண்டேற்
பின்னையோர் பிண்டமாய்த் திரளும்.

31. அம்முத லாகப் பிருதிவியீ ரெட்டு
அணிமதிக் கலைதலை யாகிக்
கம்முத லாக யிருவத்தஞ் செழுத்துங்
கையோடு காலுடம் பாசி
யெம்முத லாக யெழுந்த தொருதிறம்
இறைச்சியும் நிணமென்பு மூளை
தம்முத லாய்ச்சுக் குலமா கித்தா
துகளாய்த் தம்மி லிசைந்தே.

32. சுக்கிலம் பெருத்தா லாணுரு வாகும்
சுரோணிதம் பெருத்திடிற் பெண்ணும்
ஒக்குமே விரண்டு மேலுரு வாகும்
உணர்கயிப் படியுட லுருவாய்

புக்கி லாலடி யிப்படி யதனுட்
 புக்கினின் ரூன்வடி வொன்றே
 தக்கவிம் மனிதர் தம்முத லாய்ச்சரா
 சரமிப் படித்த மைத்தே.

33. அன்றெலா மொன்ற யிரதசுக் கிலங்கள்
 அலைகட லாறுபுக் காப்போல்
 நின்றதா னேழாம் நாளிடை நிரம்பி
 நீர்க்கொப்புள் வடிவாயீ ரேழிற்
 சென்றுதான் செறிந்து மூவேழு நாளிற்
 றிரண்டுகீழ் நோக்கியங் குரித்திட
 ஒன்றுந்தா னுருவுந் தெரிந்திடா வண்ணம்
 இருக்குந்தா னெருதிங்கட் குள்ளும்.

34. அறுபது நாள்வந் தடைவதன் முன்னம்
 அஞ்சபே தப்படு மதுதான்
 சிறுமயி ரோடு தலைகழுத் துடையைச்
 சிறந்தமேல் முதுகுகீழ் முதுகும்
 பெறுமதிற் பின்னை மூன்றுதிங் களிலே
 பேணுங்கால் கையவை பிறக்கும்
 மறுவிலாத் திங்கள் நான்கும்வந் தடைந்தால்
 வாழ்ந்திடு மன்னிய விரல்கள்.

35. அஞ்சதிங் கள்தான் அடைதலும் முகத்தோ
 டழகிய செவிமூக்குக் கண்வாய்
 தஞ்சமா முடையு முறுப்புக் ளெல்லாஞ்
 சமைந்திடுஞ் சட்மாதந் தான்தொடங்கிங்
 பஞ்சபோல் விரலுக்குக் கீழ்ப்பல்லுக் கேகீறிப்
 பரிசடை யொன்பது வாசல்
 யெஞ்சுத வின்றித் தோன்றிடு மெழிலி
 இலிங்கமும் பிரணனும் இசைந்தே.

36. சிறப்புட னெட்டாந் திங்களில் சீவ
 னுடம்படத் தெளிந்தபின் தன்னைப்
 பிறக்கிலும் பிறக்கும் பிறவாதிங் கிருக்கிற
 பிறந்தவுற் பவமெலா மங்கே

உறக்கத்தில் கனாப்போ லுணர்ந்ததெல் வாமிருக்கு
முடம்பினைத் தவத்தினுற் பெற்றேன்
பிறப்பதன் முன்ன மினிப்பிற வாதபடி
செய்வே நெனவுணர்ந் திருக்கும்.

37. தாயவள் நெஞ்சந் தலையினுற் ருகத்
தலைமலை சமந்ததே யொக்கும்
தியினுட் செப்புக் குடத்தினுள் ளிருக்கும்
செய்தியே யதரத்துள் ளிருக்கை
போய்நெடு நாளும் புக்ககத் திலிருந்து
புடைபெயர்ப் பெருத திண்ணம்
வாய்கொடு பேசின் மண்ணடுங் காதோ
மற்றந்தக் கருப்படும் வருத்தம்.
38. மாதா வினுதரத் துள்மங் கதனுள்
வளர்கின்ற பிள்ளை நாயிலும்
ஆதார மொன்றாய்க் கிடப்பதோர் ஞானம்
அதன்வழி யன்னங்கள் சார்ந்தால்
பாதாதி கேசத் தளவுஞ்சென் றேற்றுப்
பசியோடு தாபமொன் றின்றி
யாதானு மொன்றாய் இருப்பதோ ருருவாய்
இப்படி யிவளுண்ட தூணம்.
39. அடுத்தது பிறக்குங் காலம் வந்து
அளவேயதோ முகமாக வோர்வாயு
வெடுத்திடப் பட்டங்கு யோனி யின்வழி
வந்திழிதரு மீட்டவையென் சொல்லில்
குடத்தினில் வளர்த்த பூசணிக் காயைக்
குடந்தக ருமல் வாங்குவார்போல்
அடைத்துத ரத்திற் படுந்துய ரத்தான்
ஒன்றுநா ருயிர மடங்கும்.
40. அற்றைநா ளமைந்த வாயுவி னாலே
அன்றெனில் விதிவசத் தாலே
மற்றையோர் தமக்குத் தெரிவுற வண்ணம்
மயக்கிட்டு வாங்கினு ருளரோ

பெற்றதாய் பிழைத்த பரிசுமப் போது
 பிள்ளைதான் பிறந்திட்ட வாரும்
 சற்றுநா மறியும் தன்மையு முளதோ
 சனிப்பித்த தெய்வமே யல்லால்.

41. தோய்த்துண் மூழ்கிக் கிடக்குநற் றவர்போல்
 தோக்கவைம் புலத்த டக்கி
 சாய்த்துள் ளிருந்துதி யானதற் பரராய்க்
 காலங்கள் ஆன்றையு முணரும்
 தாய்ப்பக்கல் நின்றுச னிக்கின்ற போதத்
 தன்மையை விட்டிடும் பின்னை
 மாயத்தின் பெருமை கண்ணினுற் காண
 மயக்கிட்டு மதியொன்று மில்லை.
42. சீறிடும் வெகுளி தெளிவிலா மயக்கம்
 சிறப்பிலாங் காரமுன் னிட்டு
 கூறிடும் குணங்க ளனைத்தும்வந் ததன்பார்
 குறுகிடும் பிறந்தவப் பொழுதே
 பாறிடும் நல்ல அறிவுகள் பின்னைப்
 பரிணமித் துடலது நிரம்பி
 ஊறிடும் மண்டையொ ளிச்ச ரங்கள்
 உரைகளாய்ப் பிறப்பிடும் பின்னை.
43. தானந்த மாதி நடுவதிலாத் தன்மை
 யான சந்ததிக் கண்ணே
 வானவந்த வானில் வருத்தவைம் பூதம்
 வரன்முறை வந்ததற் பின்னை
 பூன்வந்த ஆனி லுயிர்வந்து தோன்றி
 யுயிரிடை யுணர்வுவந் துணர்வில்
 யானென்ப தொன்று மெனதென்ப தொன்று
 மிசைந்தன வீடெலா வுயிர்க்கும்.
44. கரங்களே கையாய்க் கால்களே காலாய்க்
 கதிரெலும் புருவமே முகடாய்
 புரம்பயில் பளுக்கள் பளுவெலும் பாக
 வொன்பது வாசலுண் டாக்கி

நரம்பினூற் கட்டித் தசைமண்ணு லெறிந்து
 நாடக சாலையாய்ச் சமைத்த
 குரம்பையின் நிறமுங் குரம்பையில் வாழும்
 குடிகள்செய் தொழிலுங்கூ றிடுவாம்.

45. உடலிலே டுயிர்தா னுள்ளவண் ணத்தை
 யொழியாம லுணர்ந்திடப் பார்க்கில்
 கடலி னீரெல்லாம் நாழியா லளந்து
 கணக்கிடு வாரையொவ் வாதோ
 சடலமாம் பிண்டவுற் பத்தியை யுரைத்தோம்
 சரீரமாம் தன்மையிங் கிதனை
 விடவொண்ணு திங்கியா னறிந்ததோ ரிப்படியே
 விளம்புவன் விரித்திடா தடங்க.
46. சுழினையார் நாடி நடுவுச்சிச் சேருந்
 சொல்லுங்கா லதன்வழி யேயாம்
 அழிவிலா வுயிர்தான் அவ்வழிபோ மென்று
 உடைத்தது மண்டையா லதன்கண்
 ஒழிவிலா வெழுத்து வோங்கார மதன்பால்
 உதித்திடு மிதயத்தி லுண்மை
 மொழியிலவ் வழியே பிருணனை விட்டு
 முடிந்திடில் சடந்தனிற் பிறவார்.
47. இடையிடை மூக்குத் துவாரத்தின் மேலாங்
 கெழுவிர்ற் கிடையிலே சுழினை
 கடையெழுத் தாக நின்றிடும் கார
 மதுபோற் பிங்கலை வத்தும்
 பிடையிலே நிற்கு மதிலெழுத் துகாரம்
 பொருந்திய மூன்றுந்தா னுணரில்
 குடையொன்றில் மூன்று கரம்பிட்டாப் போல
 கடித்தான் உச்சியில் நிற்கும்.
48. கண்ணோடு செவிமூக்கு உற்றசந் தியிலே
 கலந்தது கதிர்மதி யிதன்மேல்
 ஒண்ணீர்ப் பளிங்கின் சோதியாய் உள்ளுக்
 குள்ளாகி யோங்கினால் விரலால்

பண்ணிவைத் தாப்போ விருப்பதோ ரிலிங்கம்
பகர்ந்ததி லுண்டது சழினை
நண்ணியே யிருக்கு மதன்வழி யுயிரை
நாலுநா ளேற்றுவர் நல்லோர்.

49. இப்படி யிசைந்த சந்தியின் கீழே
இசைந்தது காந்தாரி யென்பான்
ஒப்பிலா வகாரம் அடிநாக்கென் றறிக
உணர்ந்திடி விரதமே கெந்தம்
தப்பிலா வதன்கீழ் தியானனா டியதாய்
நிற்குமதி னெழுத்தோங் காரஞ்
செப்பிடில் அதன்பால் சிங்குவை நிற்கும்
திகழ்ந்திடு நாதமு மாங்கே.
50. பேரிடைப் பிரணன் அங்குசா வென்று
பிடரியில் நின்றுமுக் கின்கீழ்
யீராறு விரற்றான் புறப்பட்டாங் கதனில்
எணவிர லடக்கமாய் இயங்கும்
சீரிய செந்தா மரையிதழ் யெட்டாற்
சிறந்துகீழ் னேக்கிடு மதனுட்
பேர்பெறு மெழுத்து ஒங்கார மதென்பர்
பிரணனும் அவ்வழி இயங்கும்.
51. இன்னமங் கேதா னியம்புவன் பேச்சாய்
யெழுகின்ற தவ்விடத் துதித்து
மன்னிய பிரணன் மேனேக்கி வலிக்கும்
மருவிய வபானன் கீழ்நேக்கி வலிக்கும்
தன்னிய விரண்டுஞ் சமன்செய்யும் வியாநன்
றற்புரு டன்வின் பாடே
உன்னிய விளக்கு ஒங்கார விளக்காய்
உற்றிடு முண்மையின் மூலம்.
52. குண்டலி தானங் குறித்துநாம் கூறில்
குடற்கிடற் கின்றதவ் விடத்து
மண்டல மூன்று வளையமா மென்பர்
வசந்தனைக் கீழாக்கி வைக்கும்

உண்டபச் சணத்தை யுள்ளிலுள் ளிருத்தி
 உதராக்கி நியாலுறப் பித்துப்
 பண்டுதர னேயை ஆசன மெல்லாம்
 படைத்தன்னு வியின்கீழ்க் கிடக்கும்.

53. பிருட்டவீ சத்துக் கிடைநடு வாகப்
 பெரியதோர் சங்கினினிற் குமதன்பால்
 இருட்டறை தன்னில் விளக்கேற்றி னுற்போல்
 யெரிதரு மங்கியம் பிறுணன்
 திருட்டமே மலமுஞ் சிறுநீருந் தூக்கிச்
 சிறுபணி செய்திடும் பாணன்
 பொருட்டிரை யுரைக்கப் புணர்ந்தது புணர்ந்த
 போகலும் காரத்துள் நிற்கும்.
54. காலெலும் பிரண்டுங் கழலெலும் பிரண்டுங்
 கதிரெலும் போடுகலந் தேதெடைத்து
 மேலாக நால்விரற் கிடையிலே வீசூர
 தண்டினையடைத் துக்காம்பின் பூப்போல்கிற்கும்
 மூலமா யெழுசின்ற வாதாரம் தன்பால்
 பொருந்திய விளக்குமேற் கொடுபோங்
 கோலநா மடக்கி லிங்கத்தின் குழலா
 டேற்றுக பிராணலே டிசைய.
55. குறியு டைக்கினை ஆதாரத் தின்மேலே
 குலாவிய நால்விரற் கிடையில்
 அறிகத்தான் மேலா தாரமென் றதனை
 அங்குநிற் பனவெலாஞ் சொல்லில்.
 நறவுடைக் கெந்தம் பிருதிவி பிரமன்
 நல்லவச் சரந்தானேங் காரம்
 செறிதரு மங்கி யென்றிவை யைந்தும்
 திறந்தண்டத் தேசத்தே நிற்கும்.
56. முச்சதி ரத்து மூலாதா ரத்தின்
 மேலாதா ரத்தினை மொழுகின்
 பச்சதி ரம்பாய்த் தாயறுத் தடைத்த
 பழவினாவிக் கமலமென் பதுதான்

இச்சதி ரத்தி விருப்பன் சொல்லில்
யிரதநீ ரரியெழுத் தகாரம்
எச்சதி ரார்க்கும் அறிவ தாயெழில்
களாங்கனி யோடிவ்வை யைந்தும்.

57. நரகம துடம்பு நாபிக்கு மேலை
நல்லவா தாரத்தை யுரைக்கில்
இருதய கமல மென்பதங் கதன்பால்
இருந்திட்ட வைந்தையு யியம்பில்
கரணுரை யுருவந் தீயெழுத் தகாரம்,
உருத்திர மந்தாகி பற்பம்
சரதமங் குடியை நின்றிடும் நெஞ்சிற்
ரூனத்தி லிவையைந்துங் கூடி.
58. ஏதமொன் றில்லா விருதயந் தன்னில்
மேலையா தாரத்தை யியம்பில்
கோதண்ட மென்று கூறுவர் புருவங்
கூடிய சத்தா யங்கதூவும்
பேதமொன் றின்றி நின்றிடு மங்கே
பெரியகாற் றேடுபரி சந்தான்
ஓதிய வெழுத்து ஓங்கார முடனே
பரமாங்கி வானென வுரைக்கில்.
59. இங்குநாம் சொன்ன யிடைப்புரு வத்தின்
மேலையா தாரத்தை யியம்பில்
பிங்கது முத்தி யென்பதங் கதனை
பாலமுத முண்டாகா சமதுதான்
பங்கிலை னாற்சத்தம் பிறந்தது மங்கே
பகர்ந்திடில் அகாரமா மெழுத்து
ஓங்கிய தெய்வஞ் சதாசிவ மென்றங்
குரைப்பருச் சந்தலை தன்னை.
60. அகரமே முதலா யச்சர மைந்தும்
ஆகாச முதற்பூத மைந்தும்
நிகரிலா மூலா தாரமே முதலாய்
நிகழ்த்துமா தாரங்க ளாறும்

பகருமாந் தெய்வ மைந்தின்தன் னிலையும்
பாற்பட மொழிந்ததற் பின்னை
சகலமாய் நின்றவைம் பூதங்கொடுத்த
தற்குண மனத்தையு மொழிவாம்.

61. எய்திய நரம்போ டிறைச்சிதோல் எ லும்போ
டுயிரிவை பிருதிவி கொடுக்கும்
நெய்யோடு நிணஞ்சிறு நீரோடு மூளை
நெய்த்தசுக் குலம்புக் கொடுக்கும்
மைதனங் காட்சி மயங்கிய வுறக்கம்
மருவிய பசிசோம் பென்றிவற்றை
வெய்யதீ கொடுக்கு மென்றிந்த ஞான
விதியினால் விளம்புவர் மேலோர்.
62. இலங்குநீ ரோதந் தாங்காமற் பிருதியில்
உடைப்பரி சமென்றி வற்றை
மலந்திக முடம்பின் வாயுதான் கொடுக்கு
மன்னிய யுட்பய மோகங்
கலந்தவிக் காமம் வெகுளியு முலோபங்
கருதிடு மாகாசங் கொடுக்கும்
நிலந்தன்னை முதலா மைம்பூதங் கொடுக்கும்
நிகழ்ந்தன விவையைந்து குணமும்.
63. ஓங்கார மென்னு மோரெழுத் துள்ளே
உலகெலா மொடுங்கினின் றவைதான்
நீங்காத மூலா தாரத்தில் நிற்கும்
நெருப்பின்றன் மண்டல மதுதான்
பாங்காக வேதப் பயனென்று மறையோர்
பறைகின்ற பறைச்சலு மதனைச்
சாங்காலம் பிரம் நாட்டோ டேற்றித்
தலைவழிப் பிறுணை விடுக.
64. அருக்கன்மண் டலமா மிருதயகம லத்து
ஆயிரத் தெட்டித ஒண்டாய்
இருக்குமாம் வாழைப் பூவடி வென்ன
வீராறு சத்திகள் சூழத்

திருக்குறட் டிண்டோ ளெட்டுமைம் முகமும்
 திகழநின் றிடுமத னுள்ளே
 பெருக்கமாம் பிறுணன் பண்ணே டிசைந்து
 பிணித்தசங் கிவிபோல் நிற்கும்.

65. பங்கய மலரிற் கன்னிகை மேலே
 பதினாறு சத்தகள் சூழ
 வங்கையில் வெண்டா மரைமல ரேந்திய
 அமுதமுந் தானுமங் குடியைத்
 தங்கிடுந் தலையி னுச்சியின் கீழே
 சந்திர மண்டல மதுதான்
 இங்கித னேடுங் கூடமுன் புரைத்த
 யிரண்டுமண் டலமுமென் றறிக.
66. சத்தியந் தானந் தவத்தோடு மெளனம்
 தகுபொறை மிகுதிநிச் சயத்தோ
 டத்தமொன் றில்லா வனைத்துஞ்சாத் தீகம்
 அரசநற் குணத்தினை யியம்பிற்
 புத்தியின் களிப்பாங் காரமேம் பாடு
 புணர்ச்சியின் போகமெல் லார்க்கும்
 புத்தியா லளித்தல் சித்திர கோபம்
 பணிக்கிர கத்துட னைந்தும்.
67. சுளியோடு சோம்பல் தூங்குதல் உறக்கம்
 துணிவின்மை கண்கரம் இமைத்தல்
 எளிவர முடமை பாவமே புரிதல்
 இயல்பிலாப் பொய்புரைத் திடுதல்
 வெளிபடா வாட்கை யச்சமென் றின்ன
 விளம்பிடிற் றுமத குணமாம்
 தெளிவிலா தார்க்குச் செப்பிலோ மிதனைத்
 திரிகுணு பேதமென் றறிக.
68. இருதயந் தன்னி லிருத்திநும் பிறுணன்
 யெழிற்பிணுட் டத்திலே யபானன்
 குரல்வளை குழியில் கொழுவி ய சமானன்
 குலாவிய நாவியிலு தானன்

வி ரவித் தனேகங் கலந்திடுந் தியானன்
 விக்கலு முடக்கலு நாகன்
 உரனுடைக் கூர்ம னிமைப்போடு நின்று
 ஒளிவின்றிச் செயித்திடு முடலில்.

69. கிரிகரன் முகத்தே நின்றரி சனத்தைக்
 கிளர்த்திடுந் தும்மலுண் டாக்கும்
 தெரிவுரு மூறி கொட்டாவி வாயுதான்
 இருந்திடுந் தேவதத் தன்றான்
 பெரியவப் பீரணன் போலுலு முடலில்
 பிரியாதே நின்றுமூன் றுனுள்
 உருவினை யுதிப்பித்துச் சசியைப் பிளந்தே
 ஓடிப்போம் தனஞ்சேயன் பின்னை.
70. மலந்திக முடம்பீல் மன்னிய நாடி
 யெழுவத்தீ ராயிர மிவற்றுள்
 கலந்தன விடையே பிங்கலை சுழினை
 காந்தாரி யசுவினி சிங்குவையோடு
 டலங்க லாம்நலம் புருட னிடத்தே
 சங்குனி குதமென் னிற்கும்
 நலந்திகழ் நாடி பத்துமே யவற்றுள்
 நணுகிடும் வாயுக்கள் பத்தும்.
71. பிருதிவி யப்பு தேய்வு வாயுதான்
 பெரியாவா காசமென் றைந்தும்
 கருதுக பஞ்ச பூதிக மென்று
 கலந்த தோத்திரந் தொக்கு
 உருவிடை நயனஞ் சிங்குவை யாக்கி
 இரணமோது புத்தேந்திரி யந்தான்
 மருவியங் கிவற்றின் வழிகளில் நின்று
 வாழுந்தன் மைத்திரை யுரைப்பாம்.
72. விண்ணிடைத் தோன்றி யோசையுங் காத்தும்
 விளங்கின காத்திடைத் தோன்றுங்
 கண்ணிடைக்காற்றிற் கனலோடு பரிசுங்
 கனலிடைற் றேன்றிற்றுச் சொல்லில்

எண்ணிடப் பட்ட காட்சியும் நீரும்
 யெழிலுத கத்திடை யிரதம்
 மண்ணிடைத் தோன்றி மண்ணிடைக் கெந்த
 மருவுந்தன் மாத்திரை யுரைப்பாம்.

73. வாக்கெலாம் வானின் குணம்பரணித் தொழில்கள்
 வாயுவின் குணங்களால் நடக்கும்
 போக்கெலா மங்கியின் குணமுதி ரத்துட்
 புக்கவை புறப்படப் பண்ணித்
 தாக்குத லப்புவின் குணமிலிங் கத்தால்
 துளைவன பிருதிவியின் குணமாம்
 ஆக்கிய கன்மேந் திரியங்கள் வைந்தும்
 ஆன்மா பூதங்கள் கொடுத்த.
74. ஒன்றினை மனந்தா னினைந்திடு மதனை
 உணர்ந்திடும் புத்தியாங் காரம்
 நின்றதம் கதுவே யென்றுநிச் சயிக்கும்
 நிகழ்ந்திடப் பட்டவில வனைத்தும்
 சென்றுசித் தத்தே யொடுங்கிடு மந்த
 சித்தஞ்சித் துருவமாய் நிற்கும்
 நன்றுதா னந்தக் கரணத்தின் செயல்கள்
 நாலுந்தா னிப்படித் தகைத்தே.
75. மூக்கறி கெந்தஞ் செவியறி யாது
 மொழிகின்ற மொழியது தன்னை
 நாக்கறி யாது நாவிற் சத்தை
 நம்முடம் பதறிவ துண்டோ
 நோக்கறி யாது பரிசத்தை நோக்கும்
 காச்சிதான் செவியறி யாது
 ஆக்கையுள் ளிருந்திங் கைவருஞ் செய்யும்
 அனைத்தையு மனத்தனா ரறிவார்.
76. மலைநிலை யூடம் மண்ணின்மேல் நடந்து
 வழிபோகக் கால்பிக வருந்திப்
 பலகாலங் கூடிப் பதிங்காதம் நடக்கப்
 பாற்றவு மில்லைநம் மனத்தார்

உலகங்க ளனைத்து மொருநொடி யளவின்
உள்ளங்கை நெல்லிக்காய் போல
பலபக லாகப் பார்த்தெல்லா மறிந்திட்டப்
போதே யகம்புகுந் திருப்பார்.

77. செவியினிற் சத்த மாகாச குணமாஞ்
செலமதுதான் ரேலில் பரிசம்
புவியி னிற்காத் தீசன் மயமாம்
பொருந்திய கண்காணு மொழிதான்
அவியுற வங்கி குணமுருத் திரநலம்
அண்ணாக்கின் சுவையப்பின் குணமாம்
செவியுடை யரியாம் அதுமூக்கின் டுகந்தம்
ஆரணிய யனமப்படி யதுதான்.

78. தேகமாய் நின்ற பூதங்க ளைந்தும்
திரிந்தமாத் திரைக்குளோ ரைந்தும்
யோகமாம் புத்தேந் திரியங்க ளைந்தும்
புணர்ச்சிகன்மேந் திரியங்க ளைந்தும்
ஆகமற் றவைதான் நிற்பது மந்தக்
கரணதி கள்நான் குடன்கூடி
சோகமோ கங்கட் கிடவகை யாகிச்
சுகசுக்கி யாய்நிற்கும் புருடன்.

79. ஒளிவளர் பளிங்கும் பஞ்சவர்ணங் களுடன்
அடுத்தி ருப்பினு மருளில்
வெளிபட மாட்டா வெய்யவ னொளியால்
விளங்கிட வேண்டுமெற் றதுபோல்
களிவரும் பஞ்சயிந் திரியமுங் கலந்த
புருடனுங் கலந்திருந் திடினும்
விளங்கிடவேண் டுமற்றதுபோற் றெளிவுறுங்குரு
வின்சன்னதி
பெருக்கால் தெளிவில்லை சேட்டையு மில்லை.

50. மின்னொளி யெண்ணின் மேகத்திற் பிறக்கும்
விளக்கொளி நெருப்பினிற் பிறக்கும்
பொன்னொளி யோடு மணியொளி யெண்ணில்
பூமியில் வந்தது பிறக்கும்

தன்னொளி யாலே சகலமுந் தாலாய்
சாட்சியாய்த் தனிநின்ற தொன்றை
யின்னதோ ரொளியோ ரெண்டுமென் றிதனை
யியங்கிட வல்லரோ யிதனை.

81. பஞ்சமா பூதங் குணங்கர ணங்கள்
பரிசுடைத் தெய்வங்க ளனைத்தும்
அஞ்சந்தான் கூடு மிடத்திலே யுண்டாய்
அளியும்போ தளியுமித் தனையே
கஞ்சமா யிதனை நினைக்கின்ற தல்லால்
கையோனா தற்பரம் பொருளாய்
துஞ்சும்போ திருந்த மனத்தகத் தாரே
தோன்றிடார் தூரம்போ யிருப்பார்.
82. மனமொன்றை நினைக்க நினைந்தவப் படியே
வாக்கினால் மொழியவம் மொழியை
நனவினங் கலும்பார் செய்க்கின்ற தொழில்தான்
நல்லசாக் கிரத்தின் தவத்தை
சினமொன்று கடத்தால் செய்திடாத் தொழிலை
செய்தவள வாக்ச்சிந் தித்தல்
கனவென்றே கொள்ளுங் கடஞ்செய்யுந் தொழிலுங்
கனவுமில் லாதிடஞ் சுழித்தி.
83. தூரியமாந் தண்மை சொல்லிடிற் சுழித்தி
காலமுந் தோன்றி வின்றித்
தெரிவுற வண்ணந் தூரியா தீத்ததே
சித்தஞ்சென் றெடுங்கிய பத்ததை
பெரியவர் தூரியா தீதமென் றுரைக்கும்.
பெற்றுமை தூரியமுங் கடந்த
வரியவப் பொருளைத் தற்பரம் பொருளாய்
வினாசியாய் நின்றிடு மதனை.
84. சாக்கிரஞ் சொற்பனஞ் சுளித்தி தூரியந்
தூரியா தீதமென் றுரைக்கும்
ஆக்கிய வவத்தை யஞ்சந்தான் சென்று
அங்கடங்கிடு மந்ததா ரத்தே

வாக்கினு லவற்றை மதித்து நாம்கூறில்
மன்னிய மூலமே யாதி
மூக்கிலே யந்த மாகினின் றதுவே
முழுதுமாய் நின்றநல் லறிவு.

85. ஆயுவை யளவிட் டறியலா முபாயம்
அநேகங்க ளாமவை தன்னில்
வாய்வின் சரிதை தன்னாலே தமது
வாழ்வனை யறியலாம் மற்றுங்
காய்த்துள்ளு வுறுப்புகள் பார்த்துக்.....
கண்டது சொல்லலா மினியே.
யேயவு முமக்கிங் கெடுத்துரைக் கின்றேன்
இன்னந்தா னுள்ளன வெல்லாம்.

86. உருபத்தி னுள்ளே யுதித்தடங் கிடும்வ்
வுயிர்ப்பொடு பிராணனென் றுக
யிருபத்தோ ராயிரத் தறுநூறு சுவாசம்
இயங்கிடு மிரவொரு பகலில்
திருவித்துப் பார்த்தால் நாழிகை யொன்றில்
நிரம்பு முந்நூற் றறுபதுதான்
சருபத்தி னிடப்பால் நாழிகை யைந்துஞ்
சரிக்குமத் தன்மையே வலத்தும்.

87. அங்கிதன் மேல்மூக் கருகாகில் வாயுவு
வாகாச நடுவடி வாகில்
தங்கிய வப்புத் தண்டினிற் சாறிற்
றிராணியென் றுரைத்தா னறிக
விங்கிவை யதன்மேல் வாயுவா யிருக்க
வீண்டிய நாழிகையைந் தொருபாகை
சங்கிரமிக் கின்றதக் காலத்தை யறிகில்
சரிக்கின்ற யாக்கையில் வெற்றி.

88. உத்திரர் யணஞ்சங் கிராந்திப் போது
ஓரிடத் திருந்துடம் பதனில்
நித்தமா யியங்கும் வாயுவைப் பார்த்தால்
நிமலநா ழிகையைந் தோர்பாகை

சித்திர மாக யியங்கில்நூற் றுண்டாம்
 தெளிகஆ றெண்பதே யாகும்
 ஒத்தவே ழாகி லறுபத்தி ரெண்டாம்
 ஒள்ளியவெட் டெண்பத்தொன் றுணரில்.

89. ஒன்பது நாழிகை முப்பதுமூ வாண்டு
 ஒருபதுக் கிருபத்தெட் டாண்டாம்
 மெண்பதி றென்றுக் கிருபத்தை யாண்டாம்
 இருபதுக் கீராண் டெல்லை
 பின்பொரு நாளேற் பதிற்றண்டு வாழும்
 பேசிட விரண்டுநாட் கெட்டாண்டாம்
 ஒன்றிய மூன்றுக்கார் ஒருநான் குக்கு
 ஒருநாலாண் டுய்த்தவர் வாணள்.

90. ஓரைந்தேல் மூவாண் டொருபதுக் கீரண்டு
 ஓர்ந்திடும்பதி னைந்துநாட் கோரூண்டாம்
 சீர்தரு மிருபதுக் கறுதிங்க ளிருபத்தஞ்சுக்கு
 மூன்றே யாகுந் திங்கள்
 ஓர்தரு மிருபத் தோரூ ரிரண்டாம்
 இருபத் தேழுக் கொருதிங்கள்
 சேர்தருமிரு பத்தெட்டுக் கேயிரண் டாண்டால்
 திங்கள்யே ழாயிருபத் தொன்பாற்கு.

91. முப்பது நாளொரு பாகையி லியங்கில்
 முடிந்திடு மேயொரு நாளில்

.....
 அப்படி யதன்மேல் ஒன்றே ரிடில்
 அன்றையிறந் திடுமென்றறிந் திடுகத்
 தப்பின்றி வாணள் சாதமே சொன்னோம்
 அதனைநின்ற யோகிக டமக்கே.

92. இரவியை யாதல் மதியினை யாதல்
 யெழிற்கண்ணெண் றேறத் தன்கையின்
 விரலொன்றி நாலே மரைத்துச் சும்பிளித்து
 ஆகாச மேபார்த் தால்

கரந்தொரு வடிவந் தோன்றுமற் றதுதான்
கறுத்திடில் நோயெனப் பாயும்
சிறந்த செந்தழ லுறுவது செல்வஞ்
செருமுடி யநிலறு திங்கள்.

93. விளங்குமண்டலம் விட்டுத்தோன் றிச்சாதமே வாணாள்
அளவொரு திங்களென்று சாற்றினற்கவக் குலத்தோன்
தளங்கிவு மேற்பதினைத் துநானாள் ளங்கை
தான்பிளந்திடி லொருநாளே முடியும்.

94. சந்திர னுதலில் ரவியை யாதல்
தனக்கும் பின்னாகத் தன்னிழலைச்
சுந்தர மாகப் பார்த்துத்தங் கண்ணைச்
சும்பளித் தாகாச மேபார்த்தால்
வந்தொரு வடிவந் தோன்றுமற் றதுதான்
கருத்திடில் நோயெனப் பாயும்
செந்தழ லுருவஞ் செல்வம தென்க
செழுமுடி யநில்அறு திங்கள்.

95. கையினுற் கண்ணின் குவளையைச் சிக்கக்
கடைக்கண்ணால் நோக்குறப் பார்த்தால்
வெய்யவச் சோதியெய் திடாதாகி லீரைந்து
தாம்ப ருவமல தெரன்பான்
கையினுற் செவியைப் புதைத்தங்கு இருந்தால்
கடலென முழங்கிடில் வாணாள்
யெய்துமா மந்த வெழின்முளக் கிலையேல்
யேழாநா ளமுமந்திடு மென்க.

96. தோயத்தாற் குடத்தை முகப்பாரோ குடத்தாற்
ரேயத்தை முகப்பாரோ சொல்லீர்
ஆயுத்தான் கடத்தை யடையுமோ கடத்தால்
ஆயுவை யடைவதே யல்லால்
வாயுத்தான் பத்தி விடாதுடல் நிற்கில்
மரணமுண் டோகடத் தார்க்குக்
காயத்தாற் சுத்தி யிலாமையாற் றுமே
கழிகின் றுரல்லரோ காணீர்.

97. விளைந்தவைம் புலங்கள் வேரறப் பார்த்து
 விருவினைப் பயனாள் வருந்துன்பங்
 களைந்துகாத் தனைத்தையு மொருவழிப் படுத்திக்
 கருத்தினைச் சிரத்தின்மேற் பாய்ச்சி
 விளைந்ததோர் வில்லில் சரமது கோர்த்து
 வல்லவன் குறித்தெய்தாற் போல
 துளைந்தொர் னத்தின் சுளினையின் வழிபோய்ச்
 சோதியைச் சேருதல் துரியம்.
98. காட்டத்தா லங்கி கடைந்ததி னாலே
 கருதிய பயன்கொள்வார் போல
 வாட்டத்தை யில்லா மருக்கறுத் தாலே
 வாயுவா லங்கியை யெழுப்பி
 நாட்டத்தால் நாசி துனியினை நோக்கி
 நடுப்புரு வத்திடை நினைத்தங்
 கீட்டத்தா லிருந்த வழுதினை யுண்டார்
 இறப்பின்றி யென்றுந்தா மிருப்பார்.
99. தாகமு பசியு மின்றியேயிருக்குந்
 தன்மையை யறியநாம் சாற்றில்
 ஆகமப் படியே யுரைக்கின்றோம் பிராணனை
 அங்கிசை.....யெழுத்தால்
 யேகமாம் வண்ணம் இருதயத் துள்ளே
 இசைவித்துப் பிறமியங் காமல்
 யோகமா யிருக்கவல் லவரன்றோ யிவ்வுலகு
 உள்ளத் தனையுந்தா மிருப்பார்.
100. நெற்றிக்கு நேரே புருவத்தி னிடையே
 நிகளதி பமெரீகின் றதாகப்
 பற்றிப்பார்த் தண்ணைத் திருப்பதே யல்லால்
 அங்கத னாற்பய னென்னே
 கற்றநீ ரனுவது கருத்துள்ளே கருதுங்
 கருத்தெல்லாங் கடமாய் மாயும்
 மற்றுநா மடையுங் கதியுண்டோ மீண்டும்
 வருவதே யல்லாது மண்மேல்.

101. கரணங்கள் நான்குங் கடத்தினுற் கிடப்ப
 கனவாய்ப் போய்த்திரி தஞ்சுக் கண்டோம்
 மரணம்வந் திட்ட காலத்து முயிரை
 மனமாதி கரணங்கள் நீங்கா
 கிரணத்தின் பனிநீர் வானிடைத் தோன்றி
 மீளவுஞ் செங்கதி ரோன்றன்
 கிரணத்தால் வாங்கப் படுவதே போலும்
 கேடி லாவுயிர் போக்குவாய்.
102. பிரமணைப் பிடித்துப் பேசிய தெய்வம்
 அனைத்துயிப் பிருதிவி முதலாய்
 வரன்முறை சொன்ன மாபூத மைந்தும்
 மாளுமென் றறிந்தாலு மிந்த
 வரனு டைக்காய் முண்டுகொண் டிருந்தங்
 குண்ணத்தான் கருதமத் தனையே
 நரனெனும் பதத்தீ துண்டாகில் நாசம்
 வந்தி டுதலுந் திடமே.
103. மாத்திரைப் பொழுதிற் பிறந்திறக் கின்ற
 மனிதர்தாம் வாழ்கின்ற வாழ்வு
 மூத்திரப் புருடை சுமந்தவா சனத்தை
 முரியாவச் சிரமென் னினைந்து
 சோத்திர முதவாத் துவக்குங் கலைவந்த
 தொடர்ச்சியில் விழுகின்ற தல்லால்
 சாத்திரத் தோடு வேதங்கட் கெட்டாத
 தற்பரம் பொருளினையடைவார்.
104. இன்றுசா வாரை நாளைச்சா விப்பார்
 யாவரோ யேழைமா னிடவீர்
 அன்றுதா னமைந்த வாயுவின் படியே
 அனுபவித் தழிவதே யல்லால்
 ஒன்றிய மருந்தால் மந்திரத் தால்மற்று
 ஒருவுபாயத் தாலுரைக்கின் றவுடம்பிணுலுகில்
 யென்றுந்தா முழிப்பா ரிடையிருப்பா ரைக்காட்டீர்
 இயம்பிய தெய்வமே யல்லால்.

105. துருவமங் குடைசேர் சோதினை சகுனம்
 தொக்குந்தன் நிமித்தங்க ளெல்லாம்
 வருவன முன்னஞ் சொல்லுவ தல்லால்
 மாற்றிட வல்லவோ வதனைப்
 பெருமையங் குடைய பிரமனு மாலும்
 பிறைமுடிக்க் கடவுளு முதலாய்
 ஒருவரு மொழிக்க வொண்ணாத தொன்றை
 நம்மா லொழிக்கலு மாமோ.
106. மண்ணினாற் செய்த கடங்களில் முகந்து
 வைத்தநீர் வற்றிய பின்னை
 உண்ணநீ ரின்றி யொழியுமா போல
 உற்பவ காலத் தப்பொழுதே
 பண்ணினோ னமைத்த வாயுக்க ணுள்கள்
 பகவிர வாய்க்கழிந் ததற்பின்
 எண்ணமொன் றில்லா நிதமோபொய் வாழு
 யாக்கையு ளிருக்குமோ சீவன்.
107. தந்தைதா யென்று மிருவர்தம் மாலுந்
 தரப்பட்ட யாக்கைதா முருவாகி
 முந்தவற் கப்போ தியங்கிய வாயுமுறை
 முறைவா ரவின் கு ணமும்
 வந்தவர்க் குள்ள நாள தும் போக்கி
 மாண்டாக்கால் மாள்வதே யல்லால்
 யெந்தவிப் பிரமன் படைத்தா னம்மை
 இதுவன்றி வேறுண்டோ யியம்பீர்.
108. பொம்மென வீசி யெறிந்தபொம் பரமும்
 பொருந்திய குலால்சக் கரமும்
 தம்விசை யத்துத் தளர்ச்சியே யாகித்
 தரையிடை வீழுமா போல
 அம்மையோ டப்பன் அகப்பட்ட விசைபோய்
 அறுமள வுந்தேயந் தெய்தும்
 நம்விசை கெட்டு வீழ்வதே யல்லால்
 நலனுமற் றுண்டோதா னமக்கே.

109. சாங்கியர் சமணர் வைணவர் வைசிகர்
 சாங்கியர்சார் பகரென்றேற் றுகச்சமயத்தார்
 தாங்கிய தவத்தோர் அறுவருந் தரந்தரம்
 அறிந்துபே ரிட்டுவெவ் வேறே
 நோக்கிய தற்கஞ் சமயங்க டோறும்
 வகுத்துக்கொண் டுரைப்பரென் றாலும்
 நீக்கிட வொண்ணாத தற்பரம் பொருளாய்
 நின்றவொன் றினையறி யாதே.
110. வேதம் பொய்யா தென்றிருந்தே நதன்பால்
 விரதமென் றாலுயிர் சொல்லும்
 பாதக மாகா தென்றுதான் சொல்லிற்
 பசுப்படுத்தி யாகமம்பண் ணென்றும்
 ஆதலா விதுதான் அறிவிலார்க் குரைத்த
 அருநெறி யெமக்குமா னிடவீர்
 யீதெலாம் கொண்டுதற் பரம்பொரு ளையே
 யதலா முபாயமென் றிருந்தோம்.
111. ஆகாசந் தன்னி லடங்கிநின் றிட்ட
 அச்சரமைம் பத்தொன் றிதனும்
 மாகாயந் தன்னில் வாயிலே தோன்றி
 மறைமுதல் வாக்காயிற் றன்றே
 போகா வந்துமுன் று வினைவழி விரியும்
 புத்தியின் புணர்ப்பன்றே விதுதான்
 காகாவென் றைழக்குங் காகம்போற் கதறிக்க
 கழியாதே தருத்தாய்மெய்ப் பொருளை.
112. சலவுரு வாகித் தாரணி தன்னைத்
 தாங்கியும் தழுவியும் அளந்தும்
 சிலபகல் மண்ணும் விண்ணும்மற் றுள்ள
 திசையெங்குஞ் செறிந்துட னின்றும்
 பலபடச் செய்த பரிசினு லரியைப்
 பாரையுண் டுமிழ்ந்தெடுத் தளந்த
 உலகுண்டா னேயென் றுரைப்பர் வாக்கால்
 உண்மைதான் ஈதன்றே உணரில்.

113. மாலா தார முந்திமலர்ந் தபூவின்கண்
வந்தது பிரமன்ற நென்றும்
மேலாய் அயன்றன் படைப்பெல்லா மென்றும்
விளம்புவார் மேன்மைநாம் விரிக்கில்
மாலா ரென்றுரைப் பதுந்தியை யதுதான்
மலர்ந்தபி ரமதென் கின்ற
மூலாதா ரத்தை யவ்விடத் தன்றே
முழுதுந்தாம் பிறப்பது மொழியில்.
114. உந்தியா மதனைமா லாக்கிய தன்பால்
உதித்திட்ட மூலாதா ரத்தை
அந்தணனாய்ப் பிரமன்.....என்றெருவன்
ஆக்கியவன் பக்கல்.....
சந்தர விங்கந் தோன்றிய தென்றும்
சொல்லுவர்பூ ரணனாய்த் தொகுத்திட
டந்தர விங்கம் சூடிட வன்றே
அரைகளிற்றேன் றியதென்பர் சிலர்தாம்.
115. முக்குணப் புரங்கள் சூழ்ந்தியாங் காலம்
முன்றென்றாய்ப் பிரிவதன் முன்னே
அக்கணத்தி யோக வம்பினு லெழுப்பி
அச்சர மொருவிரற் கொண்டு
மிக்கவாங் காரம் வெகுளியுள் ளிட்ட
வசுரை வேறறச் செற்றத்
தெக்கண மூர்த்தி சிவனையங் கெல்லாம்
திரிபுரமூன் றேயதா மின்னனும்.
116. அங்கிசை யென்னும் பிராணவச் சரங்கள்
மூன்றையு நேர்முக மாகச்
சங்கர நென்று தலைகீழாச் சொல்வர்
தனைநாம் சாற்றில்
அங்கவை மூன்று அரையன் மாலென்று
அறிகமற் றவற்றிடை யறிகில்
இக்கிவை யிரண்டுந் திருட்டி யுந்தி
இதியுமிவற் றினையழித்தலு மாகும்.

117. ஒருயர் கொடியோன் சரித்ததில் வண்ணம்
 என்கொண் டேகமாஞ் சிரத்தை
 கூரிடும் நெல்லிப் பிரமாண மாகக்
 குறைத்தவத் தலையோடு நிறைந்த
 சோறுகொண் டுண்டு சுடுகாட்டிற் றுயிலச்
 சொல்லிய தாகவென் றேயிட
 வாரூந் திங்களி லேழுத்தி யடைவான்
 அபத்தமே கழிவார்கள் சிலர்தான்.
118. உவ்வெனு மெழுத்தே யுடம்பான் வதனால்
 உருத்திரன் றேவி பெருமையாம்
 அவ்வெனு மெழுத்தே யரியுரு வான்மையால்
 அவனே யப்புமே யாகின்றான்
 இவ்வெனு மெழுத்தே யோனியா னமையால்
 இயம்புவர் பகவதி யென்றும்
 யெவ்வல சூந்தா னென்றிட்ட சத்தி
 இதுவன்றே வுண்மையை யியம்பில்.
119. ஒருவருந் தன்மெய் யுள்ளவா றுணரார்
 உதித்தகா யத்தினாற் பெண்ணாண்
 யிருவருந் தம்மி லிசைந்தகா லத்தே
 யின்பதுன் பங்கள்கைக் கொண்டார்
 கருவரும் பொழுது கண்டன ருண்டோ
 காலத்திற் றேன் றிமா யவல்லால்
 வருவதும் போவது மாங்கால மேயன்றி
 மற்றில்லைத் தெய்வமென் பாரும்.
120. புத்தியார் பெரியோர் போதங்க ளாகப்
 புணர்ந்தநூல் மெய்யென்று கொண்டே
 அத்தையா லதனை யாகம மாக்கி
 அறுவகைச் சமயமுந் தம்மில்
 ஒத்த தவ்வொவ் வாததாய் ஒருவர்
 சொல்லாலே ஒன்றாய் நின்ற
 அத்தனை யருக்கன் அரிபுத்த னென்று
 அநேகம்பேர் இடுவார்கள் சிலர்தான்.

121. அக்கர மாவ தரிவிரமற் றிதனை
 அறியலாம் படியுரு வாக
 மிக்கதம் புத்தி வித்தாரத் தாலே
 வெவ்வேறு வகைதெளிந் திடுவார்
 தக்கதிச் சமய மாறுமில் வகையே
 சுகளமாக் கிடுவாரிடர்க் களத்தே
 ஓக்கவொக் குந்தா னுயிராகி நின்ற
 வொன்றினை யுரைமாட் டார்கள்.
122. கட்டினு னெருவன் கண்டது மனத்தின்
 களிம்பினை யடக்கினு லன்றி
 யெட்டொணு தெங்க ளீசனை யென்றிட்டி
 யாக்கையைக் கையற வொறுத்து
 பட்டினி யோடும் பனிவெயில் முதலாய்
 பலனென்பாய்ப் பண்ணிமற் றதுபோய்
 மட்டரு வாசையினுல் மயங்கியே கிடப்பரூய்
 மடிபெருத் தவேடதா ரிகளாய்.
123. உலகினை யொருவன் படைத்தநா ளேபல
 உயிர்களும் சமயத் தாறுபடைத்
 தலகிலா வுயிர்தா னவையேபோ யெங்கும்
 பிறந்திறக் கின்றவோ வன்றேற்
 சிலர்வயிற் றின்கண் சிலர்வந்து தோன்றிச்
 செத்தவர் பிறப்பரோ வென்னில்
 பலபக லாக வருகின்ற வெய்யோன்
 பலரோமற் றெருவரோ பகரீர்.
124. வேண்டின வருவ மெய்திட வேண்டில்
 விண்ணோடு மண்ணகத் தின்கண்
 நீண்டிய தெய்வ மியற்றுவதென் றதனை
 யிருதயத் திதமாக வைத்துச்
 சேண்டொருங் காலம் அதன்கண்ணே வைத்துச்
 சித்தத்திற் றியானித்துப் பின்னை
 மாண்டிட வல்லார் மற்றொன்றிற் பிறவார்
 மண்ணிடைத் தெய்வத்தை யடைவார்.

125. மரித்தா னென்று உரைக்கும் வார்த்தைதான்
 மரணம்வருங் கால்மற்றொன் றைமனத்தால்
 உரித்தாக நினைத்துயிர் தோன்றங் கதனை
 உடலாகக் கொள்வர்புக் குயிரார்
 கருத்தால்மற் றதற்குக் கலைக்கோட் டுமுனிவன்முன்
 பிறந்திட்ட கதையன்றே கருதில்
 தெரிந்தாங் கேயொன்று மரணத்தி னெதையும்
 சிந்தியா திருக்கநற் சிவமாம்.

126. உடம்புநா னல்லே னுயிருநா னல்லேன்
 உருவிலா வொருவ னானென்று
 திடம்பட வறிந்து சிந்தையிற் றெளிந்து
 தியானிப்பும் விட்டு விட்டு
 இடம்படச் சொன்ன யாவையு மிகந்து
 அங்கெய்திய பருவம்வந் திருந்தால்
 கடந்தனிற் பிறவார் கருத்தொன்றி லுண்டேற்
 கருதிய வருவம்வந் தெய்தும்.

127. தேசத்தா ரெல்லாங் கொண்டாடப் பட்ட
 தெய்வமெல் லாமுள்ள தடவே
 பேசில்மற் றந்த தெய்வங்க டமக்கும்
 பிறப்பிறப் பிரண்டுந்தா முளவாம்
 ஆசையா லவற்றை யடைந்தவர் தாமும்
 அத்தெய்வ மழியும்போ தழிவார்
 நாசமொன் றின்றி நின்றதோர் பொருளை
 நணுகினார் நாசமு மாகார்.

128. ஒருவனுக் கொருவன் மந்திர மொன்றை
 உபதேசித் தவனுக்குத் தானே
 குருவாகி யவனைக்கும் பிட்டுக் கொண்டான்
 குலாவிய மந்திரமதனால்
 பெருகிய தெய்வமென் றொன்றைத் தட்டுப்
 பிறனென் றுதான்கும் பிட்டால்
 இருவருந் தாபித்த மந்திர மொன்றே
 இதுவன்றே காண்பானு பேதம்.

129. பொன்னினைக் கொண்டு வேண்டின வண்ணம்
 பூண்டவன்பணி மற்றறைய வற்றை
 முன்னைப்போ ரொழிய வெவ்வேறு பெயரை
 மொழிவர்கள் கற்பனை யாலே
 பின்னையு முருக்கி யொன்றூ னவரோ
 பேருமவ் வருக்களும் மாயும்
 அன்னையோ டத்த நென்றழைக் கின்றது
 அனைத்துமு பாய மாதியே பின்னை.

130. பூட்டினே யத்தனைப் புடவையா யுடுப்பார்
 போர்வையாய்ப் போர்ப்பதுஞ் செய்வார்
 சட்டையா யிதனைத் துன்னியு மிடுவார்
 தலைக்கெட்டாக் கொள்வதுஞ் செய்வார்
 இட்டமா யிருந்த படியேவே ருருவம்
 இசைவித்துப் பலபெய சிடுவார்
 திட்டமே சீலை யெனுமிட மறிந்தால்
 தெய்வத்தின் பேதிப்பு மதுவே.

131. மண்ணிடை முளைத்தாங் கெழுவது மனிதர்
 மற்றுந்தான் முற்றிட வெல்லாம்
 விண்ணினை னோக்கி யெழுகின்ற கைதல்லால்
 வேரென்றைக் காண்பித்தா லுளதோ
 கண்ணினு விதனைக் கண்டுகொண் டிருந்தும்
 கருத்தினுல் நிறுவிக்க மாட்டார்
 எண்ணற மயங்கிக் கெடுகின்ற தல்லால்
 இதயத்திற் ரெளிவரோ இயம்பீர்.

132. வடம்படக் கோர்வை மணிநுழை நூல்போல்
 மன்னுயி ராக்கைக்கே யெல்லாம்
 இடம்படக் கோர்த்து நின்றதங் கொன்றை
 யெனுமிடை யேழைகள் பாரார்
 கடம்பல பேதப் பட்டமாத் திரமே
 கடந்தனி லாகாச மேபோல்
 உடம்பினை ஒழி.....பார்த்தபோ தெல்லாம்
 ஒருவனே யன்றிமற் றுளதோ.

133. ஊனின்கண் னூலே காண்பன வெல்லாம்
முள்போல விருந்தில்லை யாகும்
ஞானக்கண்ணாக நாடின லதுதான்
நன்னெறிக் கேசெல்ல யுய்க்கும்
வானந்தந் திட்ட வெள்ளம்பள் ளத்தின்
வழியேபோய் வருணம்புக் காப்போல்
ஆனந்த மயத்தின் பக்கலே சென்றங்
கடங்கிடு மறிசின்ற அறிவு.
134. அரிய ஞானத் தாலுள்ள தண்மையின்
அறியாதார்க் கறிவிக்கக் கேண்மின்
எரியுந் தீபங் கொண்டிருட் டறையில்
இச்சித்த தொன்றினை யொருவன்
தேரியுறக் கண்டு கொண்டபின் னந்தத்
தீபத்தாற் பயனில தாப்போல்
பெரியவப் பொருளைத் தரப்பட்டார் தமக்குப்
பின்னைஞா னத்தினாற் பயனே.
135. அறியாதான் தன்னை, அறிவிப்பா னொருவன்
அவன்பக்க லறிவுகொண் டவனை
அறிசின்ற னாகக் காட்டுவ தல்லால்
அன்னிய னொருவன்ற னறிவால்
அறியாதா னறிந்தானாக் கிடவொண்ணா தாதலால்
அறிவிக்குங் குருவும்
அறியாதான் பக்கல் முன்னமே யுள்ள
அறிவினை யறிவிப்ப தேகாண்.
136. ஓவாது வாத காலயு கம்பல
ஊழிகற்பங் களென்றுறைக் கின்ற
தாவாத காலம நேகம்பல் லுயிரு
தஞ்சகித் திவ்வண்ணஞ் சென்றல்
ஓவாது வாழ்ந்தும் வரன்முறை யாண்டு
அதனிலே யொடுங்கிடு மயனும்
மாயாது பூத மைந்திலே யெவர்க்கும்
அறியலாம் படியுரைக் கின்றான்.

137. அந்தர வானத் தமரர்கோன் வாணன்
 அயன்றனக் கோர்பக லாக
 வந்தவவ் விரவும் பகலும்ப் படியே
 ஆண்டான தோரீரொன் பதாகி
 வந்தி டவ்வணுக் கதுவும்போய் மாண்டால்
 மற்றவர் வாணனோர் பகலாக
 அந்த வாண்டு நூறது சென்றி
 மலைமா பிரள யந்தான்.

138. அந்தர விசம்பி லயன்முத லாக
 அகிலாண்ட சராசர முற்றும்
 வந்தொரு காலந் தோன்றிடு மாறும்
 மற்றவை மாய்ந்திடு மாறும்
 மந்திரத் தோடு மருந்துகள் வல்லோர்
 மாயத்தால் வகுத்துத்தான் காட்டும்
 இந்திர சாலஞ் சம்பிர தாய
 எல்லையில்யா ரறிந்திட வல்லோர்.

139. பாரும் பார்தனிற் பிறந்துவாழ் கின்ற
 பல்லுயி ராயதுங் கெட்டு
 நீரிடைக் கரந்த பிரளய மெல்லாம்
 நெருப்பினில் வற்றிய நெருப்புஞ்
 சீரிடைக் காற்றுட் சிதைந்தவிக் காற்றுத்
 திகழ்வானி லொடுங்குமவ் வானும்
 ஆரி டைக்கரந் ததென்று ரைப்போன்
 அங்ஙனே நின்றவப் பொருள்தான்.

140. நற்பெருங் காந்த முகத்தினுள் ளிரும்பு
 நயம்படச் சமுலு மாபோல்
 தற்பரம் பொருளின் சன்னதி பெற்ற
 காலத்தே சத்தியா மூலம்
 அற்புதம் போலத் தோன்றிமற் றதிற்பால்
 அகிலாண்ட சராசர முற்றும்
 உற்பன மாகி யுள்போலத் தோன்றும்
 உருவிலாப் பொய்த்தேரை யொத்து.

141. திக்கென் மொழியுந் திசைகளு மில்லைத்
 திருமுடித் திருவடி யில்லை
 பக்கமு மில்லை நடுவில்லை முடியாப்
 பரப்பிரமந் தானே யாகித்
 தக்கதோ ரிடத்தே சமைந்தது மில்லைத்
 தன்மய மாகியே யெங்கும்
 புக்கெல்லை யின்றிப் புறம்பக மின்றிப்
 போக்கின்றி நின்றதப் பொருள்தான்

142. பாரோடு விசம்பு மிரண்டுந்தா மின்றிப்
 பகவிர வென்பதொன் றின்றி
 பேரோடு பிறப்பு மிறப்புந்தா மின்றிப்
 பேசுந் தன்மையொன் றின்றி
 வேரோடு வித்தும் முனையுந்தா னின்றி
 விளம்பிடிந் மேன்மையே யாகி
 யாருமந் கொருவ ரின்றித்தா னாகி
 யாங்கனே நின்றதப் பொருள்தான்.

143. சகந்தனில் வாழு முயிர்களு முடலும்
 தானின்றித் தன்கனே யொடுங்கி
 யுகம்பல யூழி கற்பங்க ளென்றங்கு
 உரைக்கின்ற யாவையு மொழியப்
 பகர்ந்திடும் படிதான் இன்றியே யெங்கும்
 பரமாத்ம வருவமே யாகி
 யகம்புற மின்றி யந்தமு மின்றி
 யங்கனே நின்றவப் பொருள்தான்.

144. காலத்தை யறிவா னொருவன்ற னுள்ளே
 காலமூன் றின்னிலை யாகும்
 காலத்தை யறிவ னெனக்கொடு மனத்தின்
 கருத்திறந்தாற் காலமு முண்டோ
 ஞாலத்தி லுயிரு முயிரினை வளர்க்கும்
 நாதனு நாதமுஞ் சென்று
 மூலத்தி லொடுங்கி மூலவோர் சிதைந்தால்
 பின்னையு மொழிவகை யுண்டோ?

145. அறிகின்ற தனைத்து நம்மினா லறியப்
 படுகின்ற தல்லவோ வன்றேற்
 பிறிதுண்டோ நம்மிற் பிரமமற் றுண்டோ
 பேதிப்பால் வருகின்ற தல்லால்
 அறிகின்றான் தானும் அறிவிக்கும் குருவும்
 அறுகின்ற வப்பொரு டானும்
 பிறிதிலை யானே யெனுமிட மறிந்து
 பேசாம விருப்பதே பெற்றி.
146. புற்றின்பா லொருவன் பழுதையைக் கண்டு
 பொருக்கெனப் பாம்பென நினைந்தான்
 பற்றினேக் குதலும் பழுதையென் றறிந்து
 பாம்பெனும் பயத்தினை விட்டான்
 மற்றது போல்மனத் தின்கண் ணுலகின்
 வாழ்வென்னும் மயக்கத்தின் பயத்தை
 யற்றவக் கணமே யவ்விடத் தேழுத்தி
 யாவதற் கையுற வுண்டோ?
147. பிறந்தவப் பொழுதே பிள்ளையை யெடுத்துப்
 பேச்சோடு கண்காண விடத்தே
 மறைந்திட வைத்த பிள்ளைபோய் வளர்ந்தால்
 மனத்திலே யென்னனினைந் திருக்கும்
 உறைந்தவவ் விடமு மின்னதென் றறியான்
 உலகினி லொன்றுந்தா னறியான்
 அறைந்தன விதனை யறியவல் லார்க்கும்
 அவனியி லரியதொன் றுண்டோ?
148. உண்மைகண் டவனுக் குலகம்பொய் யுலகு
 உண்மைகண் டவனும்பொய் யுரைக்கில்
 திண்ணென விதனை யறிகமெய் யென்று
 தெளிந்தன தேசத்தோ ரியல்பைப்
 பண்ணுகின் றானே யாயினு மனத்துப்
 பற்றற்றே நின்றிடு மனைத்துந்
 தண்மையங் குடைய சலத்திலே நின்ற
 தாமரை சலம்பற் றுப்போல்.

149. வானமுத லாய்முகக் குணங்களு மன்றியங்கு
உரைக்கின்ற யாவையு மொழிந்து

.....
.....
யானென தென்ன மொழிந்திடு கின்ற
இரண்டிமற் றிவையெலாங் கடந்து
தானவ னாகி நின்றிடுந் தன்மை
சற்குரு வின்பாற்கேட் டறிக.

150. தளிகின்ற சமய மாறினு முள்ள
தவத்தவர் சடங்குக டவிரந்து
களிவந்த பஞ்சேந் திரியங்க ளான
கற்பனா பேதங்கள் கடந்த
வெளிவந்த யெந்தை பரமாத்மா வருளால்
யேகநா யகன்விரித் துரைத்த
தெளிவந்த யோக மாஸையின் பொருளைத்
தெளிந்தவர் தேவர்க்குந் தேவர்.

BRHADVĀKYAVṚTTI

WITH THE COMMENTARY OF

Anandajñāna by Vedottamabhaṭṭāraka

edited by

T. Chandrasekharan, M. A. L. T.,

and

T. H. Viswanathan

Br̥hadvākyavṛtti of Vedottamabhaṭṭāraka, printed for the first time by the Government Oriental Manuscripts Library, Madras. along with a commentary called Br̥hadvākyavṛtti-vivaraṇam, is an elaborate exposition of the Mahāvākyas viz, the most important passages conveying the quintessence of the Upaniṣads. The importance of this lies in the fact that the subject is handled in such a scholarly and argumenative manner that no body who goes through it will fail to understand the subject, including the subtle points, very easily and clearly.

The author of the text Br̥hadvākyavṛtti is vedottamabhaṭṭāraka. Nothing more is known about this author. His work has been commented upon by Ānandajñāna, a disciple of Śuddhānanda. It is said that Ānandajñāna is otherwise called Ānandagiri and is a native of Kerala country. His time is 14th century A. D. and he was known in his pūrvaśrama as Janārdana, the author of Tatvāloka. Anubhūtiśvarūpa, who has to his credit many great works like Khaṇḍa-nakhaṇḍakhadyavyākhyā Śīśuhitaiṣiṇī, Śārasvata

Vyakaraṇa etc. is known to have guided Janārdana in writing Tattvaloka³ etc. Anubhūtiśvarūpa might have been the preceptor or Vidyāguru of Ānandagiri while Śuddhananda might be the person who gave him Sanyāsa.

The commentator has written more than 25 works. The names of the works can be had from the Bibliography of Advaita Vedānta which is added as an appendix to this library's publication Nyāyacandrika Vide Page 14 of the above Appendix.

The text published herein is based on the following paper manuscripts.

(1) A paper manuscript is preserved in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, and written in Devanagari script. This is complete in 20 pages having 20 lines to a page. The size of it is 10½ x 9¼ inches. This is termed as क.

(2) A paper manuscript is written in Devanagari script and preserved in the Government Oriental Manuscripts Library under R. No. 3324 a. The size of this is 10¾ x 9¾ inches. It is complete in 16 pages but is having some omissions. This is termed as ख.

The commentary is based on a single paper Manuscript preserved in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras. under R. 3324 b. The size of it is 10½ x 9¾ inches and it is written in Devanagari script and it contains 41 pages. It is full of errors and they have been corrected as far as possible.

॥ श्रीः ॥

॥ बृहद्वाक्यवृत्तिः ॥

विदधद्विचितजगदुद्भवस्थितिप्रलयप्रवेशनियमक्रिया स्फुटम् ।
वितरत्वदभ्रसुखबोधविग्रहः ¹स्फुटमस्मादिष्टफलवृत्तिमच्युतः ॥

॥ श्रीः ॥

॥ बृहद्वाक्यवृत्तिव्याख्या ॥

एकान्तेनागमान्ता यं वदन्ति पुरुषोत्तमम् ।
तं वन्दे प्रत्यगात्मानं सुखबोधैकविग्रहम् ॥
यत्पादाम्भोजसंभूतपांसवो विश्वसेतवः ।
गुरवे रचये तस्मै नमस्यां करुणावते ॥

प्रारिप्सिताया बृहत्या वाक्यवृत्तेरविघ्नपरिसमाप्त्यादिसिद्धये परदेवतातत्त्वानु-
स्मरणपुरस्सरमाशीर्वादरूपं मङ्गलाचरणं मुखतः संपादयन् अर्थादपेक्षितमनुबन्धचतु-
ष्टयं च सूचयति—विदधदित्यादिना ।

अच्युतो जन्मविनाशादिविकारविरही कूटस्थो भगवानस्माकं मुमुक्षूणा-
मपेक्षितां फलवृत्तिं मोक्षहेतुभूततत्त्वज्ञाननिष्ठां स्फुटं असंभावनाविपरीतभावनाप्रतिबन्ध-
प्रध्वंसपूर्वकं वितरतु प्रयच्छत्विति संबन्धः । ‘यमेवैष वृणुते तेन लभ्यः’ इति
श्रुतेः । तं च भगवन्तमच्युतशब्दितं स्वरूपतटस्थाभ्यां लक्षणाभ्यामधिगमयन्नादौ
तटस्थलक्षणं दर्शयति—विदधदिति । विचित्रमाकाशादि जगत् नानाविधसुरासुर-
नरादिप्राणनिकरसहितं, तस्योद्भवादिपञ्चात्मिकाः क्रियाः स्फुटतरमितरेतरासांकर्येण
विचित्रशक्तिमत्तया विदधदापादयन्नयमधिगम्यते । ‘यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते ।
येन जातानि जीवन्ति । यत्प्रयन्त्यभिसंविशन्ति’ । ‘तत् सृष्ट्वा तदेवानुप्राविशत्’ ।

अथ तत्त्वमस्यादि¹वाक्यार्थं व्याख्यास्यामः । कस्मै ? प्रयोजकज्ञानवते विधिवदुपसन्नाय साधनचतुष्टयसंपन्नाय श्रवणमनननिदिध्यासनविधिप्रेरिताय मुख्याधिकारिणे ।

‘यः पृथिव्यां तिष्ठन् पृथिवीमन्तरो यमयति’ । ‘परास्य शक्तिः’ इत्यादिश्रुतेः । न हि परमेश्वरमन्तरेण यथोक्तक्रियासंपादनसामर्थ्यमन्यस्यानुगम्यते, विश्वसृजामपि हिरण्यगर्भादीनां तदधीनत्वाधिगमात् । तेन च जगज्जन्मादिहेतुरीश्वरो मायाश्रयस्सिध्यति ‘मायिनं तु महेश्वरं’ मिति श्रुतेः । तदनेनाज्ञातं तत्त्वं शास्त्रविषयभूतमस्यापि प्रकरणस्य विषयत्वेन द्योतितं भवति । संप्रति स्वरूपलक्षणमाह—**अदभ्रेति** । सुखमेव बोधः । स चादभ्रोऽनल्पोऽनवच्छिन्नो लक्ष्यते, ‘यो वै भूमा तत्सुखम्’ ‘अनन्तमपारम्’ इत्यादि श्रुतेः । तदात्मकश्चायं निश्चीयते ‘विज्ञानमानन्दं ब्रह्म’ इत्यादि श्रुतेः । एतेन प्रयोजनमपि परमानन्दाविर्भावलक्षणं शास्त्रीयमेवास्य सूचितमवसेयम् । विषयप्रयोजनोक्त्या च संबन्धाधिकारिणौ सिद्धावित्यवसेयम् ।

यदुद्दिश्य मङ्गलाचरणमाचरितं तद्दर्शयति—**अथेति** । तत्र अथशब्दस्यानन्तर्यामिधानमुखेन अधिकारिविशेषसमर्पकत्वं नोपपद्यते तस्यानन्तरमेव निर्देशात् पुनरुक्तिप्रसङ्गात् । प्रकृतार्थाभावात् ततोऽर्थान्तरत्वमपि सम्भवति । माङ्गल्याधिकारयोश्च वाक्यार्थं समन्वयासम्भवात् वाक्यालङ्कारार्थं एव परिशिष्यते । सामान्याधिकारिणो महावाक्यार्थव्याख्याने श्रोतृत्वाभावादधिकार्यभावे च व्याख्यानस्य बधिरेषु गायनवदानर्थक्यादधिकारिविशेषो वक्तव्य इत्याह—**कस्मा इति** । अधिकारिविशेषं दर्शयन्नुत्तरमाह—**प्रयोजकेत्यादिना** । तस्यापि गुरुपादोपसर्पणाभावे श्रोतृत्वमनवकाशमित्याशङ्क्य विशिनष्टि—**विधिवदिति** । समित्पाणिरित्यादिशास्त्रोक्तक्रमेणेत्यर्थः । विशेषणद्वयवतोऽपि विवेकचैराग्यशमदमाद्यभावे महावाक्यार्थव्याख्यानाभिमुख्यमयुक्तमित्याशङ्क्याह—**साधनेति** । यथोक्तैर्विशेषणैः विशिष्टस्यापि प्रवर्तकाभावे कथं प्रतिनियता प्रवृत्तिरित्याशङ्क्याह—**श्रवणेति ॥**

नहि मुमुक्षूणां प्रवृत्तिर्यादृच्छिकी सङ्गच्छते कृष्यादिवत् ; फलसन्निधेरपि तथात्वप्रसङ्गात् । शास्त्रीयप्रवृत्तेश्च निश्चयपूर्वकत्वनियमान्मोक्षापेक्षापि शास्त्रनिबन्धने-

किमिदं ¹प्रयोजकज्ञानम् ? ²अध्ययनप्रभवं विज्ञानमिति ब्रूमः । कोऽर्थः ? अश्रीत वेदस्य श्रुतव्याकरणस्य विदितपदपदार्थसंबन्धस्य जन्मान्तरानुष्ठितयज्ञादिगणस्य विशुद्धसत्त्वस्योत्पन्नात्मविविदिषस्य तत्त्वमस्यादिमहावाक्यश्रवणे सति ब्रह्मात्मैकत्व-विषयं द्रुपदवेश्मनि पाण्डवदर्शनादिवदसंभावनादिप्रतिबन्धफलं विज्ञानमुपजायते

त्यभ्युपगमात्तन्निमित्तप्रवृत्तेश्च फलविषयत्वादुपाये तस्य वैधत्वात्करणांशे तस्य रागाधीन-त्वेऽपि सेतिकर्तव्यताके तस्मिन् विधिनिबन्धनत्वसम्भवादिति भावः । नन्वसारनिरासे प्रयोजकं ब्रह्मात्मैक्यविषयं विज्ञानमिष्यते तद्धते महावाक्यार्थव्याख्यानमकिञ्चित्कर-मिति शङ्कते— किमिदमिति । ऐक्यविज्ञानव्यतिरेकं प्रयोजकज्ञानस्य विवक्षन्तुरमाह—अध्ययनेति । ऐक्यविज्ञानेऽपि तुल्यमध्ययनप्रभवत्वमिति व्यतिरेकासिद्धिरिति मत्वा पृच्छति—कोऽर्थ इति । व्यतिरेकं विशदीकर्तुं अध्ययनप्रभवमित्यादि सङ्ग-वाक्यं व्याकरोति—अधीतेत्यादिना ॥

स्वाध्यायाध्ययनञ्च शिक्षा कल्पो व्याकरणं निरुक्तं छन्दो ज्योतिषमित्यङ्गैः षड्भिस्सहैव अधीतिविधिना विहितमिति विवक्षितत्वात् विशिनष्टि—श्रुतेति । अङ्गाध्ययनस्य दृष्टं फलमाचष्टे—विदितेति । साङ्गाध्ययनद्वारा पदतदर्थादिविभागा-वगमेऽपि कुतो वास्य सहकार्यभावे स्वार्थबोधकत्वम् । न चाध्येतुः सत्वशुद्धिः वाक्यस्य सहकरोति । तस्य वर्तमाने जन्मनि यज्ञाद्यनुष्ठानाभावे हेत्वभावादेव सत्वशुद्धे-रसिद्धेरित्याशङ्क्याह—जन्मान्तरेति । आनन्तर्यमचोदितमिति न्यायाद्वैहिकमेव कर्म फलवदित्यनियमादासुष्मिकमपि सुकृतं बुद्धिशुद्धिं फलयतीत्यर्थः ।

चित्तशुद्धिफलविविदिषावाक्यस्यसहकार्यन्तरमाह—उत्पन्नेति । उक्तविशे-षणवतो वाक्यश्रवणं सहायसंपत्त्या सफलमिति दर्शयति—तत्त्वमस्यादीति ।

तर्हि वाक्यार्थज्ञानं सफलं समुपजातमिति कृतं वाक्यव्याख्यनेनेत्याशङ्क्याह—असंभावनादीति । विज्ञानस्य प्रतिबन्धफलत्वे दृष्टान्तमाह—द्रुपदेति । तस्य हि राज्ञो राजधान्यां कन्यास्वयंवरे राजसु नानादेशनिवासिषु समवेतेषु पाण्डवस्यापि मध्यमस्य भ्रातृसहितस्य तादर्थ्येन समागतस्य ब्राह्मणप्रतिच्छन्नस्य दर्शनादपि नाप्रति-

1. प्रयोजकज्ञानं नाम - क

2. अध्ययनविधिप्रभवं - क

तत् प्रयोजकज्ञानमित्यर्थः । वेदान्त वाक्यार्थविचारप्रयोजकत्वात् प्रयोजकज्ञान-
मित्युच्यते । वाक्यार्थविचारश्च गुरुपादोपसर्पणमन्तरेण न संभवतीति विधिवदुपस-
न्नायेतिपदग्रहणम् । किमिदं साधनचतुष्टयं नाम? उच्यते । नित्यानित्यवस्तु-
विवेकः इहामुत्रार्थभोगविरागः शमदमादिसाधनसंपत् मुमुक्षुत्वं चेति ॥

एतत्साधनचतुष्टयं नित्यानित्यवस्तुविवेकज्ञानप्रयोजकज्ञानमतः पृथक् न
वक्तव्यं प्रयोजकज्ञानवतः इति केचित् मन्यन्ते ।

बन्धं फलं उपलभ्यते । अर्जुनदर्शनेऽपि फलप्रतिबन्धोऽसंभावनादिनानुभूयते तथा
यथोक्तविषयविज्ञानं महावाक्योत्थमेव असंभावनाविपरीतभावनाप्रतिबन्धान् फल-
वद्भवितुमलमित्यर्थः ।

ननु कथं यथोक्ते ज्ञाने प्रयोजकज्ञानपदं प्रयुज्यते तत्राह—वेदान्तेति ।
अध्ययनप्रभवमापाततो ज्ञानं प्रागुक्तप्रतिबन्धप्रध्वंसार्थं विचारे पुरुषं प्रयोजयत्प्रयोजक-
ज्ञानमिति व्यपदेशभाक् भवतीत्यर्थः । तर्हि यथोक्तरीत्या वाक्यार्थविचारद्वारा तत्त्व-
ज्ञानोत्पत्तिसंभवाद्धिविदुपसदनमनुपयुक्तमित्याशक्याह—वाक्यार्थेति । तर्हि वाक्यार्थ-
गोचरो विचारः स्वातन्त्र्येण सेद्गुमर्हति, प्रश्नप्रतिवचनात्मकसन्दर्भरूपविचारस्य स्वाधी-
नत्वायोगात् गुरुपगतेरर्थवत्वमित्यर्थः । अर्थित्वादेस्साधनचतुष्टयस्य अधिकारिविशेषण-
तया प्रसिद्धत्वान्न निर्वक्तव्यमिति मन्वानश्चोदयति—किमिदमिति । शास्त्रानुसारिणो-
ऽधिकारिणः शास्त्रीयमेव विशेषणमेषितव्यमिति परिहरति—उच्यत इति । आत्मैव
नित्यं वस्तु, तन्नित्यतायाः श्रुतियुक्तिसिद्धत्वात् । अनात्मा पुनरनित्यं वस्तु, 'अतोऽन्य-
दाति' मित्यादिश्रुत्या, कृतकत्वादियुक्त्या च तदनित्यत्वनिश्चयात् । उक्तविवेकादुभय-
विधे कर्मफले भोगवैतृष्ण्यमसारत्वबुद्ध्या सिध्यति । वैराग्यं च शमदमादीनां सामग्री
संपादयति । शमो बहिरिन्द्रियाणां विषयवैमुक्त्यम् । अन्तरिन्द्रियाणां तेभ्यो
विमुखत्वं दमो नाम ।

केचित्तु शान्तो भिक्षुरिति दर्शनात् अन्तःकरणोपरमः शमः, दान्तो बलीवर्द
इत्युपलम्भाद्दमो बाह्यकरणोपरतिरिति मन्यन्ते । आदिपदेनोपरतितिक्षासमाधानादयो
गृह्यन्ते । यथोक्तसाधनसामग्र्या संसारोपक्षयात् मोक्षमात्रापेक्षा लभ्यते । तदिदं
साधनचतुष्टयं श्रुत्युपपत्तिलभ्यमधिकारिविशेषणमित्यर्थः ।

मतान्तरमनूय विरोधाभावादङ्गीकरोति—नित्यानित्येति । संप्रति चतुर्थे
विशेषणे श्रवणादिविधिस्वरूपं कथयति—श्रोतव्य इति । विधेयत्वेनामिमत-

‘श्रोतव्यो मन्तव्यो निदिध्यासितव्यः’ इत्येते श्रवणादिविधयः । कानि तानि श्रवणादीनीति । उच्यते । अद्वैते ब्रह्मणि वेदान्तवाक्यानां शक्तितात्पर्यनिरूपणं श्रवणम् । प्रत्यक्षादिप्रमाणान्तरविरोधपरिहारो मननम् । निदिध्यासनमपि लब्धाचार्यशास्त्रप्रसादस्य साक्षादपरोक्षीकरणम् । आचार्यनिरपेक्षतया तत्त्वंपदार्थ-विवेक इत्यर्थः ।

श्रवणमननोपबृंहितवाक्यार्थे स्थिरीभावो निदिध्यासनमित्यन्ये । विजातीय

श्रवणादीनां विज्ञानत्वं क्रियात्वं वा । प्रथमे विध्यसिद्धिः विज्ञानस्यापुरुषतन्त्रत्वेना-विधेयत्वात् । द्वितीये तद्रूपं वक्तव्यमनिर्ज्ञाते भावार्थे विधेरसिद्धेरिति शङ्कते—कानीति । तेषां क्रियात्वमुपेत्य व्युत्पाद्यत्वं सूचयति—उच्यत इति । ‘शब्दतत्त्व-विषयं निरूपणं युक्तितः श्रवणमुच्यते बुधैः’ इति न्यायेन श्रवण व्युत्पादयति—अद्वैत इति । वाक्यनिष्ठानां पदानां शक्तिनिरूपणं, वाक्यानां तात्पर्यनिरूपणं । तच्चेदं श्रुतिलिङ्गादिभिरुपक्रमोपसंहारैकरूप्यादिभिश्च निश्चेतुं शक्यमिति वक्तव्यम् । ‘अर्थतत्त्वविषयं निरूपणं युक्तितो मननमुच्यते बुधैः’ इति न्यायेन श्रुते त्वर्थे माना-न्तरविरोधाशङ्कायां तन्निरासेन तस्यैव दृढीकरणं मननमित्याह—प्रत्यक्षादीति । निदिध्यासनस्वरूपं निरूपयति—निदिध्यासनमपीति । शुश्रूषादिधर्मवशादाचार्यो येन शिष्येण वशीकृतस्तस्य सम्यग्ज्ञानद्वारा पुरुषार्थो भवेदित्यसावनुगृह्णाति । सोय-माचार्यप्रसादः । शास्त्रस्य पुनरभ्यस्तस्य श्रुतिपथमुपगतस्य वस्तुविषयज्ञानजनन-योग्यत्वं प्रसादः । तदुभयं येन श्रोत्रा साधनद्वयवता परिलब्धं तस्य संशयविपर्यास-व्युदासेन वस्तुनिर्धारणं निदिध्यासनमित्यर्थः ।

अथ कथं यथोक्तनिदिध्यासनस्य साधनपक्षपातित्वमित्याशङ्क्य ‘अपरायत्त-बोधोऽत्र निदिध्यासनमुच्यते’ इति न्यायमनुसरन्नाह—आचार्येति । पदार्थ-विवेकस्य मननान्तर्भावात् न निदिध्यासनशब्दार्थेतेत्याशङ्क्याह—श्रवणेति । स्थिरी-भावोऽन्तःकरणस्येति शेषः ।

ननु मनसो वाक्यार्थे स्थिरीभावेऽपि सजातीयप्रत्ययविच्छेदस्य विजातीय-प्रत्ययोद्भवस्य च सम्भवात् कुतोऽस्य वाक्यार्थज्ञानोपायतेत्याशङ्क्य पक्षान्तरमाह—

प्रत्ययानन्तरितसजातीयप्रत्ययप्रवाहकरणमित्यपरे । एवमेवेति संभावनाप्रत्यय इत्येके ।

एवंविशिष्टोऽधिकारीत्यत्र किं प्रमाणमिति चेत्—‘परीक्ष्य लोकान् कर्म-
चितान् ब्राह्मणो निर्वेदमायात् नास्त्यकृतः कृतेन । तद्विज्ञानार्थं स गुरुमेवाभि-
गच्छेत् समित्पाणिः श्रोत्रियं ब्रह्मनिष्ठम्’ । ‘भृगुर्वै वारुणिः । वरुणं पितरमुपससार ।
अधीहि भगवो ब्रह्मेति’ एवमाद्याः श्रुतयः प्रमाणम् । तत्र प्रथमं तावत् पदार्थ-
व्याख्यानं क्रियते पदार्थपूर्वकत्वाद्वाक्यार्थस्य । न हि पदार्थप्रतिपत्तिमन्तरेण वाक्या-

विजातीयेति । वाक्यार्थप्रत्ययस्यैव प्रवाहरूपेण करणे प्रत्ययान्तराणां निवारकत्वा-
संभवात् व्यवहारविपरिलोपः स्यादित्याशङ्क्य श्रुते मते चार्थे तथैवेति सम्भावनात्मा
प्रत्ययो निदिध्यासनमिति मतान्तरमाह—**एवमेवेति ।**

अधिकारिविशेषणान्येवमुपपाद्य विशिष्टेऽधिकारिणि प्रमाणं पृच्छति - **एव-
मिति ।** ‘प्रमाणाधीना प्रमेयसिद्धिरिति नियमाद्वक्तव्यं प्रमाणमित्यर्थः । विवेक-
वैराग्यादिविशिष्टोऽधिकारीत्यत्र मुण्डकश्रुतिं पठति—**परीक्ष्येति ।** कर्मोपार्जितान्
फलविशेषान् कृतकत्वादन्त्यत्वमिति व्याप्तिबलादालोच्य विवेकसम्पन्नोऽधिकारी कर्म-
तत्फलेभ्यो वैराग्यं गच्छति । न हि कर्मणैवापेक्षितो मोक्षो लब्धुं शक्यते नित्य-
सिद्धस्य मोक्षस्य तदधीनत्वासंभवात् । तेन मोक्षौपयिकसम्यग्ज्ञानसिद्धये गुरुपसदनं
कर्तव्यं तदभावे सम्यग्ज्ञानाभावात् । तदुपसदनञ्च योग्योपहारद्वारैवेप्यते । गुरुश्च
श्रोत्रियत्वादिविशेषणो ब्रह्मविदुपशान्तः स्वीकर्तव्य इत्यर्थः ।

विधिवदुपसन्नोऽधिकारीत्यत्र तैत्तिरीयकश्रुतिमुदाहरति—**भृगुरिति ।** वरुण-
सुतो भृगुनामा कश्चिद्वृषिः प्रसिद्धः तमेव वरुणं स्वकीयं पितरं ब्रह्मविद्यार्थी सन्
‘अधीहि’ इत्यादिना मन्त्रेणोपगतवानित्यर्थः । ‘एतावदरे खल्वमृतत्वम्’ इत्य-
मृतत्वसाधनमात्मदर्शनं ‘द्रष्टव्यः’ इत्यनूद्य तदुपायत्वेन ‘श्रोतव्यः’ इत्यादिना
श्रवणादिविधानात् तत्प्रेरितस्वाधिकारित्वं वाजसनेयके समधिगम्यते । ‘शान्तो
दान्त उपरतस्तिक्षुः’ इत्यादिना च शमादिसाधनवतेऽधिकारित्वं तत्रैव प्रसिद्धमिति
दर्शयितुं एवमाद्याः श्रुतयः इत्युक्तं बहुवचनेन । ‘ब्रह्मविदामोति पर’ मित्यादिफल-
श्रुतयो मुमुक्षुत्वसिद्धये संगृह्यन्ते ॥ विशिष्टेऽधिकारिणि प्रामाणिके सति वाक्य-
व्याख्याने प्राप्ते तच्छेषत्वेन कर्तव्यान्तरं प्रतिजानीते—**तत्रेति ।** प्रथमं व्याख्यानात्
पूर्वमित्यर्थः । आदौ हेतुवचनं ततस्साध्योक्तिरिति क्रमं सूचयति—**तावदिति ।**
उक्तं हेतुं व्यतिरेकद्वारा स्फोरयति—**न हीति ।** हेत्वभावे फलाभावनियमादित्यर्थः ।

र्थप्रतिपत्तिः संभवति । पदार्थप्रतिपत्तिश्चावान्तरवाक्यार्थनिबन्धना । अवान्तरवाक्यार्थप्रतिपत्तिश्च महावाक्यार्थनिबन्धना । ततश्च द्वे वाक्ये । एकं तावदवान्तरवाक्यमपरं महावाक्यमिति । ततश्च तात्पर्यभेदोऽप्यवश्यमङ्गीकर्तव्यः । न हि तात्पर्यभेदमन्तरेण वाक्यभेदः संभवति । ततश्च द्वे तात्पर्ये । एकं तावदवान्तरतात्पर्यमपरं महातात्पर्यमिति ।

तयोश्च वाक्यैकवाक्यलक्षणः संबन्धः प्रयाजदर्शपूर्णमासवाक्यवत् ,

कथं तर्हि पदार्थप्रतिपत्तिरुत्पद्यते तत्राह—पदार्थेति । अवान्तरवाक्यानां अर्थे ज्ञाते महावाक्यनिविष्टपदयोरर्थो ज्ञातुं शाक्यते ; नान्यथा तदधिगतिसुकरा भवितुमर्हतीत्यर्थः । तर्हि कथमवान्तरवाक्यार्थप्रतिपत्तिः यया पदार्थसमधिगतिरित्याशङ्क्याह—अवान्तरेति । पूर्वापरपर्यालोचनया परिनिष्पन्नोऽर्थोऽत्र महावाक्यार्थः ब्रह्मात्मैक्यं । तस्यापातिके ज्ञाने विरोधस्फूर्तो पदार्थशुशुत्सायामवान्तरवाक्यं व्याख्यायते । तेन पदार्थधिया वाक्यार्थधीरतिस्फुटोदेतीत्यर्थः ।

किमिति वाक्यस्यावान्तरादिविशेषणमुपादीयते तत्राह—ततश्चेति । कार्यभेदादित्यर्थः । वाक्यभेदस्य कार्यभेदस्य च भेदकान्तरं कथयति—ततश्च तात्पर्येति । कथं तात्पर्यभेदस्य वाक्यभेदद्वारा कार्यभेदहेतुत्वं तत्राह—न हीति । अर्थैकत्वादेकं वाक्यमिति स्थितेरर्थभेदावगतेः वाक्यभेदोऽवगम्यते । तद्वेदे च तात्पर्यभेदो निर्धार्यते । ते च मिथो हेतुहेतुमत्त्वेनावतिष्ठन्ते । न चैवं सति कपवकाशमाक्रमते । लिङ्गभेदादपि तात्पर्यभेदावगमसम्भवादिति भावः । तदेव तात्पर्यद्वयं संज्ञाविशेषोपदर्शनद्वारा विशदयति—ततश्चेति । वाक्यस्य द्वारार्थे संवादविस्वादायोरसतोरैदंपर्यमवान्तरतात्पर्यं, तस्यैव फलवति पर्यवसिते अर्थे प्रक्रमादिषड्विधलिङ्गाधिगतं महातात्पर्यमिति विवेक्तव्यम् ।

ननु प्रकृतयोर्वाक्ययोर्मिथस्सम्बन्धाभावादेकस्मिन् प्रकरणे कथमेकोऽर्थो निर्धारयितुं पार्यते तत्राह—तयोश्चेति । यथोदिते संबन्धे दृष्टान्तमाह—प्रयाजेति ।

विध्युद्देशार्थवादवाक्यवच्च । ¹कुतः? अवान्तरवाक्यार्थज्ञाने पुरुषार्थाभावात् । न ह्यवान्तरवाक्यार्थज्ञाननिबन्धनः कश्चित् पुरुषार्थः श्रूयते, नापि कल्पयितुं शक्यते कल्पकाभावात् । नन्वध्ययनविधिः कल्पकः । नह्यध्ययनविधिरक्षरमातमध्या-

यथा प्रयाजादिवाक्यस्य दर्शपूर्णमासादिप्रधानवाक्यस्य चान्योन्यमन्वयोऽङ्गीक्रियते— प्रयाजादिवाक्यं हि स्वार्थमज्ञातं ज्ञापयदेवाङ्गेषु फलश्रुतेरर्थवादत्वात् तस्मिन् फलमलभमानं फलवद्दर्शपूर्णमासविधिवाक्यैकवाक्यत्वं प्रतिपद्य प्रयाजादीनां क्रतुप्रकरणपठितानां प्रकरणवति क्रतौ फलोपकार्यङ्गतामवगमयति—तथैवावान्तरवाक्यमपि महावाक्येन सम्बन्धमनुभवतीत्यर्थः । तत्रैव स्वमतमनुसृत्योदाहरणान्तरमाह—विध्युद्देशेति । ‘वायव्यं श्वेतमालभेत भूतिकामः’ इत्यादि विध्युद्देशस्य ‘वायुर्वै क्षेपिष्ठा देवते’ त्यर्थवादवाक्यस्य च संबन्धो अभ्युपगम्यते । तद्धि स्वार्थे संवादाद्यभावे प्रमाणमपि कैमर्थक्यवशाद्विध्युद्देशेन संबध्यते । तथात्रापीत्यर्थः । युक्तमर्थवादस्य स्वार्थे फलवैकल्याद्विधिना एकवाक्यत्वम् ; अवान्तरवाक्यस्य तु स्वार्थे फलसंभवात् किमिति महावाक्येनैकवाक्यत्वमिति शङ्कते—कुत इति । उत्तरमाह—अवान्तरवाक्येति । युक्तमवान्तरवाक्यस्य महावाक्येनैकवाक्यत्वमिति शेषः । पुरुषार्थाभावमेव समर्थयितुमवान्तरवाक्यार्थज्ञाने पुरुषार्थः श्रौतो वा कल्पितो वा स्यादिति विकल्प्याद्यं दूषयति—न हीति । स्वर्गकामादिवाक्ये कर्मानुष्ठानाधीनं स्वर्गादिफलं श्रुतितोऽवगम्यते । न तथा सत्यज्ञानाद्यवान्तरवाक्यार्थज्ञाने श्रुत्युपात्तं किञ्चित्फलमस्तीत्यर्थः ।

अस्तु तर्हि विश्वजिदादाविवावान्तरवाक्यार्थज्ञाने काल्पनिकं फलमिति द्वितीयमाशङ्क्याह नापीति । विश्वजिदादौ नियोज्यापेक्षायां तद्विशेषणत्वेन स्वर्गादिफलं लभ्यते । क्वचिन्वार्थादिकं फलं कल्प्यते । प्रकृते तु कल्पनाहेत्वभावात् तत्फलकल्पनावकशावतीत्यर्थः । कल्पकाभावस्यासिद्धिमाशङ्कते—नन्विति ।

ननु अध्ययनविधिरपि नावान्तरवाक्यार्थज्ञाने पुरुषार्थं कल्पयति । स हि वाक्यगतान्यक्षराण्यध्वंपय (ण्यध्यापयतीति) पर्यवस्यति अक्षरावाप्तेरेव विधिफलत्वादिति तत्राह—न हीति । तत्र हेतुं सूचयन् विशिनष्टि—पुरुषार्थेति । अर्थावबोधस्यापि साक्षादपुरुषार्थत्वात्परंपरया पुरुषार्थस्याक्षरग्रहणेऽपि तुल्यत्वादक्षरग्रहणान्तो-

पयति पुरुषार्थरहितम् । सत्यं—यद्यवान्तरवाक्यफलवत्संनिधिपाठो न स्यात् । अस्ति हि फलवत्संनिधिपाठः । अतस्तत्फलेनैव फलवत्वोपपत्तेः पृथक्कल्पकामावः । अतएव हि पदार्थवाक्यार्थप्रतिपत्त्योश्च शेषशेषिभावः ‘फलवत्संनिधावफलं तदङ्ग’ मिति न्यायात् । महावाक्यार्थब्रह्मात्मैकत्वविज्ञाने च परः पुरुषार्थः श्रूयते—‘ब्रह्मविद्या-प्रोति परम्’ । ‘ब्रह्म वेद ब्रह्मैव भवति’ । ‘पश्यन् प्रतिपेदे अहं मनुरभवं सूर्यश्च’ इति । ‘तरति शोकमात्मवित्’ । ‘तत्र को मोहः कः शोक एकत्वमनुपश्यतः’ । ‘अभयं वै

ऽध्ययनविधिरित्यभिप्रेत्य पुरुषार्थपर्यवसायित्वमध्ययनविधेरङ्गीकरोति—सत्यमिति । तर्हि तेनैव विधिनावान्तरवाक्येऽपि फलं कल्प्यतामित्याशङ्क्य विधिवत्सन्निधिपाठ-विरोधान्नैवमित्याह—यदीति । तथा यथोक्तेन विधिना फलं कल्पयितुं शक्यम् । अस्ति च सन्निधिपाठस्तेन कल्पना नावकाशवतीति शेषः । तदेव प्रपञ्चयति—अस्ति हीत्यादिना । महावाक्येन अवान्तरवाक्यस्य कैमर्थक्यवशादेकवाक्यत्वे गमकमाह—अत एवेति ।

यतस्तत्र पदार्थप्रतिपत्तेः वाक्यार्थप्रतिपत्तेश्च शेषशेषित्वं ततः महावाक्येन सहावान्तरवाक्यस्यैकवाक्यत्वमेष्टव्यमित्यर्थः । तत्रैव मीमांसकसम्प्रतिपन्नन्यायं दर्शयति—फलवदिति ।

नन्वान्तरवाक्यस्यैक्यज्ञानसन्निधिपठितस्यापि कथं फलवत्सन्निधिपाठसिद्धिस्त-त्राह—महावाक्यार्थेति । श्रुतीरेवोदाहरति—ब्रह्मविदिति । यो ब्रह्म प्रत्यक्त्वे-नाहमस्मीति साक्षाद्वेत्ति स तदेव वेद्यं ब्रह्म परं पुरुषार्थमाप्नोति । ‘तत्कतुस्तद्भवती’ति न्यायादित्यर्थः । तत्रैव श्रुत्यन्तरं दर्शयति—ब्रह्म वेदेति । भेदाभेदवादव्युदासार्थ-मवधारणम् । वेद भवतीत्यव्यवहितफलं ब्रह्मात्मदर्शनमुक्तम् । तत्रैव श्रुत्यन्तरमाह—पश्यन्निति । सर्वात्मत्वहेतौ दर्शने शतुर्दर्शनाच्च , तस्य च अव्यवहितपूर्वकालवर्तिनि हेतौ विधानाद्युक्तं सर्वात्मत्वदर्शनयोर्नैरन्तर्यमित्यर्थः ।

शोकोपलक्षितसनिदानसमस्तसंसारनिवृत्तिरात्मविद्याफलमित्याह—तरतीति । आचार्योपदेशमनुसृत्य ब्रह्मात्मैकत्वं साक्षात्कुर्वतः तत्र विद्यादशायां शोकमोहोपलक्षित-संसारो नावकाशवानित्याह—तत्रेति । विद्यातत्फलयोस्समानकालत्वे श्रुत्यन्तर-

जनक प्राप्तोऽसि' । 'विद्वान् न विभेति कुतश्चन' । 'भिद्यते हृदयग्रन्थिः छिद्यन्ते सर्वसंशयाः । क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे' । 'तद्यथेषीकतूलमभौ प्रोतं प्रदूयेत एवं हास्य सर्वे पाप्मानः प्रदूयन्ते' । तथा 'विद्वान् पुण्यपापे विधूय निरञ्जनः परमं साम्यमुपैति दिव्यम्' । 'यथापुष्करपलाश आपो न श्लिष्यन्ते एवमेवं-विदि पापं कर्म न श्लिष्यत'—इत्येवमादिषु । तथा स्मर्यते—यथैघ्रांसि समिद्धो-

माह—अभयमिति । विद्याफलादभयप्राप्तावपि पुनर्भयहेतूपनिपाते भयं भविष्यतीत्याशङ्क्याह—विद्वानिति ।

ननु बुद्धिदोषाद्वा शास्त्रार्थसन्देहाद्वा कर्मभिर्वा पुरुषेऽपि भयं सम्भावनोपनीतमस्तीति तत्राह—भिद्यत इति । परमव्याकृतं अवरं निकृष्टं यस्मात्तस्मिन् परस्मिन् आत्मनि, बिम्बप्रतिबिम्बात्मना वा परे तस्मिन् प्रत्यगात्मत्वेन दृष्टे सति तद्बद्विद्यानिवृत्तौ हृदये अन्तःकरणे ग्रन्थिरिवातिदृढत्वेन व्यवतिष्ठमानोऽहंकारममकारादिः दोषो विदीर्यते । सर्वे च संशयाः शास्त्रार्थविषयाः जीवो ब्रह्मांशः ब्रह्मविकारो वेत्यादयस्तत्रैव सन्तो नश्यन्ति । विद्वत्सम्बन्धीनि चानारब्धकर्माणीत्यर्थः ।

सगुणविद्याफलगतमपि फलमविरुद्धं निर्गुणविद्यायामुमसंहर्तव्यमित्याशयेन श्रुत्यन्तरमवतारयति—तद्यथेति । तत्तत्र विद्याफले निदर्शनमुपदिश्यते यथा तृणविशेष्येषीकान्वितस्यातिचपलं तूलं कुसुमरूपमभौ जाज्वल्यमाने तिर्यक्तनुवत् प्रोतं प्रकर्षेण सहसा दाहमनुभवति, एवमेवास्य विदुषः सर्वाणि कर्माणि विद्याफल-दशेषतो दहन्ते । पाप्मशब्देन पुण्यमपि संगृहीतं संसारफलत्वाविशेषात् । यदैव सगुणविद्यापि परमफलावगम्यते तदा किमु वक्तव्यं निर्गुणविद्यायामित्यर्थः । निर्गुण-विद्या परमफलेत्यत्र श्रुत्यन्तरमाह—विद्वानिति । यो विद्वान् स विद्यासामर्थ्यादेव पुण्यं पापं च संसारकारणं निरवशेषेण निरस्य सर्वसम्बन्धविधुरः तदनु अविद्यात-त्कार्यसंस्पर्शशून्यं निर्विशेषं ब्रह्म प्राप्नोतीत्यर्थः । ज्ञानात्प्राचीनयोरनारब्धकार्ययोः धर्माधर्मप्रोज्ञानाधीनं दाहमभिधाय पराचीनयोरपि तयोस्तद्वशादेवाश्लेषं दर्शयति—यथेति । लोके हि पद्मपत्रे प्रक्षिप्तास्सलिलविन्दवो न तत्र संस्पृश्यन्ते, तथैव यथोक्तरीत्या परमात्मपरिज्ञानवति पुण्यपापे न सम्बन्धेते । इतरस्यापीत्यतिदेशात् पापशब्देन पुण्यमपि परिगृह्यते । आदिशब्देन 'अध्व इव रोमाणि विधूय पापम्' इत्यादि वाक्यमादीयते । एवमादिषु श्रूयत इति पूर्वेण सम्बन्धः । श्रुत्यन्तरनिर्णय-

ऽग्निर्भस्मसात्कुरुतेऽर्जुन । हत्वापि स इमान् लोकान् न हन्ति न निबध्यते ।
कुर्वन्नपि न लिप्यते । सर्वथा वर्तमानोऽपीत्येवमादौ स्मृतौ च तथा परः
पुरुषार्थः । एतदुक्तं भवति । ब्रह्मप्राप्तिबन्धनवृत्तिलक्षणा मुक्तिः अस्य ब्रह्मात्मैक-
त्वविज्ञानस्य फलमवगम्यते ।

तत्रावान्तरवाक्यानि कानि । उच्यते । सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म । आनन्दो
ब्रह्मेति व्यजानात् । विज्ञानमानन्दं ब्रह्म । यो वै भूमा तत् सुखम् । अथैष एव

कत्वेन स्मृतिं समुच्चिनोति—तथेति । स्मर्यते ब्रह्मात्मैकत्वविज्ञाने परः पुरुषार्थ
इत्यन्वयः । अग्निर्योग्यं दहन्नपि नायोग्यं दहति । तथा ज्ञानमनारब्धकार्याणि कर्माणि
भस्मीकुर्वदपि नेतराणि भस्मीकरोतीत्याह—यथेति । विदुषोऽहंकारादिरहितस्य
क्रियाकारकफलात्मकसर्वसंबन्धवैधुर्ये वाक्यान्तरमाह । हत्वापीति । सर्वभूतेष्व्वात्म-
भूतस्य विदुषो न कृतमपि कर्म बन्धो भवतीत्याह—कुर्वन्नपीति । सर्वभूतस्थितमीश्वर-
मात्मत्वेन पश्यतो यथाकथञ्चिद्वर्तमानस्यापि ब्रह्मप्राप्तिरवश्यंभाविनीत्याह—सर्वथेति ।
आदिशब्देन ' मामेव ये प्रपद्यन्ते मायाभेदां तरन्ति ते ' । ' सर्वधर्मान् परित्यज्य '
इत्यादिर्गृह्यते । यथोक्तश्रुतिस्मृतिभिरैक्यविज्ञानफलमन्यथान्यथा प्रतिभाति । नैकं
निर्धारितं सिध्यतीत्याशङ्क्याह—एतदुक्तमिति । भवत्वेवमवान्तरवाक्यानां महा-
वाक्येनैकवाक्यत्वं फलवत्सन्निधिपाठादित्यङ्गीकृत्य , अवान्तरवाक्यपरिणामपरिज्ञानार्थं
पृच्छति—तत्रेति । तत्परिणामविजिज्ञापयिषया तानि लेशतो निर्दिशति—उच्यत
इति ।

ब्रह्मविदामोति परमिति सूत्रितं ब्रह्म किं लक्षणमित्यपेक्षायामाह—सत्य-
मिति । अनृतजडपरिच्छेदविरुद्धं सच्चिदेकतानं पूर्णं वस्तु ब्रह्मेत्यर्थः । पञ्चमे पर्याये
कोशपञ्चकमतिक्रम्य परमानन्दरूपं ब्रह्मेति वरुणवचनसामर्थ्यादवगतवान् भृगुरित्याह
—आनन्द इति । यज्जगतो मूलं पृष्ठं ब्राह्मणैर्न स्पष्टं ज्ञातं तदनतिशयमहच्चोपेतं
विज्ञप्तिमात्रं निरतिशयानन्दरूपमिति याज्ञवल्क्येन विज्ञापितमित्याह—विज्ञानमिति ।
यद्धि प्रसिद्धं निरतिशयमहत्त्वसम्पन्नं वस्तु तत्परमसुखात्मकमिति नारदं प्रति
सनत्कुमारेणोक्तमित्याह—यो वा इति । तत्रैव श्रुत्यन्तरं दर्शयति—अथेति ।
अवस्थान्तरावस्थितानामुपाधिसम्बन्ध (न्धात् सातिशयत्वेऽपि स्वाभा) व्यादेश एव
सर्वोपाधिसम्बन्धविधुरः प्रत्यगात्मा निरतिशयं सुखमित्यर्थः । अनन्ता पृथिवीतिवदापे-

परम आनन्दः । अनन्तमपारम् । विज्ञानघन एव । सदेव सोम्येदमग्र आसीदे-
कमेवाद्वितीयमित्येवमादीनि महावाक्यार्थान्वयितत्पदार्थप्रतिपादकानि यानि
वेदान्तवाक्यानि तान्येवावान्तरवाक्यानि । कतम आत्मेति । योऽयं विज्ञानमयः
प्राणेषु हृद्यन्तज्योतिः पुरुषः, स समानस्सन्नुभौ लोकावनुसञ्चरति, ध्यायतीव
लेलायतीव, अत्रायं पुरुषः स्वयंज्योतिर्भवति । आत्मनैवायं ज्योतिषास्ते ।

क्षिकमानन्त्यं निवारयति—अपारमिति । विज्ञतिस्वभावो न तत्र रसान्तरमनु-
प्रविशतीति वक्तुमेवेत्युक्तम् । नामरूपाभ्यां विकृतमिदं उपलभ्यमानं जगदग्रे
प्रागवस्थायां सदेवासीत् । तच्च सच्छब्दितं ब्रह्म सर्वप्रकारभेदविरहीत्याह—
सदेवेति । आदिशब्दस्य निरङ्कुशत्वं निवारयितुं—महावाक्यार्थेति ।

त्पदार्थविषयाण्यवान्तरवाक्यान्युपन्यस्यति—कतम इत्यादिना । देहेन्द्रिय-
मनोबुद्धिप्राणाहङ्काराव्याकृतेषु त्वयेष्टस्सन्नात्मा कतमस्यादिति सन्देहवतो जनकस्य
प्रश्ने याज्ञवल्क्यस्योत्तरं योऽयमिति । यस्त्वयात्मा जिज्ञासया पृष्टस्तोऽयमिति तस्य
बुद्ध्युपहितत्वमाह— विज्ञानमय इति । तस्यैव इन्द्रियेषु सन्निधानं दर्शयति—
प्राणेषुविति । तस्य बुद्धिव्यतिरेकं विज्ञानमयविशेषणसूचितं विशदयति— हृदीति ।
तद्गतकामादिव्यावृत्त्यर्थं विशिनष्टि—अन्तरिति । तत्कारणभूतामखण्डजडशक्तिं
व्यवच्छेत्तुमुक्तं—ज्योतिरिति । तस्यैव परिपूर्णतामाह—पुरुष इति । पुनः
पुनरिहलोकपरलोकयोः सञ्चरतस्तस्य परिच्छेदनियमात् पूर्णता न युक्तेत्याशङ्क्य
बुद्धिसम्बन्धद्वारा लोकद्वयसञ्चरणं न वस्तुतोऽस्तीत्याह— स समानस्सन्निति ।

समानत्वं च प्रकृतत्वात् बुद्ध्यैवेत्यवगन्तव्यम् । ध्यानादेस्वाभाविकत्व-
वल्लोकद्वयसञ्चरणमपि स्वाभाविकं स्यादिति चेत्तेत्याह—ध्यायतीवेति । बुद्धौ
ध्यायन्त्यां तत्रस्थः बोद्धापि ध्यायतीव । तस्यां पुनश्चरन्त्यामात्मापि तद्गतो लेलायतीव
अतिशयेन चलतीव । वस्तुतस्तु नास्य ध्यानं चलनं वास्ति । तेनोपाधिद्वारा
ध्यानादि तस्मिन्नध्यारोपितमित्यर्थः । तस्य जडत्वादस्ति स्वतश्चरनसामार्थमित्या-
शङ्क्याह—अत्रेति । सुषुप्तावस्थायामेष पुरुषस्त्वयंज्योतिर्भवति । तत्र सतोऽपि
मनसो वासनामयस्य विषयतायावस्थानादात्मस्फुरणे करणत्वानुपपत्तेरित्यर्थः । कार्य-
करणसङ्घातव्यापारे कारणत्वादात्मनोऽस्ति क्रियाशक्तिरित्याशङ्क्य स्वगतविकारमन्तरेण

आत्मज्योतिस्सम्राडिति होवाच । स एष नेति नेतीत्यात्मा । स वा एष महानज आत्मा । आनन्द आत्मा । असङ्गो ह्ययं पुरुषः । न हि द्रष्टुर्दृष्टैर्विपरिलोपो विद्यत इत्येवमादीनि महावाक्यार्थान्वयित्वंपदार्थप्रतिपादकानि यानि वेदान्तवाक्यानि तानि चावान्तरवाक्यानि ।

तत्त्वमसि, अहं ब्रह्मास्मि, अयमात्मा ब्रह्म, एष त आत्मान्तर्याम्यमृतः,

सन्निधिमात्रेणात्मनो व्यापारहेतुत्वोपपत्तेर्मेवमित्याह—आत्मनैवेति । सङ्घातस्य ज्योतिरन्तरापेक्षावदात्मनोऽपि तदपेक्षा स्यादित्याशङ्क्य संविदात्मत्वादात्मनो नास्ति ज्योतिरन्तरापेक्षेति विवक्षित्वाह—आत्मज्योतिरिति । तथापि सविशेषत्वादात्मनो विक्रियावत्त्वं स्वीक्रियतामित्याशङ्क्याह—स एष इति । वीप्सया समारोपितसर्व-विशेषराहित्यमात्मनो निर्दिश्यते । जन्मादिविकारराहित्येनात्मनो निरतिशयमहत्त्व-प्रतीतेश्च क्रियाशक्तिशून्यत्वमित्याह—स वा इति । आत्मनस्सुखार्था क्रियाङ्गी-क्रियतामित्याशङ्क्याह—आनन्द इति । यद्यपि पञ्चमे पर्याये कोशशरीरत्वेन आनन्दशब्दितं सुखसामान्यं श्रूयते, तथापि श्रुतिसामर्थ्यादात्मा निरतिशयं सुख-स्वरूपमिति प्रतिभातीत्यर्थः ।

किञ्च निरवयवस्यात्मनो न स्वतोऽस्ति क्रियाशक्तिः, नापि हेतुपरागादुपपद्यते तदयोगादित्याह—असङ्गो हीति । तथापि तस्य स्वकीयदृष्टिसिद्धये क्रियाशक्तिरेष्ट-व्येत्याशङ्क्य निराचष्टे—न हीति । द्रष्टुरात्मनः स्वरूपभूता दृष्टिर्न विपरिलोप-मुपगच्छति विनाशायोक्तत्वात् । तेन तदर्थमपि नात्मनोऽस्ति क्रियेत्यर्थः । पूर्ववदादि-शब्दस्यात्रापि निरङ्कुशप्रसरत्वं परिहरति—महावाक्यार्थेति ।

कानि तर्हि महावाक्यानि यदर्थान्वयिप्रतिपादकान्यवान्तरवाक्यान्यादर्शिता-नीत्याशङ्क्याह—तत्त्वमसीत्यादिना । तच्छब्देन जगत्कारणत्वोपलक्षितं सदात्मकं ब्रह्म चिदानन्दैकतानं गृह्यते । त्वंशब्देन देहादिसाक्षिभूतं सदानन्दस्वरूपमुच्यते । त्वं तदिति सामानाधिकरण्यात्तयोरैकरस्यमुपन्यस्यति । असीति वर्तमानव्यपदेशात्तस्य सर्वदा निर्विकारत्वेन सिद्धत्वं द्योत्यते । तस्मिन्नेवार्थे श्रुत्यन्तरं संवादयति—अहमिति । तत्र वाक्यद्वयं पूर्ववद्व्याख्यातव्यम् । एषोऽन्तर्यामी तवात्मेत्युक्ते सोपाधिकत्वमात्मनः शङ्क्यते अन्तर्यामिणस्सोपाधिकत्वादिति चोदिते सत्यन्तर्यामिणं

स यश्चायं पुरुषे यश्चासावादित्ये स एकः, तद्योऽहं सोऽसौ योऽसौ सोऽह-
मित्येवमादीनि जीवब्रह्मणोस्तादात्म्यप्रतिपादकानि यानि वेदान्तवाक्यानि तानि
महावाक्यानि ।

तत्र प्रत्यक्ब्रह्मणोरेकत्वलक्षणमहावाक्यार्थान्वयि तत्त्वंपदार्थद्वयमवान्तर-
वाक्यार्थः । तत्र 'सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म' 'आनन्दो ब्रह्मेति व्यजानात्' इत्येवमादि-
नावान्तरवाक्येन तावत् महावाक्यार्थान्वयितत्पदार्थो निरूप्यते सत्यज्ञानानन्ता-
नन्दात्मकं ब्रह्मेति ।

तत्र पदार्थौ च द्विविधौ वाच्यौ लक्ष्यौ च । तत्र वाच्यौ शबलौ, लक्ष्यौ
शुद्धौ । तत्र तत्पदशक्तिप्रतियोगिरूपं प्राणपिण्डकारणसामासाविद्याशबलं ब्रह्म

विशिनष्टि — अमृत इति । निकृष्टोपाधिनिविष्टं त्वंपदार्थमनुवदति — स यश्चेति ।
उत्कृष्टोपाधिमध्यगतं त्वंपदार्थं कथयति—यश्चासाविति । उभयत्रोपाधिसम्बन्ध-
निबन्धनं निकर्षमुत्कर्षञ्च परिहरन् चिन्मात्रं सदानन्दस्वभावमुपादायैकरस्यमुपन्यस्यति
—स एक इति । तत्रैव श्रुत्यन्तरमाध्यानविषयमपि व्यतिहारविवक्षयोदाहरति—
तद्योऽहमिति । आदिशब्दस्य प्रकृतेऽपि निरङ्कुशत्वं प्रत्यादिशति—जीव-
ब्रह्मणोरिति ।

अवान्तरवाक्यं महावाक्यं च विभागेन प्रदर्श्यावान्तरवाक्यार्थं प्रतिपत्ति-
सौकर्यार्थं संक्षिप्य प्रदर्शयति—तत्रेति । तदेवावान्तरवाक्यार्थभूतं पदार्थद्वयं विवृण्व-
न्नादौ तत्पदार्थं महावाक्यार्थान्वययोग्यं सप्रमाणमवतारयति—तत्र सत्यमिति ।
तन्निरूपणप्रकारमेवाभिनयति—सत्येति । कतम आत्मेति 'योऽयं विज्ञानमयः
प्राणेष्वित्यादिना चावान्तरवाक्येन महावाक्यार्थान्वयित्वंपदार्थो निरूप्यते ।
कूटस्थः दृष्टिस्वभावस्सर्वसंसारविरही प्रत्यगात्मेत्येतदपि द्रष्टव्यम् ।

पदार्थद्वये प्रस्तुते प्रत्येकं हेयोपादेयविभागावगतये द्वैविध्यमाह—तत्र
पदार्थौ चेति । वाच्यौ लक्ष्यौ च सामान्येन विविच्य कथयति—तत्र वाच्या-
विति । तत्त्वंपदवाच्ययोर्मध्ये तत्पदवाच्यमर्थं विशदयति—तत्र तत्पदेति ।
तत्र सूक्ष्मस्थूलेोपाधिकारणीभूतसामासाज्ञानवैशिष्ट्यमाचष्टे—प्राणेति । प्राणशब्देन
सूत्रात्मा क्रियाशक्तिमान् विज्ञानशक्तिमांश्च हिरण्यगर्भोऽभिधीयते । तच्चोभयमेकीभूत-
मात्मनस्सूक्ष्मं शरीरं विवक्ष्यते । पिण्डशब्देन वैराजं रूपमुच्यते । तच्चात्मनस्स्थूलं

समस्तजगदुत्पत्तिस्थितिलयकारणं सत्यज्ञानानन्तानन्दात्मकं सर्वज्ञसर्वेश्वरसर्वशक्ति-
त्वलक्षणम् । साभासमायोपाधिकपारोक्ष्यशबलं ब्रह्मेति केचित् । तथा त्वंपदशक्ति-
प्रतियोगिरूपमपि साभासान्तःकरणशबलं सद्वितीयं प्रत्यक्चैतन्यम् । प्राणपिण्ड-
कार्यशबलं प्रत्यक्चैतन्यमधिदैवपर्यन्तमित्यपरे । साभासाज्ञानोपाधिकं स्वयमपि

शरीरं । तत्रोभयत्र कारणं चैतन्यव्याप्तमव्याकृतम् । तत्र अविद्याशब्दो मायाविद्ययो-
र्भेदाभावविवक्षया प्रयुक्तः । तद्विशिष्टं ब्रह्म तत्पदस्याभिधानशक्तौ प्रतियोगिरूपं
विषयत्वेन व्यवस्थितं तत्पदस्य वाच्यमित्यर्थः । तस्य त्वंपदवाच्यार्थेन सङ्कीर्णत्वं
परिहर्तुं विशिनष्टि—समस्तेति । तस्यैव निरुपाधिकं वास्तवं रूपं कथयति—
सस्येति । पूर्वोक्तजगदभिन्ननिमित्तोपादानत्वसिद्धयर्थं सर्वज्ञत्वादिविशेषणम् । न हि
सर्वज्ञत्वमन्तरेण सर्वनिर्मातृत्वमुपपद्यते । नापि सर्वेश्वरत्वाभावे सर्वोपादानादौ
स्वातन्त्र्यं संभवति । न चेदं सर्वं सर्वज्ञत्वाप्रतिबन्धशक्तित्वाभावे सोढुमर्हति । 'यस्स-
ज्ञस्सर्ववित्' 'एष सर्वेश्वर' 'परास्य शक्तिः' इत्याद्या च श्रुतिरिहोदाहर्तव्ये-
त्यर्थः । मायाविद्ययोर्भेदमादाय पक्षान्तरमाह—साभासेति ।

अत्रापि पूर्वोक्तानि विशेषणानि अविशिष्टानि । तत्पदशक्तिप्रतियोगिरूपमिति
पूर्वेण सम्बन्धः । तत्पदार्थं (वाच्यं निरुच्य) त्वंपदार्थमपि वाच्यं निर्दिशति—तथेति ।
उक्तान्तःकरणशाबल्ये प्रत्यक्चैतन्यस्य सद्वितीयत्वं फलतीत्याह—सद्वितीयमिति ।
अन्तःकरणविशिष्टस्य त्वंपदार्थत्वे स्वापादौ विशेषणाभावाद्विशिष्टाभावमाशङ्क्य पक्षा-
न्तरमाह—प्राणेति । द्विविधस्य कार्यस्य कारणभूता याविद्या तथा विशिष्टमिति
यावत् ।

'अथवा कार्यकारणबद्धौ ताविष्येते विश्वतैजसा'विति न्यायाद्विविधेन कार्येण
तत्कारणेन च अविद्याया विशिष्टमित्यर्थः । तस्य कथं अध्यात्मादिभेदेन परिच्छिन्नस्य
वाक्यार्थान्वयित्वमित्याशङ्क्य 'हिरण्यगर्भतां नीत्वा तस्मै ब्रूया'दिति न्यायमनुसृत्याह
—अधिदैवेति । प्राणेत्यादिविशेषणवैयर्थ्यादुक्तानुपपत्तिरित्याशङ्क्य पक्षान्तरमाह--
साभासेति । तत्पदार्थाद्व्यवच्छिनत्ति—स्वयमपीति । उक्तविशेषणं प्रत्यक्चैतन्यं
त्वंपदवाच्यमित्यर्थः । कल्पितस्य वाक्यार्थद्वयायोग्यत्वमाशङ्क्य कल्पान्तरमाह—
साभासाज्ञानेति । 'रूपं रूपं प्रतिरूपो बभूव' इति श्रुतिमाश्रित्य विशिनष्टि—

कल्पितम्, साभासाज्ञानकल्पितभेदं वा ब्रह्मप्रतिबिम्बरूपं चित्सदानन्दप्रत्य-
गात्मस्वरूपमित्यपरे ।

तत्र प्रथमं तत्त्वंपदयोः सामानाधिकरण्यं भवति । ततः पदार्थयोः परस्पर-
विशेषणविशेष्यभावेनान्वयः । ततो मुख्यार्थे तात्पर्याभावाद्वाक्यार्थान्वयितत्वं-
पदार्थलक्षणा । ततो लक्षितपदार्थोपादानेन महावाक्यार्थप्रतिपत्तिः । इत्थं
वाक्यार्थप्रतिपत्तिक्रमः । तदुक्तं वार्तिककारैः—

सामानाधिकरण्यं च विशेषणविशेष्यता ।

लक्ष्यलक्षणसंबन्धः पदार्थप्रत्यगात्मनाम् ॥ इति ।

अन्ये पुनर्वार्तिककाराभिप्रायमन्यथा¹ वर्णयन्ति । कथं । वाक्यार्थप्रतिपत्तौ

ब्रह्मेति । प्रत्यक्चैतन्यस्य स्वारसिकमपि रूपं त्वंपदलक्ष्यमन्तराले स्मारयति—
चित्सदानन्देति । वाच्यौ तत्त्वंपदार्थौ व्यवस्थापयता लक्ष्यावपि तावुपलक्षितौ ।

संप्रति महावाक्यात्तदर्थप्रतिपत्तिप्रक्रियां प्रकटयति—तत्रेत्यादिना ।
महावाक्यं सप्तम्या परामृश्यते । तत्त्वंपदयोर्मिथस्सम्बन्धयोग्यार्थयोस्समानविभक्तिकत्वं
सामानाधिकरण्यम् । तत्प्रतिपत्त्यनन्तरं वाच्ययोरर्थयोर्विशेषणविशेष्यत्वं भातीत्याह
—तत इति । वाच्यार्थसम्बन्धसिद्धयनन्तरं विशिष्टयोस्तादात्म्ये वाक्यस्यातात्पर्या-
दैकरस्यवाक्यार्थसम्बन्धयोग्यपदार्थलक्षणा पदाभ्यां भवतीत्याह—ततो मुख्यार्थ
इति । लक्षणानन्तरं लक्षितपदार्थैकरस्य एव वाक्यतात्पर्यसिद्धेः वाक्यात्तदर्थे
प्रतिपत्तिरविरुद्धेत्याह—ततो लक्षितेति । उक्ताद्वाक्यात्तदर्थप्रतिपत्तिप्रक्रियां उप-
संहरति—इत्थमिति । तत्रैव सम्प्रदायविदां सम्मतिमुदाहरति—तदुक्तमिति ।
तत्त्वमसिवाक्ये तत्त्वंपदयोस्सामानाधिकरण्यं, तदर्थयोर्वाच्ययोर्विशेषणविशेष्यत्वं,
पदार्थप्रत्यगात्मनोः परिपूर्णचिद्धातुना लक्ष्यलक्षणरूपः सम्बन्धः, ततश्च वाक्यस्य लक्षित-
पदार्थयोरैकरस्ये तात्पर्यादविरुद्धाद्वाक्यादस्वप्नार्थप्रतिपत्तिरित्यर्थः ।

मतान्तरं दूषयितुमनुभाषते—अन्ये पुनरिति । वार्तिककाराभिप्रायस्य

1. क, वर्णयन्ति पदयोः सामानाधिकरण्ये पदार्थयोः परस्परविशेषणविशेष्यभावेना-
न्वयः । ततो वाक्यार्थप्रतिपत्तौ विरोधस्फुरणं । पदार्थप्रत्यगात्मनोः ततो लक्षितपदार्थोपादानेन
महावाक्यार्थप्रतिपत्तिरिति । तदुक्तं । न्यतात्पर्यकारितत्वात् ।

विरोधस्फुरणाल्लक्षणासमाश्रयणमिति । तदयुक्तम् । अतात्पर्यकारित्वाल्लक्षणायाः । पदधर्मत्वाच्च लक्षणाया न पदार्थधर्मत्वम् । अतःपूर्वोक्तप्रकार एव वार्तिककाराभिप्रायः । तस्मात् पदप्रत्यगात्मनोर्लक्ष्यलक्षणसंबन्ध इत्यक्षरयोजना । न पुनः पदार्थप्रत्यगात्मनोर्लक्ष्यलक्षणसंबन्ध इति ।

तत्र सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्मेत्येवमादीन्यवान्तरवाक्यानि तत्पदलक्ष्यं वस्तु समर्पयितुं प्रवृत्तानि महावाक्यापेक्षितार्थसमर्पणद्वारेण तदेकवाक्यत्वात् वाच्यपदार्थसमर्पणे तदेकवाक्यत्वायोगादवान्तरवाक्यत्वं व्याहन्येतानपेक्षितायोग्यपदार्थसमर्प-

पूर्वोक्तप्रकारादन्यथावर्णनमेव प्रश्नद्वारा प्रकटयति—कथमित्यादिना । सामानाधिकरण्यं विशेषणविशेष्यत्वं च पूर्ववदेवादाय पदार्थप्रत्यगात्मनोर्लक्ष्यलक्षणसम्बन्धेन पदार्थयोरभेदप्रतिपत्तौ प्रतिपन्नविरोधपरिहारः स्यात् । अतः लक्षितपदार्थद्वारा वाक्यार्थप्रतिपत्तिस्सिद्ध्यतीत्यर्थः । मुख्यार्थपरिग्रहे मानान्तरविरोधकारिता लक्षणेत्येतद् दूषयति—तदयुक्तमिति । एतच्चाग्रे व्यक्तीकरिष्यते । अतु पदार्थप्रत्यगात्मनोर्लक्ष्यलक्षणसम्बन्ध इति तत्राह—पदधर्मत्वादिति । शब्दवृत्तिष्वन्यतमत्वस्य लक्षणाया वक्ष्यमाणत्वादित्यर्थः । विरोधद्वारा लक्षणापदार्थप्रत्यगात्मनोर्लक्ष्यलक्षणसम्बन्ध इति वार्तिकान्त्यपादानुरोधेन योज्यते । तथा च प्रागुक्ताभिप्रयो न कल्पते, तत्राह—तस्मादिति । लक्षणायाः शब्दवृत्तित्वेन पदधर्मत्वे सति पदार्थधर्मत्वायोगादित्यर्थः । महावाक्यात्तदर्थप्रतिपत्तिक्रमे वृद्धसम्भत्या प्रसिद्धे पदार्थज्ञानस्य वाक्यार्थज्ञानोपायत्वात् पूर्वत्र सूचितमपि तत्पदलक्ष्यमर्थं विवृणोति—तत्रेति । सत्यादिवाक्यानां तत्पदलक्ष्यार्थसमर्पणे प्रवृत्तिरित्यत्र हेतुमाह—महावाक्येति ।

ननु पदशक्त्या प्रतीयमानमर्थं परित्यज्य पदलक्षितं किमित्यमूनि वाक्यानि समर्पयितुं प्रवर्तन्ते मुख्यामुख्ययोर्मुख्यपरिग्रहस्य न्याय्यत्वादिति तत्राह—वाच्यपदार्थेति । न च वाच्यार्थस्य मुख्यत्वं वाक्यार्थान्वयायोग्यत्वात् । तद्योग्यस्यैव वाच्यस्य लक्ष्यस्य वा मुख्यत्वाभ्युपगमादिति भावः । वाच्यार्थसमर्पणे महावाक्येनैकवाक्यत्वायोगे हेतुमाह—अनपेक्षितेति । न हि महावाक्यार्थेन वाच्योऽर्थोऽपेक्ष्यते तस्य तस्मिन्नन्वयायोग्यत्वात् । तथा च वाच्यार्थसमर्पणे सत्यवान्तरवाक्यानां महावाक्यैकवाक्यत्वायोगादवान्तरवाक्यत्वव्याहतिरित्यर्थः । सत्यज्ञानादिवाक्यवत् कतम

णात् । तस्मादवान्तरवाक्यानि महावाक्यापेक्षितत्वंपदलक्ष्यार्थसमर्पकत्वेनैवाध्ययन-
विधिपरिगृहीतानि ।

तच्चमस्यादिमहावाक्येष्वतात्पर्यकारिता वाक्यार्थान्वयितत्वंपदलक्षणा ;
न तु प्रमाणान्तरविरोधकारिता । यदि प्रमाणान्तरविरोधभयालक्षणाश्रीयते किमिति
तर्हि गुणवृत्तिर्नाश्रीयते । ¹न खलु गुणलक्षणावृत्त्योरस्ति कश्चित् विशेषः ।

अस्तु तर्हि जीवब्रह्मणोरपि गौणमेकत्वं सिंहो देवदत्त इतिवत् । यथाहु-
मीनांसकादयः । ततश्चाद्वैतमपि ब्रह्म न सिध्येत् प्रत्यक्षादिप्रमाणान्तरविरोधात् ।
²ततश्च गौणमद्वितीयत्वं ब्रह्मणोऽपि स्यात् । तस्मादतात्पर्यकारितैव लक्षणा, न तु

आत्मेत्यवान्तरवाक्यान्यपि त्वंपदलक्षितं समर्पयितुं प्रवृत्तानीत्यङ्गीकृत्योपसंहरति —
तस्मादिति । अनपेक्षितसमर्पणायामवान्तरवाक्यत्वव्याघातस्तच्छब्दार्थः ।

यत्तु महावाक्येषु पदाभ्यां पदार्थलक्षणा वाक्यतात्पर्यकृता न विरोधकृतेति
तदुपपादयितुमुपक्रमते — तच्चमस्यादीति । मुख्येऽर्थे मानान्तरविरोधकारिता
पदद्वयलक्षणेति विपक्षमनुभाष्य दूषयति—यदीति । लक्षणायां विरोधपरिहार-
वदितरत्र तत्परिहारासम्भवात्त्रासावाश्रितेत्याशङ्क्योभयत्र मुख्यार्थत्यागाविशेषे विरोध-
समाधिसिद्धिरित्याह —²न खल्विति । यदि गुणवृत्तिसमाश्रयणेऽपि विरोधपरिहारः
सिध्यति, अस्तु तर्हि पदद्वयस्य चैतन्न्यगुणयोगादेकस्मिन्नर्थे गौणीवृत्तिरित्याशङ्क्याह—
अस्त्विति । गुणवृत्तिपक्षेऽपि विरोधपरिहारसंभवात्तदङ्गीकारे जीवब्रह्मणोरेकत्वमपि
सिंहदेवदत्तयोरिव गौणमेवाङ्गीकर्तव्यमित्यर्थः । गौणमेकत्वमित्यङ्गीकारे वादिप्रसिद्धि-
रपि संगृहीता भवतीत्याह—यथाहुरिति । गौणमपि चेदेकत्वं जीवब्रह्मणोस्सिध्यति
तावतैवाद्वैतमतोपपत्तिरित्याशङ्क्याह—ततश्चेति । सिंहदेवदत्तैक्यवत् ब्रह्मात्मैक्ये
द्वैतप्राहिप्रमाणविरोधान्नाद्वैतसिद्धिरित्यर्थः । एकमेवाद्वितीयमित्यादिश्रुत्या ब्रह्मणोऽ-
द्वितीयत्वमभ्युपगन्तव्यमित्याशङ्क्य मुख्यद्वैतासम्भवे गौणमद्वैतमाश्रित्य श्रुतेरुपपत्ति-
रित्याह—ततश्च गौणमिति । पक्षान्तरं प्रतिक्षिप्य स्वपक्षमुपसंहरति—तस्मा-
दिति । विरोधकारिता लक्षणेत्यत्र दोषस्योदीरितत्वादित्यर्थः ।

1. नहि - इति व्याख्यासम्मतः पाठः

2. तस्मात् ख.

विरोधकारिता । वाक्यतात्पर्यापरिज्ञानादेव पुरुषस्य प्रमाणान्तरविरोध¹प्रतिपत्तिः
संभवति, न तु तात्पर्यविज्ञाने सति ।

नन्वतात्पर्यमपि प्रमाणान्तरविरोधकारितमेवेति चेत् नैवं । पुरुषार्थोपाधिकं
तात्पर्यम्, तदभावोपाधिकमतात्पर्यमित्येव विवेक्तव्यम् । न तु पुनर्विरोधकारितम्
इति । लोकेऽपि मञ्चाः क्रोशन्ति, गङ्गायां घोषः प्रतिवसतीत्येवमादिवाक्येषु
मुख्यार्थे पुरुषस्य तात्पर्याभावाल्लक्षणासमाश्रयणम् । न पुनः पुरुषस्य मुख्यार्थे तात्पर्ये
सत्येव विरोधाल्लक्षणासमाश्रयणं, प्रेक्षापूर्वकारिप्रयुक्तत्वाद्वाक्यस्य । मञ्चस्थाः
पुरुषाः क्रोशन्ति, गङ्गातीरे घोषः प्रतिवसतीति ²विवक्षित्वा वाक्यं प्रयुङ्क्ते मञ्चाः
क्रोशन्ति, गङ्गायां घोष इति च । तस्मात् लोके वेदे ³चातात्पर्यकारितैव लक्षणा,
न तु विरोधकारिता । लक्षणमप्येवं प्रतिपादनीयम् ।

नन्वतात्पर्यकारितत्वेन लक्षणाया विरोधानधीनत्वेऽपि पुरुषस्य श्रुतवाक्यस्य
विदितपदपदार्थस्य वाक्यार्थे कुतो विरोधधीरुदयमासादयेदिति तत्राह—वाक्येति ।
अन्वयव्यतिरेकाभ्यां तात्पर्यापरिज्ञानकारिता विरोधधीरित्युक्तम् । इदानीं विरोधबुद्धा-
वतात्पर्यधीः, ततश्च विरोधधीरिति परस्पराश्रयत्वमाश्रित्य शङ्कते—नन्विति ।
यत्परशब्दः स शब्दार्थः । तात्पर्यञ्च पुरुषार्थेऽपूर्वे भवतीति न्यायेन परिहरति—
नैवमिति । लोके गङ्गादिशब्देन लक्षणाश्रयणस्य विरोधधीनत्वाद्भेदेऽपि लोकानु-
सारात्तत्प्रयुक्तैव लक्षणेत्याशङ्क्य प्रत्यादिशति—लोकेऽपीति । उदाहृतेषु
वाक्येषु मुख्येष्वर्थेषु पुरुषस्यातात्पर्यं हेतुमाह—प्रेक्षेति । लक्ष्ये पुनरर्थे
पुरुषस्य तात्पर्यादुपपन्नं लक्षणाश्रयणमित्युपपादयति—मञ्चस्था इति । लोकेऽपि
तात्पर्याभावकृतैव लक्षणेति प्रतिपाद्य लोकवेदयोस्त्वमतानुसारित्वमनुसृत्योपसंहरति—
तस्मादिति । लौकिकवैदिकसमस्तलक्षणाव्यापकलक्षणा लक्षणमाह—लक्षणेति ।

मुख्यार्थोऽपि यं कञ्चिदर्थमपेक्ष्यार्थान्तरमिति तत्र शब्दस्य वृत्तिर्मुख्यापि

1. प्रतीतिः—क.

3. वेदेऽप्य—क.

2. विवक्षया—क

मुख्यार्थे तात्पर्याभावे सति मुख्यार्थसंबन्धादर्थान्तरे वृत्तिः । न पुनर्मुख्यार्थ-परिग्रहे प्रमाणान्तरविरोधे सति मुख्यार्थसंबन्धादर्थान्तरे वृत्तिरिति । वेदान्तग्रन्थेषु विरोधाल्लक्षणेति प्रतिपादनं परमतानुसारेणेति द्रष्टव्यम् ।

नन्वेव सति निर्वृत्तश्रवणव्यापारस्य मुमुक्षोः प्रतिपन्नतात्पर्यत्वादेव ¹न मनने प्रवृत्तिः स्यात् । **कथम्** । प्रमाणान्तरविरोधपरिहाराय हि मनने प्रवृत्तिः ² । अतः सा न कर्तव्या **अविरोधात्** । **विरोधेऽपि** तत्परत्वाद्वाक्यस्य स्वार्थप्रतिपादन-संभवात् । **सत्यम्** । प्रमाणान्तरविरोधादन्यत्रैव तात्पर्यमिति तात्पर्याभावमाशङ्क्य

लक्षणा स्यादिति ततो विशिनष्टि—मुख्यार्थसंबन्धादिति । अथवा गौणीवृत्तिरेतेन विशेषणेन व्यवच्छिद्यते । सा हि मुख्यार्थगुणसम्बन्धादन्यत्र वृत्तिः, इयं तु मुख्यार्थ-सम्बन्धादिति विभागोऽस्तीत्यर्थः । लक्षणाप्रयोजकोपन्यासपूर्वकं प्रथमविशेषणेना-संभित्वमपास्यते, लक्षणान्तरे तु पदद्वयस्य गुणवृत्त्यापि विरोधपरिहारस्य दर्शितत्वाच्च लक्षणान्तरं कर्तव्यमिति व्यावर्त्यं कीर्तयति—**न पुनरिति** । नन्वध्यात्मग्रन्थेषु मुख्यार्थपरिग्रहे मानान्तरविरोधान्मुख्यार्थसम्बन्धिन्यर्थान्तरे वृत्तिशब्दस्य लक्षणेति व्याचक्षते, तथा च कथमिदं सम्प्रदायविरुद्धमुदीरितमिति तत्राह—**वेदान्तेति** । स्वमते विरोधद्वारा लक्षणाप्रवृत्तेरनुपपत्तेरुक्तत्वादिति शेषः ।

वाक्यातात्पर्यकारितं लक्षणाश्रयणमिति पक्षे श्रवणविधानानन्तरं मननविधान-मनवकाशमापतेदिति चोदयति—**नन्विति** । श्रुतेऽर्थे बुद्धिदाढ्यार्थं मनने प्रवृत्तिरुप-पत्तेति शङ्कते—**कथमिति** । मननस्य परामिप्रेतं प्रयोजनं दर्शयन् परिहरति—**प्रमाणान्तरेति** । अतश्शब्दार्थमेव स्फोरयति—**अविरोधादिति** । श्रवणविध्यनु-रोधात्तात्पर्ये वाक्यस्य निर्धारिते विरोधशङ्कानवकाशादित्यर्थः । विरोधमङ्गीकृत्यापि मननप्रवृत्तेरनुपपत्तिमाह—**विरोधेऽपीति** । सतोऽपि विरोधस्याकिञ्चित्करत्वाच्चिरा-करणाय मनने न प्रवर्तितव्यमिति शेषः । कृतशास्त्रश्रवणस्य वाक्यतात्पर्यज्ञानवतो मनने प्रवृत्तिरयुक्तेत्यङ्गीकरोति—**सत्यमिति** ।

कथं तर्हि मननविरोधसमाधिरित्याशङ्क्याह—**प्रमाणान्तरेति** । श्रवणद्वारेण निर्धारिततात्पर्यवति वाक्यार्थे श्रोतुर्मनीषादोषादेवापुरुषार्थत्वशङ्क्या वाक्यस्य तात्पर्या-

प्रमाणान्तरविरोधपरिहारद्वारेण तदेव तात्पर्यं पुनः प्रतिष्ठाप्यते । तस्मान्निवृत्त-
श्रवणव्यापारेणापि मुमुक्षुणा निर्णीततात्पर्यवाक्यस्य प्रमाणान्तरविरोधपरिहाराय प्रयत्नः
कर्तव्य एव । तस्मात् तात्पर्याभावादेव मुख्यार्थपरित्यागः । ¹तत्परं पुनर्वाक्यं
प्रमाणान्तरविरोधेऽपि प्रबलमेव । न तद्भयात् स्वार्थं परित्यजति प्रमाणत्वादेव ।

ननु तिस्रः शब्दवृत्तयः मुख्या लक्षणा गौणी चेति । चतस्रो वा पर्यव-

भावमाशङ्क्य ततोऽन्यत्रैव तात्पर्यमिति संभावनया तत्र मानान्तरविरोधशङ्का-
समुन्मेषादाशङ्कितविरोधनिराकरणेन पदार्थपरिशोधनात् पुरुषदोषनिर्हरणात् ।
पुरुषस्य श्रुतेऽर्थे पुरुषार्थत्वबुद्ध्याः तत्रैव वाक्यतात्पर्यस्य विरोधप्रतीत्या शैथिल्ये
तन्निराकरणेन स्वार्थं स्थैर्यं मननप्रवृत्त्या सिध्यति । अतो मननविधिरर्थवानित्यर्थः ।

मननविधेरर्थवत्वमुक्तमुपसंहरति—तस्मादिति । श्रवणविधिना कृतश्रवणे-
नापि मोक्षमपेक्षमाणेन पुरुषेण निर्धारितपदशक्तिकस्य निर्जाततात्पर्यवतश्च वाक्यस्य
प्रागुक्तपरिपाट्या मानान्तरविरोधे शङ्किते तन्निरासाय प्रयतितव्यम् । अपरथा
पुनर्जातस्यापि तात्पर्यस्य शैथिल्यप्रसङ्गादित्यर्थः । प्रयत्नो युक्त्यनुसन्धानार्थं
मननव्यापारः । श्रवणवन्मननस्यावगत्यर्थत्वेनार्थवत्त्वे स्थिते तात्पर्याभावकृते लक्षणा-
श्रयणमित्युक्तमविरुद्धमिति निगमयति—तस्मात्तात्पर्येति । वाक्यस्य तात्पर्येऽपि
मानान्तरविरोधे स्वार्थपरित्यागः स्यादित्याशङ्क्याह—तत्परमिति ।

प्रमाणस्याविरोधमनुरुध्य बोधकत्वात् कुतो विरोधे सति स्वार्थनिष्ठत्वमित्या-
शङ्क्य वाक्यप्रामाण्यस्य स्वारसिकत्वादापातेन भासतो विरोधस्याभासत्वात् युक्तं
वाक्यस्य स्वार्थनिष्ठतेत्याह—प्रमाणत्वादेवेति । विशिष्टस्याधिकारिणो महा-
वाक्यार्थज्ञानान्निश्रेयससंभवात्तदेकवाक्यतया च वाक्यार्थान्तराणां विनियोगादशेषमपि
वेदान्तवाक्यं ब्रह्मात्मनि तात्पर्येण पर्यवसितमित्युक्तम् ।

इदानीं वेदान्तानां प्रत्यग्रूपब्रह्मणि प्रामाण्यं प्रत्याख्यातुं प्रत्यवतिष्ठते—
नन्विति । तत्र ब्रह्मणि शब्दवृत्तिप्रकारासम्भवमभिधातुं सम्भावितं शब्दवृत्तिप्रकारं
दर्शयति—तिस्र इति । वृत्त्यन्तरसम्भावनया पक्षान्तरमाह—चतस्रो वेति ।

सानवृत्त्या सह । तत्र सत्यादिशब्दानां ब्रह्मणि कतमा वृत्तिराश्रीयते । न तावत् प्रथमा वृत्तिः संभवति । कथम् । सा हि मुख्या वृत्तिरित्युच्यते यस्यार्थस्य वाचकत्वेन वृद्धव्यवहारे यः शब्दो गृहीतसंबन्धः तस्य शब्दस्य तेनैव प्रयोजकेन तत्रैवार्थे या वृत्तिः । यथा सास्त्रादिमदाकृतौ गृहीतसंबन्धस्य गोशब्दस्य गामानयेत्येवमादि-प्रयोगे तत्रैव वृत्तिः । अत्रापि सत्यादिशब्दानां वृद्धव्यवहारे यत्र संबन्धग्रहः तत्र च गवादिशब्दवत् जातिवचनत्वेन, दण्डिवाचकादिशब्दवदौपाधिकशब्दत्वेन वा, अक्षादि-शब्दवद्भिन्नशक्तित्वेन वा त्रयी गतिः । न तावद्भिन्नशक्तित्वम् आनन्त्यादेव संबन्ध-

शब्दवृत्तिप्रकारचतुष्टये सम्भाविते सति ब्रह्मणि सत्यादिशब्दानां किं मुख्या वृत्ति-रास्थीयते, किं वा गौणी, यदि वा लक्षणा, आहोस्विदपर्यवसानवृत्तिरिति विकल्पयति—तत्रेति । सत्यादिशब्दानां ब्रह्मणि मुख्यां वृत्तिं दूषयति—न तावदिति । ब्रह्मादिशब्दानां ब्रह्मणि मुख्यवृत्तेराश्रयणात् कथं तत्र प्रथमा वृत्तिरयुक्तेति शङ्कते—कथमिति । मुख्यवृत्तिस्वरूपं निरूपयन्नुत्तरमाह—सा हीति । उत्तमवृद्धेन मध्यमवृद्धं प्रति गामानयेत्यादिवाक्यप्रयोगे यो गवादिशब्दः यस्य सास्त्रादिमदाकृतिविशेषस्य गोत्वाद्याधारस्य वाचकत्वेन प्रवृत्तिविशेषदर्शना बालेन समधिगतशक्तिर्भवति, तस्य गवादिशब्दस्य तेनैव गोत्वादिना प्रयोजकेन तत्रैव सास्त्रादिमत्याकृतिविशेषे या वृत्तिरुपलभ्यते, सा मुख्या वृत्तिरिति सम्बन्धः । तत्रोदाहरणमाह—यथेति । तथा सत्यादिवाक्येऽपि यत्र जात्यादौ वृद्ध-व्यवहारं निमित्तीकृत्य सत्यादिशब्दानां सम्बन्धाधिगतिः तत्रैव तेषां वृत्तिर्मुख्या प्रसिद्धेत्यर्थः ।

अस्तु तर्हि तादृशी सत्यादिशब्दानां ब्रह्मणि मुख्या वृत्तिरित्याशङ्क्य तद-सम्भवमभिधत्समानः सत्यादिशब्देषु त्रिधा स्थितिं दर्शयति—तत्र चेति । सत्यादिशब्दानामनेकत्र शक्तिमत्त्वं तावन्नोपपद्यते शक्तिप्रतियोगिष्वनन्तेष्वर्थेषु परिमित्यभावात् पुरुषायुषेणापि सङ्गतिसंवेदनापर्यवसानादित्यन्यं पक्षं प्रतिक्षिपति—न तावदिति । पक्षश्चायं नोत्थातुमर्हति । एकस्य शब्दस्यैकस्मिन्नेवार्थे सामर्थ्य-सम्भवे सति अनेकार्थविषयसामर्थ्यकल्पनस्य कल्पनागौरवादयुक्तत्वादित्याह—अन्यायञ्चेति ।

प्रहणाभावप्रसङ्गात् । अन्यायं चानेकार्थत्वमिति न्यायात् । अक्षादिशब्दानां परिमितजातिवाचकत्वेन परिमितजात्युपलक्षितव्यक्तिवाचकत्वेन वा संबन्धग्रहणोपपत्तेः । अत्र चातथाभावात् । नाप्यौपाधिक¹शक्तित्वम्, उपाधेरनिरूपणात् । पारिशेष्याज्जातिवचनत्व²मवतिष्ठते । तत्र च सामान्यात्मकं वा ब्रह्मणोऽङ्गीकर्तव्यम् । सत्यादिशब्दानां वा ब्रह्मणि मुख्या वृत्तिः त्याज्या स्यात् । नान्तरावस्थानमस्ति । तस्मान्नाद्या वृत्तिः ।

नापि द्वितीया । सा हि मुख्यार्थे तात्पर्याभावे सति मुख्यार्थसंबन्धिगुणयोगादर्थान्तरे वृत्तिः । यथा सिंहो देवदत्त इति क्रौर्यशौर्यादिसिंहगुणयोगात् देवदत्ते सिंहशब्दस्य वृत्तिर्न तथेह सत्यादिशब्दानां मुख्यार्थसंबन्धिगुणयोगेन ब्रह्मणि वृत्तिः ,

कथं तर्हि भिन्नशक्तित्वमक्षादिशब्दानामभ्युपगतमिति तत्राह—अक्षादीति । नानेकशक्तित्वमिति शेषः । सत्यादिशब्देषु परिमितजातिवाचकत्वेन तदुपलक्षितव्यक्तिवाचकत्वेन वा सम्बन्धग्रहो न सिध्यति ब्रह्मणि जातिव्यक्तिभावानभ्युपगमादित्याह—अत्र चेति । दण्ड्यादिशब्दवदौपाधिकशक्तित्वं सत्यादिशब्दानामिति मध्यमं मतं निरस्यति—नापीति । प्रथमपक्षं परिशिनष्टि—पारिशेष्यादिति । भवतु तर्हि सत्यादिशब्दानां गवादिशब्दवज्जातिवचनत्वमित्याद्यं कल्पमाशाङ्क्यविभजते—तत्र चेति । प्रकारान्तराभावं सूचयति—नान्तरेति । अथवा आकाशादिशब्दवत् ब्रह्मणि रूढिमाश्रित्य सत्यादिशब्दानां मुख्या वृत्तिस्स्यादित्याशङ्क्याविषयत्वात् ब्रह्मणो मैवमित्याह—नान्तरेति । न ब्रह्मणस्सामान्यात्मकत्वमव्यावृत्ताननुगतं ब्रह्मेत्यभ्युपगमापातादिति मन्वानो द्वितीयां विधामङ्गीकुर्वन्नाह—तस्मादिति । एतेन ब्रह्मादिशब्दानां ब्रह्मणि मुख्यवृत्तिर्व्याख्याता ।

अस्तु तर्हि सत्यादिशब्दानां ब्रह्मणि गौणी वृत्तिरिति, नेत्याह—नापीति । ब्रह्मणि सत्यादिशब्दानां गुणवृत्त्यसम्भवं प्रकटयितुं गौणवृत्तिस्वरूपमाह—सा हीति । लक्षणां व्यावर्तयितुं मुख्यार्थसम्बन्धिगुणयोगादित्युक्तम् । असम्भवित्वमपनेतुमाद्यं विशेषणम् । लक्षितां गुणवृत्तिं दृष्टान्तनिविष्टतया स्पष्टयति—यथेति । भवतु ब्रह्मण्यपि तादृशी सत्यादिशब्दप्रवृत्तिरित्याशङ्क्यं ब्रह्मणो निर्गुणत्वात् मैवमित्याह—न तथेति । सप्तम्यौ सामानाधिकरण्येन सम्बन्धयेते । विपक्षे ब्रह्मणो

गुणस्यानिरूपणात् । निरूपणे वा सगुणत्वप्रसङ्गः । तस्मान्नेयमपि गौणी वृत्ति-
रुपासनीया ।

नापि तृतीया लक्षणावृत्तिः । ¹सा हि मुख्यार्थे तात्पर्याभावे सति
मुख्यार्थसंबन्धादर्थान्तरे वृत्तिः । गङ्गायां घोषः प्रतिवसतीत्यत्र गङ्गाशब्दस्य
गङ्गासंबन्धात् गङ्गातीरे वृत्तिः, न तथेह मुख्यार्थसंबन्धादर्थान्तरे वृत्तिः संभवति
ब्रह्मसंबन्धानिरूपणात् । अपि च लक्षणानिबन्धानासंभवाच्च न लक्षणात्र संभवति ।
कथम् । प्रमाणान्तरसिद्धत्वमुख्यार्थत्वसंबन्धित्वयोग्यत्वशब्दान्तराभिधेयत्वादीनि
हि लक्षणानिबन्धानि । तेषां च प्रमाणान्तरागोचरेऽर्थेऽसंभवान्न सत्यादिशब्दानां
ब्रह्मणि ²लक्षणावृत्तिः संभवति ।

अपि च लक्षणापक्षेऽपि किं जहल्लक्षणाजहल्लक्षणा जहदजहल्लक्षणा वेति

निर्गुणत्वप्रापकप्रमाणप्रकोपप्रसङ्ग इत्याह—निरूपणे वेति । मुख्यवृत्तिवत् गुण-
वृत्तिरपि ब्रह्मणि सत्यादिशब्दानामनुपपन्नेत्युपसंहरति—तस्मान्नेति ।

अस्तु तर्हि गङ्गादिशब्दवत् ब्रह्मणि सत्यादिशब्दानां लक्षणावृत्तिरिति, नेत्याह
—नापीति । सत्यादिशब्दानां ब्रह्मणि लक्षणावृत्तेरनुपपत्तिं वृत्तं प्रागुक्तमेव
लक्षणावलक्षणं सदृष्टान्तमाचष्टे—सा हीत्यादिना । भवतु ब्रह्मण्यपि सत्यादिशब्दानां
गङ्गादिशब्दवदुक्तलक्षणेति, नेत्याह—न तथेति । इहेति सत्यादिशब्दानामुक्तिः ।
न केवलमसङ्गतयाङ्गीकृते ब्रह्मणि मुख्यार्थसंबन्धाभावाल्लक्षणानुपपत्तिः; किन्तु
निमित्तासम्भवादपि तदनुपपत्तिरित्याह—अपि चेति । ननु लक्षणायाः निबन्धनमेव
विशेषतो नाधिगम्यते कथं तदसम्भवप्रयुक्तं ब्रह्मणि लक्षणासम्भववचनमिति
चोदयति—कथमिति । निमित्तस्वरूपानिरूपणपुरस्सरं ब्रह्मणि तदसम्भवोक्त्या
लक्षणावृत्तेरसम्भवमभिधत्ते—प्रमाणान्तरेति । आदिशब्देनानात्मत्वजडत्वादीनि
गृह्यन्ते ।

इतश्च ब्रह्मणि लक्षणावृत्तिरयुक्तेत्याह—अपि चेति । हेत्वन्तरमेव स्फोरयितुं

1. सापि—क

2. लाक्षणिकी वृत्तिः—क

वाच्यम् । तत्र न तावदजहलक्षणा संभवति । कथम् । सा हि मुख्यार्थ-
मपरित्यज्य कृत्स्नमेव स्वार्थमुपादायार्थान्तरे वृत्तिः । यथा लोके शोणस्तिष्ठतीत्यश्व-
लक्षणायां शोणशब्दस्य शोणिमानं गुणमादायाश्चव्यक्तौ वृत्तिः । न तथेह मुख्यार्थो-
पादानेनार्थान्तरे ¹वृत्तिः संभवति मुख्यगुणपक्षद्वयोक्तदोषप्रसङ्गात् । तत्र द्वयमवशिष्टं
जहलक्षणा जहदजहलक्षणा चेति । तत्र चोक्तो दोषः । तस्मात् त्रिविधलक्षणा-
निराकरणेन लक्षणैव निराकृता वेदितव्या । एवं च सत्यपर्यवसानवृत्तिस्तु
परिशिष्टा । सापि न संगच्छते । कथम् । सामान्यवाचिगवादिशब्दस्य विशेष-

लक्षणां त्रेधा विकल्पयति— लक्षणेति । ब्रह्मणि सत्यादिशब्दानामजहलक्षणां
प्रतिक्षिपति—तत्रेति । अजहलक्षणानङ्गीकरणे सत्याद्यात्मकत्वं ब्रह्मणो न सिध्यतीति
शङ्कते—कथमिति । लक्षणान्तरेऽपि ब्रह्मणस्सत्याद्यात्मकत्वं सिध्यतीत्यभिसन्धाया-
जहलक्षणास्वरूपं कथयति—सा हीति । भागत्यागलक्षणातो विशेषं दर्शयति—
कृत्स्नमेवेति । शोणशब्दस्य गुणमात्रविषयत्वमुपेत्योदाहरणमाह— यथेति ।
सत्यादिशब्दैरस्य वैषम्यमाह—न तथेति । न हि सत्यशब्दस्य ब्रह्मणि अजहलक्षणा
संभवति तदर्थस्य सामान्यस्य तदुपलक्षितविशेषस्य वा ब्रह्मण्ययोगात् । नापि
विज्ञानानन्दशब्दयोर्ब्रह्मण्यजहल्लणोपपद्यते, तदर्थयोर्गुणयोः ब्रह्मण्यनिरूपणात् । न
चानन्तशब्दो ब्रह्मण्यजहल्लक्षणया वर्तितुमर्हति । तदर्थस्यान्ताभावस्य तस्मिन्ननुपपत्तेरिति
मत्वाह—मुख्येति । परिशेषसिद्धमर्थमादर्शयति—तत्रेति । तयोरन्यतराङ्गी-
कारान्मुख्यार्थसम्बन्धासम्भवस्तावदुक्तो दोषः । प्रमाणान्तरासिद्धत्वादयश्च । तदन्त-
र्गतजहलक्षणायां च ब्रह्मणोऽसत्यादिरूपत्वं । निर्भागत्वाच्च ब्रह्मणो लक्षणान्तरं तत्र
निरवकाशमित्याशयेनाह—तत्र चेति । कथं तर्हि ब्रह्मणि वेदान्तेषु लक्ष-
णाश्रयणं तत्राह—तस्मादिति । परिशिष्टामपर्यवसानवृत्तिमवतार्य सापि ब्रह्मणि
सत्यादिशब्दानां न संभवतीत्याह—अपर्यवसानेति । वृत्त्यन्तरानन्तर्भूतापर्य-
वसानवृत्तेरभावान्न सा ब्रह्मणि प्रतिषेद्धुं शक्येति शङ्कते—कथमिति । वक्ष्य-
माणमसाङ्कर्यं विवक्षित्वा स्वरूपमपर्यवसानवृत्तेर्निरूपयति—सामान्येति । तत्रो-
दाहरणमाह— यथेति । अस्तु तर्हि तथात्रिधैव ब्रह्मण्यपि सत्यादिशब्दानां

वृत्तिरपर्यवसानवृत्तिरित्युच्यते । यथा गोशब्दस्य सास्नादिमदाकृतिवचनस्य गोव्यक्तौ वृत्तिः । ब्रह्मणश्चासामान्यविशेषरूपत्वान्न तत्संभवः ।

ननु लक्षणातोऽपर्यवसानवृत्तिर्न भिद्यते परशब्दस्य परत्र वृत्तेरविशेषात् । न तर्हि लक्षणागुणवृत्त्योरपि भेदः परशब्दस्य परत्र वृत्तेरविशेषात् । अथावान्तर-लक्षणभेदेन तयोर्भेदः । यद्यपि परशब्दस्य परत्र वृत्तिरितीदं रूपं समानं तथाप्य-वान्तरलक्षणभेद इति तयोर्भेदोऽस्तीति चेत्, सोऽत्रापि न दण्डवारितः । कथं । परतन्त्रवाची गवादिशब्दः परमनाक्षिप्य न परतन्त्रां जातिमभिधातुं शक्नोति । तेन परां व्यक्तिमाक्षिपतीति तदाक्षेपलक्षणा शब्दस्य चतुर्थी वृत्तिः । तस्माच्चतसृणामपि-वृत्तीनामसंभवात् न सत्यादिलक्षणं ब्रह्म समर्पयन्ति वेदान्ताः ।

अत्रोच्यते । मुख्यगुणवृत्त्योरसंभवादपर्यवसानवृत्तेश्चासंभवादत्र लक्षणा-

वृत्तिरिति, नेत्याह—ब्रह्मणश्चेति । तस्य निस्सामान्यविशेषत्वात्तस्मिन्नुक्तापर्यव-सानवृत्तेरनुपपत्तेरित्यर्थः ।

लक्षणापर्यवसानवृत्त्योस्सङ्करादन्यतरनिषेधादितरनिषेधसिद्धेर्न पृथङ्निषेधोऽर्थ-वानिति शङ्कते—नन्विति । उक्तहेतुसाधारण्यात् गुणलक्षणावृत्त्योरपि भेदा-भावान्न 'पृथगुभयविधिनिषेधोपपत्तिरिति प्रतिबन्धा परिहरति—न तर्हीति । पर-शब्दस्य परत्र वृत्तेरुभयत्वाविशेषेऽपि मुख्यार्थसम्बन्धतद्गुणसम्बन्धाभ्यामवान्तरभेदान्न तयोस्सङ्करोऽस्तीति चोदयति—अथेति । उक्तमेव स्फुटयति—यद्यपीति । अवान्तरलक्षणभेदमादायासङ्करो लक्षणापर्यवसानावृत्त्योरपि सम्भवतीति समाधान-साम्यं सङ्गिरते—सोऽत्रापि । व्यक्तिस्सर्वत्र लक्ष्यैवेति स्थितेर्नवान्तरभेदो लक्षणापर्यवसानयोरिति शङ्कते—कथमिति । वाक्यतात्पर्यानुपपत्त्या लक्षणा, पद-शक्त्यनुपपत्त्या चापर्यवसानवृत्तिरिति विभागमभिप्रेत्य परिहरति—परतन्त्रेत्यादिना । शब्दवृत्तिचतुष्टयस्य ब्रह्मण्यसम्भवे फलितमुपसंहरति—तस्मादिति ।

ब्रह्मणो वेदान्तप्रमाणकत्वमयुक्तमिति प्राप्तं पूर्वपक्षमनूद्य सिद्धान्तं सूचयति—अत्रेति । यत्तु ब्रह्मणि शब्दस्य वृत्तित्रयनिराकरणं तदङ्गीकृत्य लक्षणावृत्तिमवतारयति—मुख्येति । न हि मुख्या वृत्तिश्शब्दस्य ब्रह्मणि सम्भवति तस्य जात्यादिरूपत्वा-

वृत्तिरेवाश्रीयते । तत्रापि जहल्लक्षणा जहदजहल्लक्षणा वाश्रीयते । यदा सत्यादि-
शब्दानां कल्पितजात्यादिविषयत्वं तदा जहल्लक्षणैव मञ्चशब्दवत् । यदा तु
विशिष्टविषयत्वं तदा जहदजहल्लक्षणैव । सा हि मुख्यार्थैकदेशपरित्यागेन मुख्यार्थैक-
देशान्तरे वृत्तिः, सोऽयमित्यादिवाक्यस्थपदयोरिव । अजहल्लक्षणा पुनरुपासनाविषय
एव, यथा गायत्रीवैश्वानरशब्दयोः ।

यदुक्तं प्रमाणान्तरसिद्धत्वान्न लक्षणात्र संभवतीति । अतोच्यते । सिद्ध-
त्वमात्रमिहोपयुज्यते, तावन्मात्तस्यैव लक्षणायाः अपेक्षितत्वात्, अप्रयोजकत्वात्प्रमाणा-
न्तरसिद्धतायाः । यद्यपि तीरादेः प्रमाणान्तरसिद्धत्वमस्ति तथापि तदप्रयोजकं

भावात् । नापि गुणवृत्तिर्युक्ता ब्रह्मणो निर्गुणत्वात् । न चापर्यवसानवृत्तिरवकल्पते
ब्रह्मणो निर्विशेषत्वात् । अतो लक्षणा परिशिष्टेत्यर्थः । लक्षणावृत्तावपि सङ्कोचं
दर्शयति—तत्रापितीति । कथं पुनर्विरुद्धयोरनयोरेकस्मिन्विषये विकल्पो भवितुमल-
मित्याशङ्क्य व्यवस्थां कथयति—यदेति । तेषां कल्पितजात्यादिविषयत्वेन
त्यागेनाकल्पितविषयत्वमिति व्यवस्थेत्यर्थः । नन्वप्रसिद्धा जहदजहल्लक्षणा कथमिह
सम्भावनासमधिरोहेत्याशङ्क्य विशिष्टेऽर्थे हेयादेयविभागमप्युपेत्य तद्रूपं सोदाहरणं
निरूपयति—सा हीति । सत्यादिशब्दानां ब्रह्मणि सत्याद्यात्मके किमित्यजह-
ल्लक्षणापि न स्यादित्याशङ्क्याह—अजहल्लक्षणेति । तत्रोदाहरणमाह—यथेति ।

गायत्री वा इदं सर्वमित्यादौ गायत्र्युपाधिकब्रह्मध्यानाधिकारे गायत्रीशब्देन
छन्दोविशेषवाचिना वाच्यार्थात्यागेन तदनुगतं ब्रह्म ध्यानार्थं लक्ष्यते । आत्मान-
मेवेमं वैश्वानरं सम्प्रत्यध्येषीत्यादावपि वैश्वानरोपास्तिप्रकरणे वैश्वानरशब्देन
जाठरान्यादिवाचिना तदत्यागेन तदनुगतं ब्रह्मैवोपासनार्थं लक्ष्यते । न तथेहाजह-
ल्लक्षणोपपद्यते । जात्यादिभागविरहिणो निरुपाधिकस्य लक्ष्यत्वादित्यर्थः ।

प्रमेयस्य लक्ष्यत्वदर्शनात् ब्रह्मणि तदभावान्न लक्षणेत्युक्तमनुवदति—यदुक्त-
मिति । प्रमेयत्वं लक्ष्यत्वे व्यापकं न भवति केवलव्यतिरेकाभावात् । प्रतिपन्नत्व-
मात्रं तु तत्र प्रयोजको भवति तस्य केवलव्यतिरेकत्वादिति परिहरति—अत्रेत्या-
दिना । लक्ष्यस्य तीरादेः मानान्तरसिद्धत्वदर्शनात्तस्य लक्ष्यत्वे प्रयोजकमेषितव्यमि-
त्याशङ्क्याह—यद्यपीति । अग्निरेव हि धूमोत्पत्तावुपयुज्यते न तद्रतं पैङ्गल्यं,

धूमोत्पत्तावभिपैङ्गल्यवत् । यदपीदमुक्तं सम्बन्धानिरूपणात् लक्षणाऽत्र सम्भवतीति तत्रोच्यते । अस्यैव हि कल्पिताकल्पितरूपयोरविनाभावलक्षणः संबन्धः । नापि योग्यताया अभावलक्षणाभावोऽप्याशङ्कितव्यः, अस्पृष्ट²निखिलभेदविरुद्धधर्मत्वालक्ष्य-पदार्थयोग्यताप्यस्यैव । नापि शब्दान्तराभिधेयत्वाभावलक्षणाभाव आशङ्कितव्यः ब्रह्मात्मादिशब्दाभिधेयत्वाङ्गीकरणात् । यदि ³ब्रह्मात्मादिशब्दानामपि ब्रह्मणि मुख्य-वृत्तिर्नैष्यते स्यादेव तदानीं लक्षणाभावपर्यनुयोगावकाशः । न त्वेतदस्ति ।

ननु ब्रह्मादिशब्दैरपि लक्ष्यमेव ब्रह्म, न पुनर्मुख्यवृत्त्याभिधेयम् 'न शब्द-गोचरो यस्य योगिध्येयं परं पदं । यतो यश्च स्वयं विश्वं स विष्णुः परमेश्वरः' ।

सत्यमौ तदभावेन धूमानुदयादर्शनात् । तथैव मेयत्वं सदपि लक्ष्यत्वे नोपयुज्यते केवल-व्यतिरेकाभावव्योक्तत्वादित्यर्थः । ब्रह्मणि सर्वसम्बन्धविधुरे मुख्यार्थासम्बन्धान्न लक्षणे-त्युक्तमनुभाषते—यदपीति । वास्तवसम्बन्धाभावेऽपि काल्पनिकसम्बन्धसम्भवात् सम्बन्धाभावनिवन्धनमलक्ष्यत्वमित्युत्तरमाह—तत्रोच्यत इति । यत्त्वविषयस्य ब्रह्मणो लक्ष्यत्वयोग्यत्वाभावान्नात्र लक्षणेति तत्राह—नापीति । लक्ष्यस्य हि पदार्थस्य लक्ष्यत्वे विरुद्धो धर्मो वाच्यत्वेनैव वाक्यार्थान्वययोग्यत्वम् । तेन सर्व-थैवासस्पृष्टत्वादस्यैव लक्ष्यत्वे योग्यता । विषयत्वं तु व्यतिरेकाभावादनुपयोगीत्युक्तम् । ब्रह्मणश्च स्वरूपविरुद्धसर्वधर्मसंस्पर्शशून्यत्वादौपनिषदस्य लक्ष्यत्वध्रौव्यात्तद्योग्यताया दुर्वारंत्वाद्योग्यताभावादपि लक्षणाभावोऽत्र शङ्कितुं शक्यो न भवतीत्यर्थः । यत्तु पदान्तरवाच्यस्यैव लक्ष्यत्वदर्शनात् कुतो ब्रह्मलक्षणेति तत्राह—नापीति । उक्तमेवार्थं व्यतिरेकद्वारा स्फोरयति—यदीत्यादिना ।

ब्रह्मणि जात्यादीनामभावान्मुख्यवृत्तेरनुपपत्तेरुक्तत्वात् तत्र ब्रह्मादिशब्दानां वाचकत्वमिति शङ्कते—नन्विति । ब्रह्मणो मुख्यवृत्त्याभिधेयत्वाभावे पौराणिकीं सम्प्रतिमाह—न शब्देति । यस्य पदं शब्दस्य गोचरो न भवति स विष्णुरिति सम्बन्धः । तदीयपदस्य शब्दागोचरत्वे कार्यकारणं सविष्णुः परमेश्वर इति स्थितत्वम् । हेत्वन्तरमाह—परमिति । तर्हि नास्त्येवाप्रतीतेः इत्याशङ्क्यान्तर्निष्ठैः ध्यानद्वाराऽनुगम्यमानत्वान्मैवमित्याह—योगिध्येयमिति । इतश्चेश्वराभावो न शक्यते

1. अत्रोच्यते—क.

2. निखिलविरुद्ध—क.

3. ब्रह्मादिशब्दानां—ख.

‘यतो वाचो निवर्तन्ते’ इत्यादिशास्त्रात् । नैतदेवम्, अनिदंपरत्वादस्य शास्त्रस्य । । न हीदं शास्त्रं मुख्यवृत्तिनिषेधाभिप्रायम् । किं तर्हि । कर्मत्वनिषेधाभिप्रायम् । इदन्तया शब्दप्रवृत्तिं प्रत्याचष्टे । लक्षणया मुख्यवृत्त्या वा गौण्यपर्यवसानाभ्यां वा सर्वथाप्यगोचर एव शब्दप्रवृत्तब्रह्मत्यर्थः । कथं तर्हि शास्त्रप्रतिपाद्यं ब्रह्म । अविषयत्वेनैव प्रतिपाद्यं ब्रह्म, न तु विषयत्वेन । एवं च सति ‘औपनिषदः पुरुषः,’ ‘यतो वाचो निवर्तन्ते’ इत्यादि शास्त्रं चोपपन्नार्थं भविष्यति । इदन्तया समुल्लेख्यत्वाभावात् ‘यतो वाचो निवर्तन्ते’ इत्यादिशास्त्रमुपपन्नार्थं भवति ।

वक्तुं तस्य विश्वप्रवृत्तिहेतुत्वादित्याह—यतो विश्वमिति । न चैवं सति विश्वस्य ततो भिन्नत्वमाशङ्कनीयं कार्यस्य कल्पितभेदेऽपि कारणादव्यतिरेकादित्याह—यश्च विश्वमिति । तर्हि तद्ब्रह्मदेवास्यापि कल्पितत्वमित्याशङ्क्याधिष्ठानस्य कल्पिता-दर्थान्तरत्वात् मैवमित्याह—स्वयमिति । ब्रह्मणश्शब्दागोचरत्वे श्रुतिमपि समुच्चि-नेति—यत इति ।

ब्रह्मणि जात्यादीनामभावेऽपि तस्मिन् ब्रह्मादिशब्दस्य प्रत्यक्तयाविषयत्वेन प्रत्यायकत्वोपपत्तेस्तत्र सत्यादिशब्दानां लक्षणावृत्तिस्सम्भवतीति समाधत्ते—नैतदेव-मिति । यत्तु श्रुतिस्मृतिभ्यां ब्रह्मणश्शब्दागोचरत्वावधारणान्न तत्र ब्रह्मादिशब्दस्य लक्षणामन्तरेण प्रवृत्तिरिति तत्राह—अनिदंपरत्वादिति । उक्तमेव लक्षणं प्रपञ्चयति—न हीति । ब्रह्मणि ब्रह्मादिशब्दानामविप्रतिपत्त्या प्रवृत्तिरिष्टा चेदुक्तं शास्त्रं केनाभिप्रायेण प्रवृत्तमिति पृच्छति—किं तर्हीति । शास्त्रस्याभिप्रायं प्रकटयन् ब्रह्मणश्शब्दविषयत्वाभावे पर्यवसानं दर्शयति—कर्मत्वेति । उक्तमेव शास्त्राभिप्रायं विवृणोति—लक्षणयेति । शब्दवृत्तयश्चतस्रोपि ब्रह्मणि न सम्भवन्ति चेत्तर्हि कथं तस्य शास्त्रप्रतिपाद्यत्वमभ्युपेत्य मुख्यवृत्तिनिषेधाभिप्रायं न भवति शास्त्रमित्युक्तमिति शङ्कते—कथमिति । उत्तरमाह—अविषयत्वेनेति । शास्त्रप्रति-पाद्यत्वाभ्युपगमादौपनिषदत्वम् । अविषयत्वाङ्गीकाराच्च वाञ्छनसातीत्वं सिध्यतीत्याह—एवञ्चेति । उक्तमेवार्थं विविच्य विवृणोति—इदन्तयेति । प्रतिपाद्यत्वे विषयत्वं अविषयत्वेऽप्रतिपाद्यत्वमित्याशङ्क्य प्रतिपाद्यत्वमविषयत्वञ्च शास्त्रद्वयवशादा-

प्रत्यक्तया शास्त्रप्रतिपाद्यत्वात् औपनिषदत्वविशेषणमपि सङ्गच्छते । अतः उभय-
विधशास्त्रप्रामाण्याभयथाभावोऽप्यङ्गीकर्तव्यः । अन्यथान्यतरशास्त्र¹प्रामाण्यमस्त-
मियात् । न चान्यतरस्य बाधः तुल्यत्वात्प्रामाण्यस्य । नापि विकल्पः, वस्तुनि
विकल्पानुपपत्तेः । नापि समुच्चयः, विरुद्धसमुच्चयानुपपत्तेः । अस्तु तर्हि संशयः ।
न । अपौरुषेयत्वेन पुरुषसंबन्धाभावात्, स्वतश्च दोषाभावात् संशयज्ञानजन-
कत्वानुपपत्तेः । अतः सत्यादिशब्दानां ब्रह्मणि वृत्तिसंभवात् सत्याद्यात्मकं ब्रह्म
समर्पयन्ति वेदान्ताः ।

श्रयितव्यमिति फलितमाह—अत इति । प्रतिपाद्यत्वस्यैवाङ्गीकारे वाङ्मनसातीतत्व-
श्रुतेः, अविषयत्वस्यैवाभ्युपगमे च तत्त्वौपनिषदमित्यादिशास्त्रस्याप्रामाण्यादुभयथात्व
मेष्ट्यमित्याह—अन्यथेति । भवत्वन्यतरस्यैव प्रामाण्यमन्यतरस्य च रजतादिवत्
बाधनमित्याशङ्क्याह—न चेति । युक्तं युक्त्यादिप्रतीत्या रजतादिप्रतीतेर्बाधनं
प्राबल्यात् । प्रकृते तु नैवं समानबलत्वादित्यर्थः । तर्हि प्रमाणभूतयोश्शास्त्रयोः
तुल्यबलत्वात् त्रीहिरियैवैवेतिवत् विषयत्वमविषयत्वं वेति विकल्पना स्यादिति
नेत्याह—नापीति । युक्तं क्रियाविषयत्वात् त्रीहियववाक्ययोः वैकल्पिकत्वम् ।
प्रकृते तु नैवं वस्तुविषयत्वादित्यर्थः । अथ यथाभेयादयः षड्वागाः स्वर्गे वा परमा-
पूर्वे वावान्तरापूर्वद्वारा समप्रधानत्वेन समुच्चीयन्ते तथा द्विविधशास्त्रवशात् ब्रह्मणोऽपि
विषयत्वमविषयत्वं च समुच्चितमिष्यतामिति नेत्याह—नापीति । युक्तमाभेयादी-
नामविरुद्धानां स्वर्गादौ समुच्चितत्वं । नैवं ब्रह्मणि विषयत्वाविषयत्वयोः समुच्चयः
तमःप्रकाशवदित्यर्थः । तर्हि स्थाणुर्वा पुरुषो वेतिवत् ब्रह्मणि विषयत्वमविषयत्वं वेति
सन्देहः शास्त्राद्भविष्यतीति शङ्कते—अस्तु तर्हीति । वक्तृदोषाद्वा स्वगतदोषाद्वा
शब्दः संशयं जनयतीति विकल्प्याद्यं दूषयति—नापौरुषेयत्वेनेति । न द्वितीय
इत्याह—स्वतश्चेति । अपौरुषेये शब्दे पुरुषसंबन्धादृते स्वतो दोषशङ्कायां
हेत्वभावात्, अकस्मादेव तदुद्भावने चातिप्रसङ्गात् न शब्दसंशयकत्वमित्यर्थः ।
ब्रह्मात्मादिशब्दादविषयत्वेनैव प्रतिपन्ने ब्रह्मणि सत्यादिशब्दानां लक्षणावृत्त्युपपत्तेरुपपन्नं
तस्य शास्त्रप्रमाणकत्वमित्युपसंहरति—अत इति ।

तत्र सत्यशब्देना¹ वितथमात्रं लक्ष्यते । कोऽर्थः ? अवाध्यमित्यर्थः । ज्ञानशब्देन स्वयंप्रकाशत्वमुच्यते । ²को भावः । स्वसत्ताप्रयुक्तप्रकाश इत्यर्थः । अनन्तशब्देनान्तविरुद्धमुच्यते । अन्तः परिच्छेदः । स चतुर्विधः देशतः कालतः वस्तुतः स्वरूपतश्च । चतुर्विधपरिच्छेदविरुद्धं वस्तु अनन्तशब्देनोच्यते ।

ननु कोऽयं विरोधोऽभिप्रेतः । यदि चतुर्विधपरिच्छेदान्वयाभावः तत्रापि

सत्यादिवाक्ये सत्यशब्दस्य लक्ष्यमर्थं विविच्य निर्दिशति—तत्रेति । तत्र कल्पितसंसर्गं व्यवच्छेत्तुं मात्रग्रहणम् । वैतथ्यनिवृत्तेरपि लक्ष्यकोटिनिवेशादैकरस्यासिद्धिरिति मन्वानः शङ्कते—कोऽर्थ इति । अन्यनिवृत्तेरार्थिकत्वेनाशाब्दत्वादैकरस्यं सदेव लक्ष्यमिति विवक्षित्वाह—अवाध्यमित्यर्थ इति । यत्र कालत्रयेऽपि बाधो न संभवति । तदिह सार्वकालिकबाधाभावोपलक्षितं सन्मात्रं सत्यशब्दलक्ष्यं विवक्षितमित्यर्थः । ज्ञानशब्दस्य लक्ष्यमर्थं कथयति—ज्ञानशब्देनेति । स्वयंप्रकाशमित्युक्ते कर्मकर्तृविरोधः स्यादिति शङ्कते—को भाव इति । विषयत्वमन्तरेणापरोक्षस्फुरणत्वं तथेति समाधत्ते—स्वसत्तेति । अनन्तशब्दार्थं निर्दिशति—अनन्तशब्देनेति । तद्विरुद्धमधिगमयितुं प्रतियोगिभूतमन्तशब्दार्थमाह—अन्त इति । तत्रावान्तरभेदं कथयति—स चतुर्विध इति । देशतः परिच्छेदो नामासर्वगतत्वम् । कालतः परिच्छेदोऽनित्यत्वम् । वस्तुतः परिच्छेदः सद्द्वितीयत्वम् । स्वरूपतस्तु परिच्छेदः स्वरूपासत्वमिति विवेक्तव्यम् । प्रतियोगिनं परिच्छेदं प्रदर्श्यान्तशब्दार्थं निगमयति—चतुर्विधेति । अन्तशब्दितपरिच्छेदस्य लक्ष्यवस्तुनश्च विरोधः सहानवस्थानं वा वध्यघातकभावो वा, भावाभावरूपत्वं वा । नाद्यः, ब्रह्मणस्सद्द्वितीयत्वप्रसङ्गात् । न द्वितीयः, वध्यघातकभावस्यैककालयोरनेककालयोश्च निश्चेतुमशक्यत्वात् । न तृतीयः, वक्ष्यमाणदोषानुषङ्गादिति मन्वानश्चोदयति—नन्विति । चतुर्विधेन परिच्छेदेन ब्रह्मणोऽन्वयाभावो विरोधशब्दार्थ इति शङ्कते—यदीति । अन्वयाभावः संसर्गाभावो वा तादात्म्याभावो वा । नाद्यः, सद्द्वितीयत्वतादवस्थ्यादित्याह—तत्रापि । अन्वयाभावपक्षे संसर्गाभावे सद्द्वितीयत्वमित्यध्याहर्तव्यं । विकल्पान्तरमनुभाष्य दूषयति—यदीत्यादिना । तादात्म्याभावे

1. सन्मात्रं—क
2. कोऽभिप्रायः—ख

यदि तादात्म्यान्वयाभावस्तदा परि[च्छिन्नं] ब्रह्मेत्युक्तं स्यात् । अथोच्येतान्तादन्य-
दनन्तमिति तदापि पूर्वोक्तपरिच्छिन्नत्वदोषस्तदवस्थ एव । अथान्ताभावोऽनन्त-
मित्युच्यते तदा ब्रह्मणोऽभाव¹रूपत्वप्रसङ्गः । अपि²चाभावरूपत्वेऽपि प्रागभावत्वे
ब्रह्मणो विनाशित्वप्रसङ्गः प्रागभावस्य विनाशित्वात् । प्रध्वंसत्वे ब्रह्मणो जनिमत्व-
प्रसङ्गः प्रध्वंसस्य जनिमत्वात् । इतरेतराभावपक्षे पूर्वोक्तपरिच्छिन्नत्वप्रसङ्गः ।
अत्यन्ताभावे चाभाव एव स्यात् । अपि चान्त इति चतुर्विधाभावः कथ्यते
देशतः कालतो वस्तुतः स्वरूपतश्चेति । तत्रान्तस्याभाव इति समासो नोपपद्यते ।
अन्तशब्दसमर्पि³तार्थव्यतिरेकेणाभावशब्दसमर्पितार्थाभावात् । अथानन्त इति
अन्तविरोधी भावः कथ्यते स तर्हि किंस्वरूप इति कथ्यतां येनान्तविरोधी स्यात् ।

ब्रह्मणोऽन्तस्य च पृथगवस्थानात् ब्रह्मणो ब्रह्मत्वमेव न स्यादित्यर्थः । अनन्तमित्यन्त-
विरुद्धं नोच्यते । किन्त्वतोऽन्यदन्ताभावो वा तयोरनन्तार्थत्वाविशेषादिति मत्वा
प्रथमपक्षमुत्थाप्य प्रतिक्षिपति—अथेत्यादिना । द्वितीयं पक्षमनूद्य निरस्यति—
अथान्तेति । अन्ताभावोऽनन्तमित्युक्ते ब्रह्मणोऽभावरूपत्ववद्दोषान्तरमपि प्रसरेदि-
त्याह—अपि चेति ।

यदा प्रागुक्तरीत्या प्राप्तमभावत्वं तदा प्रागभावत्वं वा, प्रध्वंसाभावत्वं वा,
अन्योन्याभावत्वं वा, अत्यन्ताभावत्वं वा । न प्रथम इत्याह—अभावरूपत्वेऽ-
पीति । न द्वितीय इत्याह—प्रध्वंसत्व इति । न तृतीय इत्याह—इतरेतरा-
भावेति । तस्य परिच्छेदापेक्षत्वादित्यर्थः । न चतुर्थ इत्याह—अत्यन्तेति ।
न च ब्रह्मणोऽभावत्वं युक्तं द्वैतकल्पनाधिष्ठानत्वात् । असतस्तदयोगादारोपिते
तस्यान्वयाभावादिति भावः । अन्ताभावोऽनन्तमिति पक्षासंभवे हेत्वन्तरमाह—अपि
चेति । तदेव स्पष्टयितुं अन्तशब्दार्थमनुवदति—अन्त इति । अनन्तशब्दार्थ-
स्याभावत्वे स्थिते समासानुपपत्तिरित्याह—तत्वेति । तत्र हेतुमाह—अन्त-
शब्देति । शब्दयोरर्थभेदे सति (न) समासानुपपत्तिरिति शङ्कते—अथेति ।
विरोधिनो भावस्य स्वरूपं वक्तव्यमपरथा विरोधासिद्धेरिति परिहरति—स तर्हीति ।

1. स्वरूप—क.
2. चाभावत्वेऽपि—क
3. तार्थस्यव्यतिरेकेण—खा.

परिपूर्णत्वमिति चेत् । कोऽर्थः । सर्वदेशव्यापित्वं सर्वकालव्यापित्वं सर्ववस्तु-
व्यापित्वं स्वरूपसत्ता चेति चेन्नैतद्युक्तं देशाद्यभावे तद्व्याप्त्यभावात् । अथ मतं
देशव्यापित्वशब्देन स्वगतमेव निरतिशयमहत्त्वं कथ्यते । देशे सति तं व्याप्नोति ।
असति न व्याप्नोति स्वयं तिष्ठति । यथा दण्डः स्वगतमहत्त्वयुक्तो भूमिसंबन्धे
सति तां व्याप्नोति । असति न व्याप्नोति स्वयं तिष्ठति । तथा कालव्यापित्वमपि ।
वस्त्वन्तरसद्भावे तदात्मा भवति, असति सत्तास्वरूपेण तिष्ठति । तर्हि
स्वगतमहत्वाभ्युपगमे सावयवत्वप्रसङ्गः । एते²नाद्वैतमपि प्रत्युक्तं वेदितव्यम् ।

अन्तविरोधिनो भावस्य स्वरूपमुपन्यस्यति—परिपूर्णत्वमिति । तत् किं स्वरूपं
किं धर्मः । प्रथमे स्वरूपस्यान्तविरोधित्वे सत्यन्तस्य निस्स्वरूपत्वप्रसङ्गः । द्वितीये
द्वैतमापतेदिति पूर्ववादी ब्रूते—कोऽर्थ इति । प्रश्नं मत्वा सिद्धान्तवाद्याह—
सर्वदेशेति । देशादिव्यापित्वं तत्र संबन्धो वा, स्वगतमेव निरतिशयमहत्त्वं वेति
विकल्प्याद्यं पूर्ववादी दूषयति—नैतदिति । विकल्पान्तरमुत्थापयति—अथ
मतमिति । कथं देशभावे तद्व्याप्तिरित्याशङ्क्य व्यवहारदशायां तद्भावात्तद्व्याप्ति-
रित्याह—देशे सतीति । ननु परमार्थदशायां देशभावे तद्व्याप्तौ महत्त्वमयुक्तं,
स्वयमपि वस्तु न स्यादिति चेत् नेत्याह—असतीति । एतदेव दृष्टान्तेन
स्पष्टयति—यथेत्यादिना । देशव्यापित्ववत् कालव्यापित्वमपि स्वगतमेव निरत-
शयमहत्त्वम् । तच्च सति काले तं व्याप्नोति असति च न व्याप्नोति स्वयं महत्त्वयुक्तं
स्वरूपेण तिष्ठतीत्याह—तथेति । देशादिव्यापित्ववद्वस्तुतो व्यापित्वं व्याचष्टे—
तथा वस्त्वन्तरेति । यथा देशकालयोः सतोः तद्व्याप्तिरसतोर्वस्तुस्वरूपेण
स्थितिस्तदा वस्त्वन्तरसत्त्वे तादात्म्यं तस्य रूपान्तरानिरूपणात्, वस्त्वन्तरासत्त्वे तु
स्वयमेव वस्त्वात्मा स्वसत्तारूपेणाद्वितीयस्तिष्ठतीत्यर्थः । वस्तुनि स्वगतमहत्वाङ्गीकारं
पूर्ववादी निराकरोति—तर्हीति । विमतं सावयवं महत्वाधिकरणत्वात् दण्डादिवदिति
प्रसङ्गार्थः । अनन्तशब्दार्थनिराकरणमद्वैतेऽपि सञ्चारयति—एतेनेति । अद्वैतमपि
द्वैतविरुद्धं वा द्वैतादन्यद्वा द्वैताभावो वा इति विकल्प्याद्यं पूर्ववत् निराकर्तव्यमित्यर्थः ।

1. तथा वस्त्वन्तर—क.

2. अद्वैतं प्रत्युक्तं—ख.

अत्रोच्यते । अन्तविरुद्धमनन्तमिति ब्रूमः । विरोधोऽप्यन्वयाभाव एव नान्वयिविशेषाभावः ।

ननु यदि तादात्म्यान्वयाभावोऽप्यङ्गीक्रियते तदा परिच्छिन्नत्वप्रसङ्ग इत्युक्तम्, साधु भाषितमिदं परिच्छेदान्वयाभावे परिच्छेदान्वय इति । यत्तन्मनन्तमिति यद्यन्तविरोधी भावः स तर्हि किं स्वरूप इति कथ्यतां येनान्तविरोधी स्यादिति तत्रोच्यते पूर्णस्वरूप इति ।

¹पूर्णत्वमपि निरतिशयमहत्त्वमेव । ननु सावयवत्वं महत्त्वे सति स्यात् दण्डादेरिवेत्युक्तमिति चेत्, तद् दुरुक्तमुक्तं कालात्ययापदिष्टत्वात् । कथम् ।

आनन्त्यनिरासेनाद्वैते निरस्ते सिद्धान्तयति—अत्रोच्यत इति । यत्तावदनन्त-शब्दार्थनिराकरणं तत्राह—अन्तेति । यत्तु विरोधस्य विकल्पासहत्वमुक्तं तत्राह—विरोधोऽपीति । अन्वयः संयोगादिविशेषो वा तादात्म्यं वा यस्याभावो विरोध इति विमर्शे प्रथममनङ्गीकारेण निरस्यति—नान्वयीति ।

द्वितीयमङ्गीकर्तुं तत्र प्रागुक्तदोषमनुस्मारयति—नन्विति । यद्यपि परिच्छेदेन संयोगाद्यभावो विरोधो नेष्यते तथापि तेन तादात्म्यलक्षणस्यान्वयस्याभावो विरोधोऽङ्गीक्रियते चेत् परिच्छिन्नत्वं वस्तुनः दुरतिक्रमविक्रमत्वं प्रसज्येतेत्यर्थः । व्याघात-प्रसक्त्या सोपहासं दूषयति—साध्विति । अनन्तशब्दस्यान्तविरोधी भावोऽर्थ इत्यत्र परोक्तमनुभाषते—यत्तुक्तमिति । जिज्ञासितं स्वरूपं दर्शयति—तत्रेति ।

पूर्णत्वस्य धर्मत्वशङ्कां निवारयितुं स्वरूपविशेषणम् । तदपि विविच्य वाच्य-मित्याशङ्क्याह—पूर्णत्वमिति । वस्तुनि स्वगतमहत्वाङ्गीकारे परोक्तं प्रसङ्गागत-मनुमानमनुस्मारयति—नन्विति । महत्त्वं न सावयवत्वसाधकमिति दूषयति—तद्दुरुक्तमिति ।

ननु सावयवमिति प्रतिज्ञायां तदर्थस्य प्रमाणादपहारे महत्त्वादितिहेतुप्रयोगे कालात्ययापदिष्टत्वम् । न चेह प्रतिज्ञाविषयापहारि प्रमाणमस्ति । तथा च नास्ति कालात्ययापदिष्टतेति शङ्कते—कथमिति । “निष्कलं निष्क्रियं शान्तं निरवद्यं” इत्यादिश्रुत्या सावयवत्वापहारादुदीरितं दूषणमविरुद्धमिति परिहरति—निरवद्य-

निरवयवत्वप्रतिपादकप्रमाणान्तरबाधित्वात् । अनैकान्तिकत्वाच्च हेतोराकाशे ।
निरवयोऽप्याकाशो महान् दृश्यते । ननु तस्यापि महत्त्वं नोपपद्यते देशव्याप्ति-
प्रयोजकरूपं हि महत्त्वम् । तदाकाशस्य नास्त्यमूर्तत्वेन देशान्वयाभावात् ।

ननु गोत्वादिसामान्यानां सर्वव्यापित्वमिष्यते भवता । नैवं यतोऽमूर्तत्वेन
देशान्वयाभावस्तत्रापि ¹तुल्यः अस्तु । तर्हि कथमनेकदेशस्थितखण्डादिव्यक्तिषु
गोत्वस्य युगपद्दर्शनम् । तन्त्रत्वादिति ब्रूमः । अनेनैव गुणस्यापि देशान्वयः

वत्वेति । दूषणान्तरमाह—अनैकान्तिकत्वाच्चेति । ननु आकाशस्य सिद्धान्ते
कार्यद्रव्यत्वाभ्युपगमात् निरवयवत्वासिद्धेर्न तत्रानैकान्तिकत्वमित्याशङ्क्य परमतानु-
रोधेनोक्तमित्याशयवानाह—निरवयवोऽपीति । आकाशस्य मूर्तद्रव्याभावत्वाभ्यु-
पगमाद्देशसंबन्धासंभवाद्देशव्याप्तिप्रयोजकीभूतमहत्वासिद्धेर्नानैकान्तिकत्वमिति शङ्कते—
नन्विति ।

सर्वगतानि सामान्यानीत्यङ्गीकुर्वता गोत्वादिसामान्येषु निरवयवेषु महत्वाभ्यु-
पगमात् तदवस्थमनैकान्तिकत्वमिति सिद्धान्ती ब्रूते—ननु गोत्वादीति । मा
भून्नभसि व्यभिचारः सामान्येषु पुनर्भविष्यतीति सिद्धान्तिनोक्ते वाद्याह—नैवमिति ।
अमूर्तस्य [गोत्वादेस्सर्वदेशव्यापित्वानङ्गीकारात् ।] (गवादेरसत्वमेव गवादिष्वङ्गी-
कारात् ।) गोत्वादिष्वपि देशान्वयाभावसाम्यादुक्तहेत्वभावात् न व्यभिचार-
शङ्केत्यर्थः । नानादेशावस्थितव्यक्तिषु तत्र तत्रापर्यायेण जातेर्दर्शनात्तस्याः जातेः
देशव्याप्तेरेष्टव्यत्वात्तदवस्थानैकान्तिकतेति सिद्धान्ती शङ्कते—कथमिति । तत्तद्-
देशावस्थितव्यक्त्यधीनत्वाज्जात्यभिव्यक्तेस्तत्र तत्र युगपद्दर्शनं व्यापित्वाभावेऽपि
संभवतीति पूर्ववाद्याह—तन्त्रत्वादिति । तर्हि महत्वादौ गुणे निरवयवेषु सर्व-
देशव्याप्तेरनैकान्तिकत्वमित्याशङ्क्यामूर्तत्वेनैव प्रत्युक्तमेतदित्याह—अनेनैवेति ।
न हि महत्वादेरस्ति किञ्चिद्रूपं द्रव्यातिरिक्ते तस्मिन्प्रतीत्यनुदयात् । न चाका-
शादेरस्ति व्याप्तिरित्युक्तमिति भावः । ब्रह्मणो महत्त्वमभ्युपगम्य तस्य सावयवत्वे
प्रसङ्गिते शङ्कितो व्यभिचारो निवारितः । संप्रति तस्य महत्त्वमेव नास्तीत्युपसंहार-
व्याजेन दर्शयति—तस्मादिति । मूर्तस्यैव देशान्वयादमूर्तस्य ब्रह्मणस्तदयोगादित्यर्थः ।

प्रतिषेद्धव्यः । तस्मात् ब्रह्मणः सर्वव्यापित्वाभावात् निरतिशयमहत्वं नास्ति । नैतत् । व्यायान् पृथिव्याः, आकाशावत् सर्वगतश्च नित्यः, स वा एष महानज आत्मा, महान्तं विभुमात्मानं, तेनेदं पूर्णं, महतो महीयान् इत्यादिश्रुतिभ्यः ।

ननु सावयवत्वं महत्त्वे सति स्यात् दण्डादेरित्युक्तम् । नैतत् । श्रुति-विरोधादनुमानाप्राप्तत्वेः । निरवयवस्याप्याकाशस्य महत्त्वसर्वव्यापित्वदर्शनात् । सावयवत्वानुमानं प्रत्यक्षविरुद्धम् । नन्वमूर्तस्य देशान्वयाभावेन व्यापित्वं नेत्युक्तम् । नैवम् । अमूर्तस्याप्याकाशस्य देशान्वयदर्शनात् मूर्तस्यैव स इति नियमो बाधितव्यः । तस्मादपरिमितमहत्वं सर्वदेशव्यापित्वं सर्वकालव्यापित्वं सर्ववस्तुव्यापित्वं स्वरूपसत्ता चेति परिपूर्णमनन्तशब्दार्थं¹ इति सिद्धम् । तस्मादन्तविरुद्धमन-

ब्रह्मणो महत्त्वाभावं श्रुत्यवष्टंभेन निराचष्टे—नैतदिति । पृथिव्यादेः सर्वस्माज्ज्यायान् । महत्तर इति यावत् । महान्तमित्युक्ते महत्त्वमापेक्षिकमिति शङ्कां वारयितुं विभुमिति विशेषणम् । तमात्मानं मत्वा न शोचतीति सम्बन्धः । तेन प्रकृतेन पुरुषेण इदं सर्वं पूर्णमिति तस्य निरतिशयमहत्वमुच्यते । महत्त्वेन प्रसिद्धात् पृथिव्यादेरपि महीयान्महत्तर इत्यपि तदेव कथ्यते । आदिशब्देन 'सपर्यगात्,' 'अनन्तमपारम्' इत्याद्या श्रुतिगृह्यते ।

पूर्वोक्तावेव चोद्यपरिहारावधिकविवक्षया पुनरनुवदति—नन्वित्यादिना । व्यभिचारमपि प्रागुदीरितमनुस्मारयति—निरवयवस्यापीति । किञ्च ब्रह्मात्मनो महत्त्वेन न सावयवत्वमनुमातुं शक्यं तस्मिन्नशेषविशेषशून्यत्वविषयविद्वदनुभव-विरोधादित्याह—सावयवत्वानुमानमिति । मूर्तस्यैव देशान्वयदर्शनादमूर्तस्य ब्रह्मणो नास्ति महत्त्वमिति शङ्कते—नन्विति । आकाशादेरमूर्तस्यापि परीक्षकैर्देशान्वयाभ्युपगमात् नियमासिद्धिरिति परिहरति—नैवमिति । न चाकाशस्य मूर्तभावत्वानभ्युपगमाद्देशान्वयासिद्धिरिति युक्तं तस्य शब्दगुणाधिकरणत्वेन महत्त्वाङ्गीकरणादिति भावः । ब्रह्मणो निरतिशयमहत्त्वे दोषाभावं प्रतिपाद्यानान्त-शब्दार्थमुपसंहरति—तस्मादिति । अन्तशब्देन नञोऽन्वयदर्शनादन्वितनाशार्थस्य च त्रैविध्यात् कीदृशोऽत्र नाशार्थः स्यादित्याशङ्क्याह—तस्मादन्तेति । ब्रह्मणि निरतिशयमहत्त्वसम्भवस्तच्छब्दार्थः । पक्षद्वयस्यानभ्युपगमात्तत्रोक्तं दूषणं

1. अनन्तशब्दार्थ इति । तस्माद—क.

न्तमित्येव पक्षः आश्रीयते, नान्याभावपक्षौ । तत्र यद् दूषणमुक्तं तदनङ्गीकरणादेव परिहृतम् । अथवा न विद्यते अन्तो यस्य तदनन्तमिति वा समासः । एतेनाद्वैतमपि समाहितं वेदितव्यम् ।

आनन्दशब्देन निरुपाधिकप्रीतिविषयो गृह्यते । केचित् भावत्वे सतीति सविशेषणमाहुः । ननु प्रत्यक्षादिप्रमाणैः यथायथं भेदेतरेतराभावयोगृह्यमाणयोरानन्त्यं ब्रह्मणो दुरवगममिति चेत् । सत्यम् । यदि भेदः प्रमाणवान् इतरेतराभावो वा । न त्वेतदस्ति । तद्ज्ञानसामग्र्यनिरूपणात् । ननु प्रतीयते भेदः इतरेतराभावश्च अयमस्माद्भिन्नः नेदमिह नायमिति चेदस्तु तर्हि भ्रान्तिः, अकृतसामग्री-प्रसूतत्वात् द्विचन्द्रादिप्रतीतिवत् । अतः प्रत्यक्षादिविरोधाभावात् तद्विरोधपरि-

निरवकाशमित्याह - नान्येति । अन्तविरुद्धमनन्तमिति समासमुक्त्वा समासान्तरमाह— न विद्यत इति । यत्पुनरेतेनाद्वैतमपि प्रत्युक्तमिति तत्राह—एतेनेति । अनन्तत्वसमर्थनन्यायेनाद्वैतस्यापि समर्थनसंभवादित्यर्थः ।

सत्यज्ञानान्तशब्दार्थान् व्याख्यायानन्दशब्दार्थं व्याकरोति— आनन्द-शब्देनेति । सुखसाधनेऽपि स्रक्चन्दनादौ प्रीतिविषयत्वमस्तीति विशिनष्टि— निरुपाधिकेति । दुःखाभावस्यापि तथात्वादतिव्याप्तिमाशङ्क्याह— केचिदिति । अन्ये तु दुःखाभावस्यात्मार्थतया प्रीतिविषयत्वान्निरुपाधिकप्रीतिविषयत्वमेव न मृष्यन्ते । सर्वेषु पदार्थेषु भेदान्योन्याभावग्राहि प्रत्यक्षादिप्रमाणविरोधादनन्तत्वं ब्रह्मणो दुर्ज्ञानमिति चोदयति— नन्विति । भेदेतरेतराभावज्ञाने कृतसामग्र्यभावात्-त्प्रामाणिकत्वासिद्धेर्विरुद्धं ब्रह्मानन्त्यमिति सिद्धान्तयति— सत्यमिति । कार्यानुसारेण सामग्रीकल्पनात्तदभावे कार्यकलापो न सिध्यतीति भावः । प्रतीतिमाश्रित्य शङ्कते— नन्विति । भ्रान्त्यापि प्रतीतेरुपपत्तेर्न तथा सामग्री कल्पयितुं शक्येति परिहरति— अस्त्विति । न च प्रत्यक्षादिकृता प्रतीतिर्नाकृतसामग्रीप्रसूतेति न भ्रान्तिरिति वाच्यम् । चन्द्रद्वित्वादिविषयप्रत्यक्षवत् द्वैतप्रपञ्चगतभेदादिगोचर-प्रत्यक्षादेरपि तत्त्वावेदकत्वाभावादित्यभिप्रेत्य दृष्टान्तमाह— द्विचन्द्रादीति । अन्यथासिद्धा प्रतीतिरिति स्थिते फलितमाह— अत इति । विरोधमभ्युपेत्यापि

हाराय न यत्नः कर्तव्यः । अस्तु वा प्रत्यक्षादिविरोधः तथापि श्रुतेः प्राबल्यात् अद्वैतं ब्रह्म वेदान्तप्रमाणार्थः । कथं तर्हि श्रुतेः ¹प्राबल्यम् । प्रतीत्युत्पत्तौ निरपेक्षत्वे सत्युत्तरत्वात्², असंभावितदोषत्वाच्च । तस्यैव ब्रह्मणः आनन्त्योप-पादनाय प्रतिशास्त्रं वेदान्तेषु सृष्टिस्थितिप्रलयवाक्यानि जगत्कारणं ब्रह्म समर्पयन्ति । विधिप्रतिषेधचोदनाशेषभूतस्तुतिनिन्दार्थवादवाक्यवत् सृष्ट्यादिवाक्यानि अद्वैतवाक्य-शेषभूतानि तज्जत्वात्तल्लत्वात्तदनत्वाच्चावन्यव्यतिरेकाभावपरिहारेण तावन्मात्रं जगदि-

शास्त्रार्थत्वमद्वैतस्य सिध्यतीत्याह -- अस्तु वेति । सति विरोधे श्रुतिप्राबल्ये कारणं पृच्छति—कथमिति । पूर्वावाधेन नोत्पत्तिरुत्तरस्य हि सिध्यतीति न्यायेनोत्तर-माह—प्रतीत्युत्पत्ताविति । भ्रान्तेऽपि कदाचिदुत्तरत्वमस्तीति प्रथमं विशेषणम् प्रत्यक्षादिव्यवच्छेदार्थं द्वितीयं विशेषणम् । इतश्च श्रुतेरुचितं प्राबल्यमित्याह—
असम्भावितेति ।

यदि वेदान्तप्रमाणकमद्वितीयं ब्रह्म किमिति तर्हि तच्छाखागतोपनिषत्सु सृष्ट्यादिवाक्यानि । न हि तानि सृष्ट्यादिद्वैतविषयत्वादद्वैतं प्रतिपादयितुं प्रभवन्ती-त्याशङ्क्याह—तस्यैवेति । जगत्कारणब्रह्मविषयत्वेऽपि तेषां कुतो ब्रह्मानन्त्योप-पादकत्वेन तदद्वैतप्रमिति विशेषणतेत्याशङ्क्य सृष्ट्यादिवाक्यानामद्वैतवाक्यशेषत्वेन तदेकवाक्यत्वं दृष्टान्तेन स्पष्टयति—विधीति । वायुर्वै क्षेपिष्ठा देवता, इत्यादीना-मर्थवादानां 'वायव्यं श्वेतमालभेत' इत्यादिविधिशेषत्वं, 'सोऽरोदीत्' इत्यादी-नामर्थवादानां च 'बर्हिषि रजतं न देयम्' इत्यादिनिषेधशेषत्वं स्वार्थं पुरुषार्था-भावादिष्यते । सृष्ट्यादिवाक्यानां पुनरद्वैतशेषत्वं कथमित्याशङ्क्य फलवत्सन्निधाव-फलं तदङ्गमिति न्यायेनाह—तज्जत्वादिति । तस्माद्ब्रह्मणो जातत्वात्ततो लब्ध-सत्ताकत्वात्त्रैव चान्तेऽपि लयात्तस्मिन्नेव पर्यवसानात्तद्वशादेव चेष्टावैशिष्ट्यात्तदधीन-त्वेनैव जीवनप्रतिलम्भाद् द्वैतेन्द्रजालस्य स्वतन्त्रतायोगात्तदन्वयस्य च तादात्म्य-शब्दितस्य भेदसन्त्यपेक्षत्वात्तस्य च व्यतिरेकशब्दितस्यारम्भणाधिकरणन्यायेनायोगात्ता-दात्म्यस्य च स्थितयोरस्थितयोश्चावस्थातुमशक्यत्वात् भेदस्य च दुर्निरूपत्वाद-सत्तायाश्चापरोक्षप्रतीतिपराहत्वात् ब्रह्मतान्त्रिकतावन्मात्रतेत्यद्वैतधीसुदृढीकरणार्थानि सृष्टि-वाक्यानीत्यर्थः । कार्यकारणानन्त्यत्वन्यायेन सृष्ट्यादिवाक्यानामद्वैतवाक्यैकवाक्यत्वे

1. प्राबल्यात् प्रामाण्यम्-क

2. उत्तरत्वेन प्राबल्यात्-ख

त्यद्वैतप्रतिपत्तिं द्रढयन्ति । ¹ ततश्च ब्रह्मण आनान्त्यविषयासंभावनाविपरीतभावनानि-
राकण्ये सति सत्यज्ञानानन्तानन्दात्मकं ब्रह्मेति प्रतिपत्तिः निश्चलावतिष्ठते । ततो-
ऽनृतजडपरिच्छिन्नदुःखविरुद्धं सत्यज्ञानानन्तानन्दात्मकं ब्रह्मेति तत्पदार्थनिरूपणपरा-
वान्तरवाक्यार्थव्याख्यानम् ।

अथ त्वंपदार्थनिरूपणपरावान्तरवाक्यार्थं व्याख्यास्यामः । देहेन्द्रियमनोबुद्धि-
प्राणाहंकारव्यतिरिक्तः कर्तृत्वभोक्तृत्वादिधर्मरहितः अशनायापिपासाशोकमोहजरा-
मरणप्राणमनोदेहधर्मरहितः जायतेऽस्ति वर्धते विपरिणमतेऽपक्षीयते विनश्यतीति
षड्भावविकाररहितः प्रमातृतद्वृत्तिसाक्षिचित्सदानन्दलक्षणः प्रत्यगात्मा त्वंपदार्थः ।

सति सत्यादिवाक्यार्थज्ञानमतिदृढं भवतीति फलितमाह—ततश्चेति । उक्तन्यायेन
तत्पदार्थो वाक्यार्थान्वयी निर्धारित इत्युपसंहरति—तत इति ।

वाक्यार्थान्वयितत्पदार्थनिरूपणानन्तरमवसरे प्राप्ते सति तथाविधत्वंपदार्थ-
निरूपणं कर्तव्यमित्याह—अथेति । ननु देहादीनामन्यतमस्य त्वंपदार्थस्य प्रसिद्ध-
त्वात्तद्व्याख्यानानपेक्षणात् न तन्निरूपणपरमवान्तरवाक्यं व्याख्यातव्यमित्याशङ्क्य
देहादीनां दृश्यत्वादिना घटादिवदनात्मत्वमभिप्रेत्याह—देहेन्द्रियेति । केचित्तु
तेभ्यो व्यतिरिक्तमपि कर्तृत्वभोक्तृत्वप्रमातृत्वादिधर्मवन्तमात्मानमनुमन्यन्ते, तदयुक्तं
भेदेऽभेदे च धर्मधर्मिभावस्य दुर्भणत्वादित्याह—कर्तृत्वेति ।

नन्वशनायादिशालितया दृश्यमानस्य कथं कर्तृत्वादिराहित्यमुपपद्यते, न हि
तेषामात्मनोऽन्यत्रास्ति प्रसिद्धिरित्याशङ्क्य श्रुतिमाश्रित्य परिहरति—अशनायेति ।
तथापि जन्मादिविक्रयावत्त्वात् कर्तृत्वादि स्वीकर्तव्यमित्याशङ्क्य श्रुतिस्मृती समाश्रित्य
ब्रूते—जायत इति । अपरे त्वात्मनो बुद्ध्यादिधर्माश्रयत्वमाश्रयन्तः न तस्य
निर्विशेषत्वं मन्यन्ते तत्राह—प्रमातृतद्वृत्तीति । प्रमातृशब्देन साभासान्तः
करणमुच्यते । तद्वृत्तयस्तत्परिणामबुद्ध्यादयः । 'कामः सङ्कल्पो विचिकित्से'त्यादि-
श्रुतेः । तेषामेव साक्षी । 'साक्षी चेता केवलो निर्गुणश्च' इति श्रुतेरित्यर्थः । साक्षित्वं
साक्षादीक्षणकर्तृत्वमिति शङ्कां वारयति—चिदिति । तस्य सत्त्वाधिकरणत्वं
व्यावर्त्यं सन्मात्रत्वमाह—सदिति । केचिदात्मानमानन्दशब्दितं दुःखाभाववन्त-

कतम आत्मेति । योऽयं विज्ञानमयः प्राणेषु हृद्यन्तर्ज्योतिः पुरुषः स समानस्सन् उभौ लोकावनुसञ्चरति ध्यायतीव लेलायतीव, अत्रायं पुरुषः स्वयंज्योतिर्भवति, आत्मज्योतिः सम्राडिति होवाच, स एष नेति नेतीत्यात्मा, स वा एष महानज आत्मा इत्यादिश्रुतिभ्यः । तथान्नमयादिकोशपञ्चकविलक्षणः प्रत्यगात्मा महावाक्य-र्थान्वयित्वंपदार्थः । तथा जागरिताद्यवस्थासाक्ष्यवस्थात्रयधर्मरहितः अवस्थात्रयानु-यायी त्वंपदार्थः । तस्य त्रय आवसथास्त्रयः स्वप्नाः अयमावसथोऽयमावसथोऽय-मावसथ इत्यादिश्रुतेः ।

अतः तत्त्वमसीति महावाक्ये तच्छब्देन स्ववाच्यशबलब्रह्मगतपारोक्ष्यकारण-त्वांशपरित्यागेन यथोक्तलक्षणं ब्रह्म लक्षयितव्यम् । तथा त्वंशब्देनापि स्ववाच्य-प्राणपिण्डकार्यशबलसद्वितीयत्वांशपरित्यागेन यथोक्तः प्रत्यगात्मा लक्षयितव्यः ।

मिच्छन्ति । अपरे तु भावरूपसुखगुणकमात्मानमाचक्षते । तान् प्रत्युक्तमानन्द-लक्षण इति ।

यथोक्ते त्वंपदार्थे पूर्वोदाहृतां बृहदारण्यकश्रुतिमुदाहरति — कतम-इत्यादिना । श्रुतिभ्यः यथोक्तब्रह्मणः त्वंपदार्थाधिगतिरिति शेषः । वाजसनेयक-श्रुतिवैत्तिरीयकश्रुत्यापि कार्यकारणात्मकोपाधिविनिर्मुक्तं प्रत्यक्त्वमवगन्तुं शक्यमित्याह — तथेति । उदाहृतश्रुतिद्वयवदैतरेयकश्रुत्यापि त्वंपदार्थावगतिः सम्भवतीत्याह — तथा जागरितेति । हेतुत्रयत्वेन विशेषणत्रयं नेतव्यम् । अवस्थात्रयमेव धर्मस्तन्निष्ठो वा परिच्छेदादिस्तेन विरहित इति यावत् । आत्मनोऽवस्थात्रयविनिर्मुक्ते प्रमाणमाह — तस्येति । अवस्थाशब्दवाच्यानि स्थानान्येव विशिनष्टि — त्रय-स्वप्ना इति । स्वप्नशब्दस्यावस्थात्रयविषयत्वं सूचयितुमयमित्यादिरभ्यासः ।

अवान्तरवाक्यानुसारेण पदार्थद्वयं निरूप्य तन्निरूपणानुसारेण महावाक्ये प्रदाभ्यां तदेव पदार्थद्वयं यथाक्रमं लक्षणया स्वीकर्तव्यमित्याह — अत इति । तत्र हि तच्छब्देन वाच्यं मायाशबलं ब्रह्मेत्युक्तम् । तद्गतं पारोक्ष्यं कारणत्वञ्चेत्यादि-कर्मशब्दं त्यक्त्वा सत्यज्ञानानन्तानन्दात्मकं निरतिशयमहत्त्वसम्पन्नं वस्तु लक्षणया-ऽङ्गीकर्तव्यं । तत्रैव त्वंशब्दे स्थूलसूक्ष्मोपाधिद्वयशबलमविद्याविशिष्टं वा प्रत्यक्चैतन्यं वाच्यमित्युक्तं । तन्निष्ठं परिच्छिन्नत्वाद्यंशं परित्यज्य सच्चिदानन्दप्रत्यगात्मरूपं लक्षणया गृहीतव्यमित्यर्थः ।

उभयत्रापि मुख्यार्थाभिधानद्वारेण विरुद्धभागपरित्यागेनाविरुद्धभागलक्षणा क्रियते । सेयं जहदजहलक्षणा । **सोऽयमित्यादिलौकिकवाक्यवत्** तत्त्वमस्यादिवैदिकवाक्यस्थपदप्रवृत्तिः । तत्र यथा सशब्देनातीतकालातीतानुभवपरोक्षदेशविशिष्टोऽर्थोऽभिधीयते, अयंशब्देनापि वर्तमानकालवर्तमानानुभवपुरोदेशविशिष्टोऽर्थोऽभिधीयते । तत्र **मुख्यार्थपरिग्रहे** वाक्यार्थबुद्धयनुत्पत्तेः वाक्यस्य वैयर्थ्यप्रसङ्गात् न मुख्योऽर्थो ग्राह्यः । न च प्रेक्षापूर्वकारिणा प्रयुक्तं वाक्यं वाक्यार्थमप्रतिबोध्य पर्यवस्यति । **पदार्थश्च** वाक्यार्थप्रतिपत्त्यर्थः । न च शेषिवाक्यपरित्यागेन तच्छेषभूतपदार्थानुग्रहो न्याय्य इति तत्रोभयपदलक्षणाश्रीयते ।

पदद्वयेऽपि लक्षणास्वरूपं निरूपयति—**उभयत्रापीति** । उक्तलक्षणायाः संज्ञां निवेशयति—**सेयमिति** । महावाक्यस्थपदप्रवृत्तिरुक्ता लोके न प्रसिद्धेत्याशङ्क्याह—**सोऽयमित्यादीति** । दृष्टान्ते लौकिके वाक्ये यथा पदद्वयस्य यथोक्ता लक्षणा सिध्यति तथा प्रतिपाद्यते प्रथममित्याह—**तत्र यथेति** । सशब्दवाच्यमर्थमादौ निर्दिशति—**सशब्देनेति** । अयंशब्दस्य वाच्यमर्थं कथयति—**अयंशब्देनेति** । तर्हि पदद्वयस्य मुख्यार्थाङ्गीकारेण लक्षणा त्यज्यतामित्याशङ्क्याह—**तत्रेत्यादिना** । प्रकृते पदद्वये मुख्योऽर्थो ग्राह्यो न भवतीत्यन्वयः । तद्गृहे विशिष्टयोरैक्यरूपे वाक्यार्थे वाक्यार्थबुद्धयनुदयाद्वाक्यप्रामाण्यायोगादिति हेतुमाह—**मुख्यार्थेति** । अङ्गुल्यग्रादिवाक्यवद्वाक्यार्थप्रतिपादनमन्तरेणापि वाक्यं पदार्थद्वयमावेद्य पर्यवस्यतीत्याशङ्क्याह—**न चेति** । न हि बुद्धिपूर्वकारिणो वाक्यं वाक्यार्थप्रतिपादनादृते पर्यवसानुमर्हतीत्यर्थः । यत्तु पदार्थद्वयमावेद्य वाक्यं पर्यवस्यतीति तत्राह—**पदार्थश्चेति** । न हि पदार्थमात्रे वाक्यपर्यवसानं युक्तं । पदार्थस्य वाक्यार्थप्रतिपत्तिं प्रति शेषत्वादित्यर्थः । तथापि पदशक्त्या प्रतिपन्नपदार्थपरिरक्षणार्थं लक्षणोपेक्षणाद्वाक्यार्थसिद्धिरित्याशङ्क्याह—**न चेति** । विशिष्टवैशिष्ट्यस्य वाक्यार्थासम्भवेऽपि शक्यस्य विशिष्टत्वं, लक्ष्यस्य चाविशिष्टत्वमित्यन्यतरपदलक्षणा चेत्याशङ्क्य बुभुत्सितस्य वाक्यबोध्यत्वाभावान्मैवमित्याह—**इति तत्रेति** । दृष्टान्तेऽपि कीदृशी लक्षणेत्याशङ्क्याह—**तत्रापीति** । दृष्टान्तमनुद्य तन्निविष्टपद-

तत्रापि भागलक्षणैवाश्रिता । तत्र यथा—सशब्देन स्ववाच्यशबलपदार्थ-
गतविरुद्धांशप्रहाणेनाविरुद्धदेवदत्तस्वरूपमात्रं लक्ष्यते अयंशब्देनापि स्ववाच्यशबल-
पदार्थगतविरुद्धांशप्रहाणेनाविरुद्धदेवदत्तस्वरूपमात्रं लक्ष्यते । इत्थं^१ लक्षितपदार्थयो-
रेकत्वं सोऽयमित्यादिलौकिकवाक्येन बोध्यते । तथा तत्त्वमस्यादिमहावाक्येनापि ।
अन्यथा मुख्यपदार्थोपादाने सद्व्ययमद्वयं प्रत्यक्षं परोक्षमिति तत्त्वमस्यादिमहावाक्यार्थ-
प्रतिपत्तौ विरोधप्रसङ्गात् । एवं शोधितत्वंपदार्थं विदितलक्षिततत्पदार्थं विशिष्टाधि-
कारिणं शिष्यं तदेव त्वमसीत्याचार्यो बोधयति तत्त्वमस्यादिवाक्यैः । एतदुक्तं भवति—
नासि त्वं देहेन्द्रियमनोबुद्धिप्राणसङ्घातः, नापि संसारी कर्ता भोक्ता । किं तर्हि ।
यत् सर्ववेदान्तोपनिषत्प्रतिपाद्यमद्वयानन्दलक्षणं निरस्तसमस्तस्थूलादिप्रपञ्चमपूर्वा-
दिलक्षणं नेतिनेतीत्यात्मकं ब्रह्म तदेव त्वमसि । त्वमेव च तदसि न प्रत्यक्ब्रह्मणो-

द्वयलक्ष्यार्थैक्यं वाक्यार्थं निर्दिशति—यथेत्यादिना । उभयत्र मात्रपदं विरुद्धांश-
व्यावृत्तेर्लक्ष्यकोटिनिवेशाभावं दर्शयितुमिति द्रष्टव्यम् । प्रत्येकं पदाभ्यां देवदत्तस्वरूप-
मात्रप्रतिपत्तौ वाक्यवैयर्थ्यमित्याशङ्क्य भेदभ्रमनिवर्त्यत्वेन तदर्थवत्वमिति मन्वानो
दृष्टान्तमुपसंहरति—इत्थमिति । दृष्टान्तमनूद्य दार्ष्टान्तिकमाचष्टे—तथेति ।
बोध्यते लक्षितपदार्थयोरेकत्वमिति पूर्वेण सम्बन्धः ।

ननु महावाक्ये मुख्यपदार्थोपादानमेव किमिति न भवति मुख्येऽर्थे
सम्भवत्यमुख्यार्थोपादानस्यान्याय्यत्वादिति तत्राह—अन्यथेति । विरोधप्रसङ्गा-
द्वाक्यार्थप्रमित्यनुपपत्तेर्वाक्यार्थप्रमाण्यमेव न स्यादिति शेषः । ननु तर्हि यथा-
व्याख्यातवाक्यवशात् वाक्यार्थं स्वयमेव श्रोता प्रतिपत्स्यते किमाचार्येणेत्याशङ्क्य
'आचार्यवान् पुरुषो वेद' इत्यादि श्रुतिमाश्रित्याह—एवमिति । पदार्थ-
द्वयज्ञानवतः साधनचतुष्टयविशिष्टस्य विशिष्टाधिकारित्वेनोपदेशार्हत्वात् तं प्रत्याचार्य-
स्तदेव त्वमसीति महावाक्येनोपदिशतीत्यर्थः । देहादीनामन्यतमस्य कर्तृत्वादिमतः
संसारिणो मम तद्धीन[स्य कथं]ब्रह्मात्मत्वमित्याशङ्क्याचार्योपदेशास्यार्थं संगृह्णाति
—एतदुक्तमिति । उद्देश्यत्वविधेयत्वव्यवहारविवक्षयोक्तं—त्वमेवेति । तदसी-

रणुमात्रमप्यन्तरमस्तीत्यर्थः । 'यदा ह्येवैष एतस्मिन्नुदरमन्तरं कुरुते । अथ तस्य भयं भवति' इत्यादिश्रुतेः । स च मुमुक्षुरेवमाचार्येण बोधितः सन् अहं यथोक्त-
लक्षण)प्रत्यग्बोधो यथोक्तमद्वयं ज्ञानानन्दलक्षणं ब्रह्मैव, अहमेव च यथेक्तप्रत्यग्बोधः
यथोक्तलक्षणं ब्रह्मेति व्यतिहारेण प्रत्यग्ब्रह्मणोरब्रह्मतानात्मताव्युदासेनैकत्वं दृढं प्रति-
पद्यते; अथापि नात्र नानापदार्थसंसर्गलक्षणो वाक्यार्थः । यथा 'नीलं महत्सु-
गन्ध्युत्पलम्' इति । नापि पदार्थ एव पदार्थान्तरविशिष्टो वाक्यार्थः । यथा नीलादि-
पदार्थविशिष्ट उत्पलपदार्थो वाक्यार्थः । किं तर्हि । संसर्गविशिष्टत्वपरित्यागेनाखण्डैक
रसो वाक्यार्थः शब्दो गकार इतिवत् प्रतिपत्तव्यः । अत एव न च पदार्थो नापि

त्यत्रेशब्दोऽध्याहर्तव्यः । व्यतिहारोपदेशस्य संक्षेपतोऽर्थमाह —न प्रत्यगिति ।
ब्रह्मात्मनोरणुमात्रस्यापि भेदस्याभावे प्रमाणमाह —यदा हीति ।

एषं हि पुरुषो विद्यादशायामेतस्मिन् ब्रह्मणि प्रत्यग्भूते स्वल्पमपि भेदं यदि
पश्यति तदैव तस्य भेददर्शिनो भेदनकार्यभूतं भयं महद् दुर्वारमापतेदित्यर्थः । 'द्विती
याद्वै भयं भवति' इत्यादिवाक्यमादिशब्देन गृह्यते । आचार्येण व्यतिहारेणबोधितोऽपि
शिष्यो ब्रह्मणोऽनात्मतामात्मनश्चाब्रह्मतां मन्यमानो न तयोरैक्यं प्रतिपत्तुं प्रभवतीत्या-
शङ्क्याह—स चेति । अधिकारिणः प्रमितिजनको वेद इति न्यायात् व्यतिहारोपदेशो
विशिष्टोऽधिकारी ब्रह्मात्मनोरेकत्वमसंदिग्धमविपर्यस्तञ्च प्रतिपत्तुं शक्नोतीत्यर्थः ।

ननु वाक्यान्तरेषु वाक्यार्थः संसर्गो वा विशिष्टो वा दृष्टस्तत्राह—अथा-
पीति । कथमैकरस्यं सिद्धचेत्तत्राह—नात्वेति । उभयविधवाक्यार्थानङ्गीकारे
कीदृशो वाक्यार्थो महावाक्यस्य स्यादिति पृच्छति—किं तर्हीति । अखण्डै-
करसत्वेनात्र वाक्यार्थोऽभ्युपगतो विद्वद्धिरित्याह—संसर्गेति । वाक्यार्थस्याखण्डै-
करसत्वे दृष्टान्तमाह—शब्द इति । गकारे हि बुभुत्सिते तावन्मात्रं पदद्वयेन
प्रतिपाद्यम् । अन्यथा त्वबुभुत्सितं प्रतिपादयदप्रमाणं वाक्यमापद्येत । प्रकृष्टप्रकाशादि-
वाक्यमपि दृष्टमवण्डार्थमिति वक्तुमादिपदम् । तथा प्रकृतेऽपि वाक्ये वाक्यार्थोऽ-
खण्डैकरसः सिध्यतीत्यर्थः ।

किञ्च ब्रह्मणः सामान्यविशेषभावाभावात् पदार्थत्ववाक्यार्थत्वयोरसंभवाद-
खण्डैकरसार्थत्वं महावाक्यस्य युक्तमित्याह —अत एवेति । सामान्यं हि पदार्थो,

1. सत् पदार्थो न, वाक्यार्थो वा—क.

वाक्यार्थो ब्रह्म, सामान्यविशेषात्मकत्वात् पदार्थवाक्यार्थयोः । अननुगताव्यावृत्तत्वेन ब्रह्मणो नैवंविधत्वात् । ²अखण्डत्वं च 'एकधानुद्रष्टव्यं । स यथा सैन्धवघनोऽनन्तरो-
ऽबाह्वः कृत्स्नो रसघन एव, एवं वा अरेऽयमात्मानन्तरोऽबाह्वः कृत्स्नः प्रज्ञानघन एव' इत्यादिश्रुतिभ्यः एवं । श्रुत्याचार्यद्वारेणासंभावनारहितफलपर्यन्तज्ञानोत्पत्ता-
वशेषसंसारबीजाज्ञानोच्छ्रित्तिः ।

ततश्चापरोक्षज्ञानोत्पत्त्युत्तरकालपूर्वकालसंबन्धनारब्धकार्ययोः पुण्यपापयोरश्लेष
विनाशो भवतः । सम्यक्ज्ञानवाधितयोरभासरूपेण वर्तमानयोरितरयोरपि भोगेन

विशेषो वाक्यार्थः 'सामान्यं हि पदं ब्रूते विशेषो वाक्यवक्तृकः' इत्युक्तत्वात् । न
च ब्रह्म सामान्यं विशेषो वेत्यत्र हेतुमाह—अननुगतेति । सामान्यं हि व्यक्तिष्व-
नुगतमिष्यते । ब्रह्म चाननुगतं विशेषानपेक्षत्वात् । विशेषाश्च व्यावृत्ताः स्वीक्रियन्ते ।
ब्रह्म च न व्यावृत्तं पूर्णत्वात् । अतो न तस्य सामान्यरूपत्वं विशेषरूपत्वं वेति पदा-
र्थत्वाद्यसिद्धिरित्यर्थः । ब्रह्मात्मनोरखण्डैकरसत्वे श्रुतिमुदाहरति—अखण्डेत्यादिना ।
आचार्योपदेशमनुरुध्य एकधा एकप्रकारेण द्रष्टव्यमात्मतत्त्वम् । न हि तत्र चिन्मात्रा-
दाकारान्तरमस्तीत्यर्थः । स दृष्टान्तो निर्दिश्यते । यथा लोके सिंधोरुदकस्य विकारो
लवणपिण्डोऽन्तर्बहिर्विभागमन्तरेण समस्तो लवण रसखभावः न तत्र रसान्तरं
दृश्यते तथैवायमात्माऽन्तर्बहिर्विभागशून्यः समस्तो ज्ञप्तिस्वभावो न तत्र कारणान्तरं
संभवतीत्यर्थः । अनन्ताद्वितीयादिशब्दसंग्रहार्थमादिपदं । यदि महावाक्यात्
ब्रह्मात्मनोरेकत्वे ज्ञानं मुक्तिहेतुरुपपद्यते किमिति तर्हि श्रुतवाक्यानां सर्वेषामेव
तथाविधज्ञानोत्पत्तिद्वारा मुक्तिर्न स्यादित्याशङ्क्याह—एवमिति । श्रुतवाक्यानामपि
केषांचिदुपायभूतश्रवणमननशून्यानामसंभावनादिपरिभूतबुद्धीनां फलवज्ज्ञानोदया-
योगात् न मुक्तिर्युक्ता । पुरुषधौरेयाणां तु प्रागुक्तपरिपाठ्या श्रवणादिसम्पन्नानाम-
संभावनादिविरहिणां फलवज्ज्ञानोत्पादादज्ञाननिवृत्त्या मुक्तिः सिध्यतीत्यर्थः ।

वाक्योत्थज्ञानादशेषसंसारबीजाज्ञानोच्छ्रित्तौ अज्ञानकार्यभूतसर्वकर्मनिवृत्तेः सद्यो
मुक्तिः स्यादित्याशङ्क्य ज्ञानात्पूर्वोत्तरकालयोः धर्माधर्मयोरनारब्धकार्ययोर्यथाक्रमं
दाहाश्लेषौ तदधिगमाधिकरणन्यायेन स्यातामित्याह—ततश्चेति । प्रारब्धकार्य-
धर्माधर्माख्यधर्मद्वयस्य 'भोगेन त्वितरे क्षपयित्वा' इति न्यायात् भोगाधीनप्रक्षयात्
प्रागवस्थायां जीवन्मुक्तिः श्रुतिस्मृतिसिद्धा सिध्यतीत्याह—सम्यगिति । सद्योमुक्ति-

क्षयमाकांक्षन् जीवन्मुक्त इत्युच्यते । प्रारब्धभोगक्षये सति वर्तमानदेहपातोत्तर-
कालं विदेहकैवल्यं प्राप्नोति । ' तस्य तावदेव चिरं यावन्न विमोक्ष्येऽथ संपस्ये '
इत्यादिश्रुतेः । अर्चिरादिमार्गश्रुतीनां चान्यविषयत्वात् , विदुषः प्राणानुक्रमण-
वचनाच्च, न देशान्तरे कालान्तरे वा मुक्तिः । किन्तु इहैव, ज्ञानसमकालएवेति
सिद्धम् ।

॥ इति श्रीवेदोत्तमभट्टारकविरचिता बृहती वाक्यवृत्तिः समाप्ता ॥

— : * : —

रयुक्ता तथा सत्याचार्याभावाद्धिद्यासम्प्रदयाभावे विद्यानुदयान्मुक्त्यनुपपत्तेरिति भावः ।
कथं तर्हि विदेहकैवल्यमिति तत्राह — प्रारब्धेति । जीवन्मुक्तस्य वर्तमानदेहपाते
सति विदेहकैवल्यमित्यत्र श्रुतिमनुकूलयति — तस्येति । आचार्यवान् पुरुषो
वेदेति प्रकृतस्य विदुषस्तावानेव क्षेमप्राप्तौ विलम्बो यावदस्माद्देहात् न वियुज्यते ।
प्रारब्धकर्मक्षयानन्तरं वर्तमानदेहपाते तु सन्मात्रतामापन्नो ब्रह्मैव भवतीत्यर्थः ।
आदिशब्देन 'तद्यथाहिनिर्लव्यनी,' 'सचक्षुरचक्षुरिव,' 'ब्रह्मैव सन् ब्रह्माप्येति' इत्याद्या
श्रुतिरादीयते । ननु 'तयोर्ध्वमायन्नमृतत्वमेति' इत्यादिमार्गश्रुतिदर्शनात् देशान्तरे
कालान्तरे वा गतिपूर्विका मुक्तिर्वक्तव्या न ज्ञानसमकालेत्याशङ्क्य बादर्थधिकरण-
न्यायेन मार्गश्रुतीनां कार्यविषयत्वा[द्विद्व]द्विषये च न तस्य प्राणा उत्क्रामन्त्यत्रैव
समवनीयन्त इति श्रुतेस्तस्य गत्यायत्तमुक्त्यनुपपत्तेः । ब्रह्म वेद ब्रह्मैव भवतीत्याद्यायाः
श्रुतेः ज्ञानसमकालैव मुक्तिरित्याह — अर्चिरादीति ।

इहेति वर्तमानो विद्वद्देहो गृह्यते; 'अत्र ब्रह्म समश्नुते' इति हि श्रूयते ।
तदेवमधिकारिणो महावाक्यव्याख्यानं साङ्गोपाङ्गं सफलं सिद्धमित्युपसंहरति — इति
सिद्धमिति ।

बृहत्या बृहती वृत्तिर्वाक्यवृत्तेरियं कृता ।

ददती कृतिना मोदमर्पिता पुरुषोत्तमे ॥

इति

॥ श्रीमत्परमहंसपरिव्राजकाचार्यश्रीशुद्धानन्दपूज्यपादशिष्य-
भगवदानन्दज्ञानविरचितं बृहद्वाक्यवृत्तिविवरणं समाप्तम् ॥

— : * : —

॥ लोह दंड उर्फ पंढरपूर क्षेत्र कैफियत. ॥

LOHA DANDA URPH PANDARPUR KSETRA KAIFIYAT

Edited By

Sri K. THULAJARAM KSHIRASAGAR

This manuscript describing the famous city of Paṇḍarpur is one of the Marāṭhi collections made by Col. Menkenzie and is available in this Library bearing No. 203. The handwriting is fair and legible. In the beginning of the manuscript it is stated that this manuscript was translated and transliterated in 1808. The record is recorded in the obsolete script Modi. A large number of abbreviations are used in the manuscript. This is divided into four chapters. The first chapter contains the mythological allusions relating to the incarnation of Lord Viṣṇu in the form of Viṭṭoba before Puṇḍarīka, an ardent devotee and dutiful son residing near Paṇḍarpur. The second and third chapters contain the miracles performed by the Maharāṣṭra Saints such as Tukkāram, Nāmdev, Gaṇa Dev and others. The fourth part mentions the rule of the various Marāṭha rulers and the members of the Royal families, the Peshwas and the names of the individuals who granted endowments for the worship of Lord Viṭṭoba in the temple situated at Paṇḍarpur. The names of the individuals who, either attended to the repairs, renovation and extension of the buildings to the temples or, who granted endowments are mentioned. The dates in some cases are mentioned.

The last part describes the endowments granted by certain Naik rulers to the above temple. The names of the officers and their duties in the temple are also

described. The topography of the village Paṇḍarpur is given. In the end of the record it is stated that this narration was transcribed as per the instruction of Col. Meckenzie by two scribes, Mulhar Bhat and Lakshman Bhat. The name of the author is not mentioned. The manuscript was said to have been completed on 27th August 1807.

— :* : —

॥ श्री ॥

॥ लोह दंड उर्फ पंढरपूर ॥

॥ श्री पंढरपूर क्षेत्र कैफियत ॥

— : * : —

श्री लोह दंडक्षेत्र चंद्रभागीरी श्री पंढरपूर श्री विठोबा नामाभीदान श्री कृष्णव्यामी द्वारकावासी यांची चरित्र व स्थळ वर्णण व संत लोकांची व राज पंपातीर विद्यानगर नरपती व दाम्भाजी पंत कारकून यवनी राज्याकडिलयां सर्वांची चरित्र वर्णण केल अस.

पूर्वि चेंद्रानी शास्त्र अभ्यास करणसे प्रवर्तक होऊन काहि दिवसानंतर आपलि गुरुपत्नीसी गमन केला. तेंव्हा गुरुने चेंद्रास शाप दिलाकीं तुजे कळा इण म्हणीजे उणि व्हावी ऐसी शाप दिला. नंतर चेंद्राने आपल्य गुरुसिं बहुता परकाराची प्राथर्ना करोन उपशाप घेतला. त्याकालि गुरुने चेंद्रास आयुद लोहा दंडाचा त्यास नाव गीर वाण भाशांत लोहदंड या प्रकाराचे हाती देऊन निरोपीले कीं तु सर्व ठिकाणि देशांतर करणे. ज्या ठिकाणि ज्या तीर्थी हें दंड उदकांत तरु लागेले ते समई तुजला शाप विमोचन होऊन कळावंत होसील. यावर चेंद्राने लोह दंड गुरुने दिधला तो अयुध हाती घेऊन सर्व ठिकाण फिरत फिरत दक्षिण प्रांती दंडकारण्य मल्लिकार्जुन देव या देवळाचा संनिधी बिंदुतीर्थ असे. तेथे चेंद्राने अपला लोह दंड आयुध तेतील तीर्थी ठाकीला. तेंव्हा लोह दंड अयुध उदकांत तरु लागला. चेंद्राने त्या तीर्थांत स्नान करुन गुरुस ध्याना केला. शाप विमोचन होऊन कळावंत येणे प्रकारें जाला. तेंव्हा त्या तीर्थीस बिंदु तीर्थी नाव जाऊन चेंद्र तीर्थ म्हणुन नूतन नाव प्रसिद्ध जाला. ते समई भीमा शंकरी होऊन भीमा बाइ नदि चेंद्रचे ठिकाणी येऊन लागला. सदरहू तीर्थी नदिच्या पूरांत वाहून गेला. भीमास नाव

चंद्रभागा म्हणून तधी पासून जाला. तत्पूर्वी भिमाची पूर या ठिकाणि नदि अला चंद्र भागाची मर्यादा भीमा दक्षीण वाहिणी साटि धनष्ये प्रमाणे तेथोर चंद्रनागा नंतर त्याच्या पल्लिकाडे चंद्रभागा नाव नाहि- भीमा म्हणून नाव या प्रमाणें स्कंद पुराणि बारावा अध्यायी आहे. लोह दंडा लेगेचा स्तुती वर्णिलि असें. यावर चंद्रभागा तीरी ग्राम लोहान असे. तेथे पुंडरीक नामक पर्ण झोपडि धाळुन माता पिता व कुटुंब सुधा वास करीत होता. ऐसे काहि दिवास लोटले. माग ती कितेक यात्र करु क्षी गंगा भागीर्थीच यात्रास मार्गस्ता येऊन चंद्र भागा तीरी मुकाम केले. तेंव्हा सर्व यात्रेचे लोकास पाहून पुंडरीक ब्रह्मणास मनास जाला कीं यात्रेकरी समागमे आपण आपलि कुटुंब सुधो जावे ऐसे बंध करुन कुंडुवास घेऊन यात्रेकरी समागने निघाला. तेंव्हा पुंडरीक यजला माता पिता दोघे वृद्ध कुक्षी होते. माता पितांचे शेवा करणे नाहि त्याचे मुकास काहिच देण नाहि. या प्रकारें उभयतास बहुत कष्ट करीत होता. दोघ वडिलाना बहुत माहातारे होऊन गेला होते. ऐशा वार्दिकास टाकून मार्गस्त जाला. ऐसे जातां जातां चित्र कूटास व कासी गंगास च्यारे कोशाच अंतरेन गाव असता तेथे जाऊन मुकाम केला. सदरहू जागी चित्रकूट ब्राम्हण अत्यंत शील व माता पितांच्या शेवांत तत्पर ऐसे राहून होते. त्याच्या शेवास देवानी व देविनी बहुत संतोश मानून लागल्या. गंगा व येमून व सरस्वती एकून तीघें सखे बहिण्या सकालचे पारी चित्रकूट याच्या घरास येऊन केर कसपट सर्वहि नीट झाडुन व चहु टिघाणी शेण पोतेरा करुन रांगोळीया धाळुन नंतर आवल्या ठिकाणस जात होत्यां. हे वर्तमान चित्रकूटास कळेना. इकडे पुंडरीकासी चित्रकूट ब्राम्हणास विचारु लागलाकीं येथुन गंगा किति कोश असल सागणे. यावर पुंडरीक ब्राम्हणास चित्रकूटाने उतर केलाकीं मजला काहिच ठाऊक नाहिं मी माझे मातापिताचे सेवांत रात्र दिवास करीत असें. परंतु हे वर्तमान मजला काहिच समजत नाहिं. यावर पुंडरीक याचा शेवास पाहुन आणि तीघे बहिण्या सकालचे पारी येऊन चित्र कूटाचे शेवा करुन जात होत्या. हे पुंडरीकाचे द्विष्टीस पडील्या. पुंडरीक तिघांस पुसुजला जे. तुम्ही कोण

कोदून जातो. तेंव्हा त्या तिघे उत्तर केल्याकीं अम्ही तीघे सख्या बहिण्या गंगा येमुना सरखती आहे. अंम्हि तिघेहि चित्रकुटाच्या घारास येऊन अमुच्या पाप सर्व परीहार करून घेऊन जातो. यवडे अक्षर तिघ्याच्या मुखांतुन निघाल्या. ते श्रेवण करीतांच या पुंडारीकास अहांकार व मुखत्व जावून ज्ञान उदये होऊन तेथून चित्रकुटाचे ठायी म्हणुन लागलाकीं धन्ये धन्ये तुझा कर्मास ऐसे माहानूभाव तुझ्या दारी येऊन भेटुन जातात यास दूसरा अर्थ काहिच नाहि. ऐसे अछार्ये मानून निसंग झडकर उडुन आपल कुटुंब घेऊन माघारा चेंद्रभागा तीरास आपल्या स्वस्थालास व घरास येउन पावला. इकडे माता पिता दोघे वृधांस कुक्षि पूक पीडीत होते. पुत्रास पाहिल्यां वर त्या दोघांस जीव आला. म्हणिजे चित्तास धीर जाला. यावर पुत्र पुंडरीक येणे सर्व अंहकार त्यागून तधी पासून दोघे वार्धीकाचे अपल कुटुंब सुखा शेवा करणेस प्रवर्तक राहिल. ऐसे काहि येक दिवस लोटले. मंगती या पुंडरिकाच्या शवास देवानी हार्ष होऊन स्तुती वाखाळून लागल्या. ऐसे काहि वेळ जाहाल्या नंतर येके दिवसी नारद महा मुनिचे स्वरी गगनमार्गाहून भूमंडली जालि होती. तो इकडे चेंद्रभागा तीरी पुंडरीक नामक ब्रम्हणाची मातापितास शेवा करणेची पाहून चेकीत होऊन देवानी येक घटिका पर्यंत पुंडरीक ब्रम्हणाचे तेथे बैसून त्याच्या योगक्षेम करून लागला. तो पुंडरीक इकडे तिकडे मान उचलून पाहिना. अनेक प्रकारेच्या गायनहि करून लागला तरी चित्त न्याळून पुंडरीकाचे चलंती निक्षळ होऊन पावेना ऐसे तत्पर शेवांत होता. ते पाहून नारदमाहामुनी आपल्या श्वारी चालिला. इकडे हा कौतुक सर्व पाहिले. तो श्रीद्वारीका वासी श्रीकृष्ण याचे पासी वृत्त निवेधन केली हे वर्तमान द्वारकावासी श्रीकृष्ण श्रवण करून झडकरी तेथुन उठोन कौतुक पाहावें म्हणून समागमें नारदमाहामुनीस घेऊन श्रीचेंद्रभागांतीरी पुंडरीक नामाक मातापिता शेवा तत्पर याच्या ठिकाणी येऊन प्रविष्टिले. घटिका पावेतो श्रीकृष्ण व नारदमुनि सहवर्तमान उभा राहिले. इकडे पुंडरिक काहिच पाहिला नाहि. मग एक घटिका लोटले. नंतर मान फिरून पाहिला. इकडे चेतुर्भुजि पितांबरधारी शेंकचेक गधायुध ऐसे पाहुनहि

काहिंच मान नकरीतां शेवा तत्यरहोता. मागती श्रीकृष्ण यास बैसनेस आपणा पासी ईट होता. तो पुढे केला. नंतर श्रीकृष्ण त्या ईटावर उभा कहि दोनी हात ठेऊन राहिला. श्रीभगवान बहुत संतुष्ट होऊन याच्या शेवास जाले. इतकीयांत चेंद्रभागास पाणिपूर आला. आगष होत. तेंव्हा नारदानी चेंद्रभागेस म्हणून लागलाकीं श्रीभगवान भक्तासी येऊंत बोलतात; तु यासमइ घोषा किंनिमित्य करीतोस घोष न करीतां चालावे ऐसे नारदानी उच्चर करीताच पाणाचा घोष राहून गंभीर करुण पाणिचा पूर चालिला. त्या काली पूर चालिला ते प्रकार अघ्याणि अशाढे जेष्ठ मासि भीमास पाणि पूर येतो तैसेच घोष श्रीपंढरीपुरी चेंद्रभागास नाहिं तेथून चेंद्रभागाचो मर्यादा म्हणून चालून लागला.

(to be continued)

SULTĀNUT TAWĀRIKH

Edited By

Syed Hamza Hussain Omari

Munshi-e-Fazil

This work is based upon a Persian manuscript bearing D. No. 288 in the Descriptive Catalogue of Islamic manuscripts Vol. I of the Government Oriental Manuscripts Library, Madras.

This is a short but historical work dealing with the campaigns and expeditions of Tippu Sultan of Mysore. This book has been divided into two chapters, and again they have been subdivided into several semi chapters. In the first chapter the author gives an account of the origin of Tippu Sultan's ancestors who came from the holy city of Macca to Madina, and from there one of the members of his family migrated to India by sea way and came down to Daccan, where he was highly honoured by the Sultans of Bijapur.

The second chapter deals with the campaigns and expeditions of Tippu Sultan against the English people and a description of the forts captured by him.

This book constitutes a very important study in Indian history. It brings to light certain momentous events of the reign of Tippu Sultan which are not found in other historical works.

سلطان نشاتین صوری و معنوی الفاظ معانی ستایش و نیایش
 بادشاه علی الاطلاق است، جل جلاله و عم زواله که ساخته نه فلک
 بر جنود جلاش از چشم مورتنک تر و پیدائی نا پیدائی هفت ارض
 مطبق برسنگینی جیوش جبروتش از ذره بیسه پاسبانک تر چراغ آفتاب را
 در بزم روز روشنی بخشیدن لمعه ایست از اشعه حکمت او، و قندیل
 ستاره را از خطوط شعاعی پر تیر کردن بجهت رجم دیو سیاه شب ذره
 ایست از آفتاب قدرت او، سپاه ادراکات را در میدان دریافتش
 بهترین هنر سپر انداختن، و عساکر افهام را در مضمار معرفتش خوشتر
 لعب بمعجز پرداختن، حکم محکمش بر اطاعت صاحبان امر که در همه امور
 اولی باشند در دیده بصیرت هوشمندان بهترین انتظامی است از برای
 عالم اتحاد، و خاص گردانیدن شخص از بهر سلطنت بجهت اصلاح مهام
 انام در چشم انصاف صاحب نظرها خوشترین نظامی است، از بهر جهان
 کون و فساد، زه آفریننده که خلعت سلطنت شاهان دو شوکت را بطراز
 سراپا اعزاز، انا جعلناک خلیفة فی الارض مطرز ساخته، و خیمه بخشنده
 که ماهیچه راتب باسعادت بادشاهان صاحب ابهت که بصور «والله یوید
 بنصره من یشاء» مصور است باعلی معارج افراخته، آفتاب عالم تاب را
 بر تخت مرصع ملک نشانیده، از انوار معدلتش شرق و غرب عالم را منور
 و مزین گردانیده، و ماه جهان گرد را بافواج و چشم ثابت و سیار
 پاسبان شهرستان افلاک ساخته، ساکنان عالم شهود را در مهد امان
 خوابانید، بهرام را بخدمت سپهداری سرفرازی بخشید، تا اهالی شهر بندگیتی
 را از آسیب سپاه حوادث مصئون سازد، و عطار را برکار دبیری مامور
 ساخت، تا جمع و خرچ از منسر حوادث در سیاه نه دفتر فلک از غلطی

مامون نکارد، ابررا بعطای خلعت آبی میربحری آبرو افزود و برق را
با نام تشریف میر آتشی پشت کرم فرمود۔

اے ذات تو از صفات ما پاک
کنہہ تو بروں زحد ادراک

آدم بتوشد مکرم ازلی
پیداست مقام ذره خاک

و صلوات طیبات و تحیات وافیات بر اکمل مخلوقات، و سرور
کائنات، مربع نشین و سادہ رسالت، کاشف غموم عموم جہالت، نور حدقہ
ما زاغ، نور حدیقہ ابلاغ، واسطہ آفرینش، سبب ایجاد آدم، مخبر صادق
«کنت نبیاً و آدم بین الماء و الطین»، کاروان سالار خیل نبین، وکیل مطلق
حضرت آفریدگار، از ازل تا ابد بر گزیدہ کرد کار، صدق لسان و مصدوقہ
«و ماینطق عن الهوی» معجز بیان کریمہ «ان هو الا وحی یوحی»، آفتاب
آسمان نبوت، شمع شبستان ہدایت، ہادی سبیل، سالار رسل، شافع امم،
برگزیدہ بنی آدم، محمد صلیے اللہ علیہ و آلہ وسلم، کازل تا ابد، ہرچہ هست
ز آرایش نام او نقش بست۔

چراغے کہ انوار بینش بدوست
فروغ ہمہ آفرینش بدوست

و برآل ہدایت منوال و اصحاب سعادت اشتمال او باد، امامد بر
ضمایر ارباب و دانش و بواطن اصحاب بینش مخفی و محتجب نمائد کہ
حضرت آفریدگار جل شانہ خلعت انسان را در صورت و سیرت بتفاوت
آفریدہ و یکے را بردیگرے برگزیدہ، چنانچہ در گروہ قدسی شکوہ انبیا

و رسل که هادیان سبیل اند از کریمه «تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض» ظاهر و مزین می گردد که این شیوه مرعیت، پس در سایر الناس بطریق اولی این معنی هویدا خواهد بود، و چون تفاوت در خلقت ثابت شد، لازم آمد که بنده را بجهت مصلحت عام و رعایت عدل و انصاف و کوتاهی دست ظلم و اعتساف و پرورش رعایا و حمایت برایا خاص گرداند، و ازینجا است که از ابتدای آفرینش عالم رسم سلطنت و فرما نروائی درمیآید و فرقه سلاطین عمده اسباب آرایش جهان و جهانیان است و باز مقتضای حکمت ازلی و قدرت لم یزلی درین طبقه منیر شیوه تفاوت جاریست. و یکے را بر دیگرے رجحان از عنایت باریست، مصداق این مقال احوال فرخنده حال اعلی حضرت گردون بسطت، سلیمان شوکت، سکندر سطوت، فریدون حشمت، جمشید صولت، دارا منزلت، کسری معدلت، مشتری سعادت، کیوان رفعت، بهرام صولت، آفتاب طلعت، خسرو دین پناه، زینبده لقب ظل الله، بلند رتبتی که آستان کاخ ارفعش همسر فلک الافلاک است و سده منطقه مثالش همدوش اوج سماک، عالی قدری که همای سعادت انتمای همت والای او را با بشر طایر دعوائی برابری و باطاوس آتشین پر شرقی آشیای هوای همسری، سلیمان مرتبتی که دبدبه کرسی ابتهش نه کمند فلک را بچرخ انداخته، سکندر مرتبتی که بتماشای طنطنه عالمگیریش آفتاب هر صبحدم از کوه شرق گردن افراخته، خورشید مکرمتی که اشعه انوار بی انتهای عرصه جهان را نور آگین ساخته، و شمایم ریاض عاطفت و مرحمتش دماغ اهل عالم رامعطر گردانیده، سیاب افضالی که رشحات جودش تازگی بخش گلشن

ایام است، و قطرات نیمان انعام عامش طراوت افزای گلستان رجاے خاص و عام، در دور معدلتش اگر یاد نوشیروان کسیے را در دل گذرد بیے انصافیست، و اگر در اوان شوکت و ابہتش سکیندر احدے را بخاطر رسد بیے حساییست، مربع نشین وسادہ جهانداری و جہاں ستانی، شہسوار عرصہ کام بخشی و کامرانی، زور بازوے دلیری و مردانگی، جواہر آئینہ بلند فطرتی و فرزاندگی، آب دم تیغ شجاعت، شبنم گلشن سخاوت، آب و رنگ گلستان کرم، ماحی آثار کفر و ظلم، گوہر اکیل سلطنت و بختیاری، فارس مضمار ابہت و جهانداری، طرازندہ مسند شوکت، برآرندہ سریر عظمت، آفتاب عالمتاب آسمان سروری، ماہ جہان افروز فلک برتری، مشرق لمعات مجدو علا، مطلع صبح رفعت و اعتلا، آبیار گلستان دلیری، و شہامت نخلیند حدیقہ جسارت و جلادت،

زہ بادشاہ سلیمان سریر

بدولت جوان و بہ تدبیر پیر

ظفر را ز تیغش بود آبرو

فلک را ز یمش برد رنگ رو

سخایش جہاں را کند بیے نیاز

حدیش بیاں را کند سرفراز

بہ شمشیر رنگین کن باغ رزم

بہشت برین ساز از چہرہ بزم

زمین گشتہ از تخت او سر باند

فلک گشتہ از بخت او ارجمند

ازان سعد بر چرخ شد مشتری

کہ شد بندہ او ز خوش گوہری

ننگین موشح بنامش سزد
 که ازگشترین سلیمان بود
 سکندر چنین راے اگر داشته
 ارسطو بر خویش نگذاشته
 بود آبیاری گلستان دین
 به شمشیر حک از کفر از زمین
 کنند هیچه رایش همسری
 بهرام و کیوان مه و مشتری
 ز بحر کشف نم برد گرسحاب
 شود کاغذ دیده آب آفتاب
 اگر بوے خلقتش بکنعان رود
 سوے شرم یوسف بکیوان رسد

ذو شوکتے کہ اگر قیصر و خاقان بر آستانه جلالش راه یابند
 تارك افتخار بر آسمان هفتمین ساینند، صاحب جلالتے کہ رستم
 و اسفندیار در میدان تهوریش رنگ شجاعت باخته، خویشان را از
 ازل کمتر شمارند، آفتاب از دهشت تیغ برانش هر صبحدم بر خویش
 لرزان، و نسیم چمن از خجلت شمیم خالق جان فزایش در پس کوه
 مغرب پنهان، نئے زار رماح سپاهش که مسکن هنر بر شجاعت است
 در مضمارفتح تا حد کشیده، آسمان از دهشت شکم دزدیده و آب
 سیوف افواج بحرامواجش تا در میدان و غاموج خیز گشته، از بیمش

کاو ماهی سپر زمین بر سر کشیده، فرخنده طالع کوکب مسعودش بر اختر
 سکندر طعن تیرگی می زند، و خجسته اخترے که صیت قدرش بر اشتهار
 جمشید چیرکی می نماید، آفتاب طلعتے که چهره روشنش چشم جهانیان
 را تاجلا افزوده، گل خورشید را روز و شب در نظریکے گردانیده، و بهرام
 صولتے که تا بر کمان هلال قبضه کشود، قنديل آفتاب از خطوط شعاعی
 بر تیر کشیده، جمشید صفاتے که زبان قلم نکتته ریز از تحریر وصف
 گلستان همیشه بهار خلاق کریمتش گل را در انداز غنچه گردانیده، و بلند
 مرتبے که دبیر فلک چرخ از بهر توفیق رفیع منیعش کاغذ بیاض صبح
 را هر روز از مهره آفتاب در انداز سنا بخشیده، بادشاه سکندر جاه،
 سلیمان مکان، شاهنشاه خورشید کلاه، فریدون قوان پناه حشمت و سلطنت،
 ملاذ رفعت و شوکت، اعظم سلاطین روزگار، معظم خوانین کامگار،
 زیننده اورنگ آصف و کامرانی، بر آرنده اریکه خلافت و جهانیان،
 افتخار سلاطین روزگار، مباحات خواقین نامدار -

ز ه خسرو خسروان جهان

ز ه شاه شاهان به همت جوان

ز کیخسرو و جم چو رانم سخن

به پیشش بود داستان کهن

کلامش بود گوهر افروز صدق

حدیثش بود دانش آموز صدق

ز رو مهر و سیم قر را تنک

پسے سکه اش می نماید فلک

کسے را کہ تدبیر باشد چنان
بازندک زمانے بگیرد جہاں

بود سرمہ چشم بختم سماک
غبار رہ او کہ خیزد ز خاک

اگر عور چشمش فتد بر سماک
بود گرچه قدرش فزوں از فلک

جہاں تا شدہ خرم از عدل او
بکتیم عدم فتنہ کردہ است او

نہ کس بر فلک رفتہ از نردبان
نہ قدرش بہ بیند کسے ز آسمان

شہنشاہیش در زمانہ بجا است
مویذ کسے را کہ شیر خدا ست

ذکرده است با کاخ او همسری
چہ خورشید و چہ ماہ و چہ مشتری

دم او کہ جان بخش عالم بود
بہ عیسی و باخضر ہمدم بود

بر راہ شاہ سکنند زنگین
خرد پشت دستی نهد بر زمین

محمد مساند السلطنة الكبرى، مشيد مباني الدولة العظمى، المشرف
بكرامت « نعم العبد انه اواب » المختص بمواهب العلية من عبدالله الوهاب،

الموید بتائیدات العلیة المحلیة ، من ازل الآزال و الموفق بالمواهب الغیسیة من عبدالله الملك المتعال ، صاحب ایالت الخافقین ، حافظ المشرقین و المغربین ، حامی دین رسول الثقلین ، زین السلطنة و العظمة و الشوكة و الحشمة و الصولة و الابهة و القدرة و العدالة و النصفة و الشفقة و الرحمة و الرفة و العزو و الامتتان ، شمس الخلافة و الجلالة و الجلادة و الشجاعة و البسالة و الصلابة و الرفعة و العزة و الشهامة و المناعة و الایالة و الحکومة و البر و الاحسان ، حضرت ٹیپوسلطان ، لازالت سرادقات سلطنته و عظمته و نصفته و رافته و جلالته مرفوعة علی مفارق اهل الاسلام ، و شیدت خیام حشمته و شوکته و ابهته منصوبة باوتاد الخلود و الدوام ، که افضال مفضل بیهمال ، و عنایت قادر متعال ، از ازل ازال ، شامل احوال خجسته مآل آنحضرت است ، و رای صواب نما ، و عقل دور از خطا ، و خرد خیر اندیش بیے مانند ، و فطرت عالی آسمان پیوند آنجناب ازان در گذشته است که خامه زبان و زبان خامه در میدان تقریر و مضمار تحریر داستانی ازان کتاب و پرتوی ازان آفتاب جلوه توانند داد۔ دلیل قاطع این ادعا ، و برهان ساطع این مدعا ، این دستور العمل است که ضوابط ملکی و مالی ، و آئین رزم و بزم از جزئی تا کلی ، و بندوبست جمهور انام ، و کیفیت بسر بردن با خواص و عوام ، باوج ستانی از رعایا ، و ذنگبانی برایا ، و سر کردن ممالک ، و قلاع و پاسبانی اطراف و اضلاع ، و بسی اختراعات تازه ، و مصنوعات بیے اندازه ، دران درج و مخصوص فرموده اند که در دودمان عالی و سلسله متعالی خود باشد ، و فرزندان و الامقدار ، و نبایر عالی تبار ، صلباً بعد صلب ، از مطالعه و مشاهده آن بهره های وافی ، و فیض های کافی ، بر داشته ، و نسق امور سلطنت ، و رتق و فتق مهمات جهانداری

و ایهت را بدان نهج بندوبست نمایند، پس دیگر فرمانروائی که ازین سلسله نباشد، و بطریق سرقت و دزدی بدین دستور العمل عمل نماید، بی شبه او نیز از نتایج آن جناب شمرده خواهد شد، لازم نمود که پاره از سرگذشت و روداد احوال فرخندگی اشتهال آن جناب و اسلاف کرام، و نیاگان ذوی الاحترام را اولاً نگاشته، کلك جواهر سلك سازد، تا آئندگان عرصه شهود نیز از مطالعه آن کارنامه بهارستان دولت، و نگارستان حشمت، چشمه آب دهند و بدیده انصاف در نگرند، که چگونه افضال قادر متعال، شامل احوال این خاندان سعادت توامان گردیده. و بر ارباب بصیرت پوشیده نماند که اکثر عبارات که بصفت خیر الکلام ماقبل و دل موصوف است، از زبان گوهر فشان آنجناب است، و این کتاب که فی الحقیقت وهم تاریخ وهم دستور العمل دانش پژوهان حقیقت اندیشه مبنی است بر دو دفتر، دفتر اول در بیان سرگذشت جد امجد اعلی حضرت، ظل الهی عندالذکر به جنت مکانی مذکور می شوند، والد ماجد غفران پناه، رضوان دستگاه آن جناب که بعد از نقل از جهان فانی بسرائی جاودانی مخاطب و مشاراند بفر دوس آشیانی، و دفتر دویم مشتمل بر احوال فرخندگی اعلی حضرت، سلیمان مرتبت، ظل الهی از زمان ولادت باسعادت همایون تا هزار سال دیگر که حق سبحانه تعالی و تقدس پایدار و برقرار دارد، امید از درگاه کردگار کریم و خداوند رحیم آنکه این کتاب مستطاب که موسوم است به سلطان التواریخ در حقیقت اسم بامسمی است بفرخندگی زیب نگارش یافته، تا ابد الآباد درین سلسله علیه که ملجاء انواع امم و پناه طوایف مختلفه کثیر از هندی و ترک و عرب و عجم است، باقی و موید بوده، اولاد کرام و احفاد عظام این خسرو زمین و زمان از او بهره یاب گرداند آمین یارب العالمین.

(باقی آئنده)